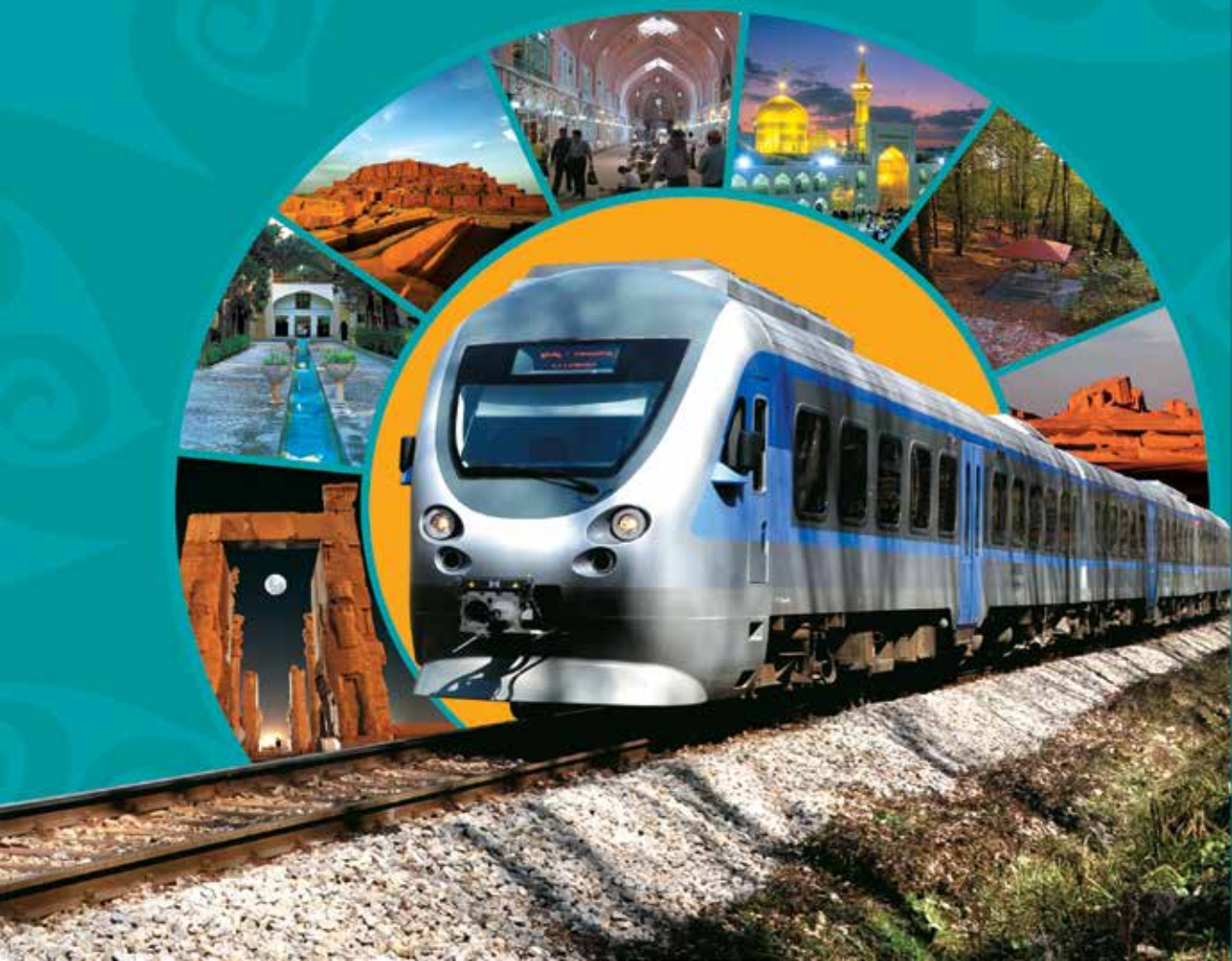
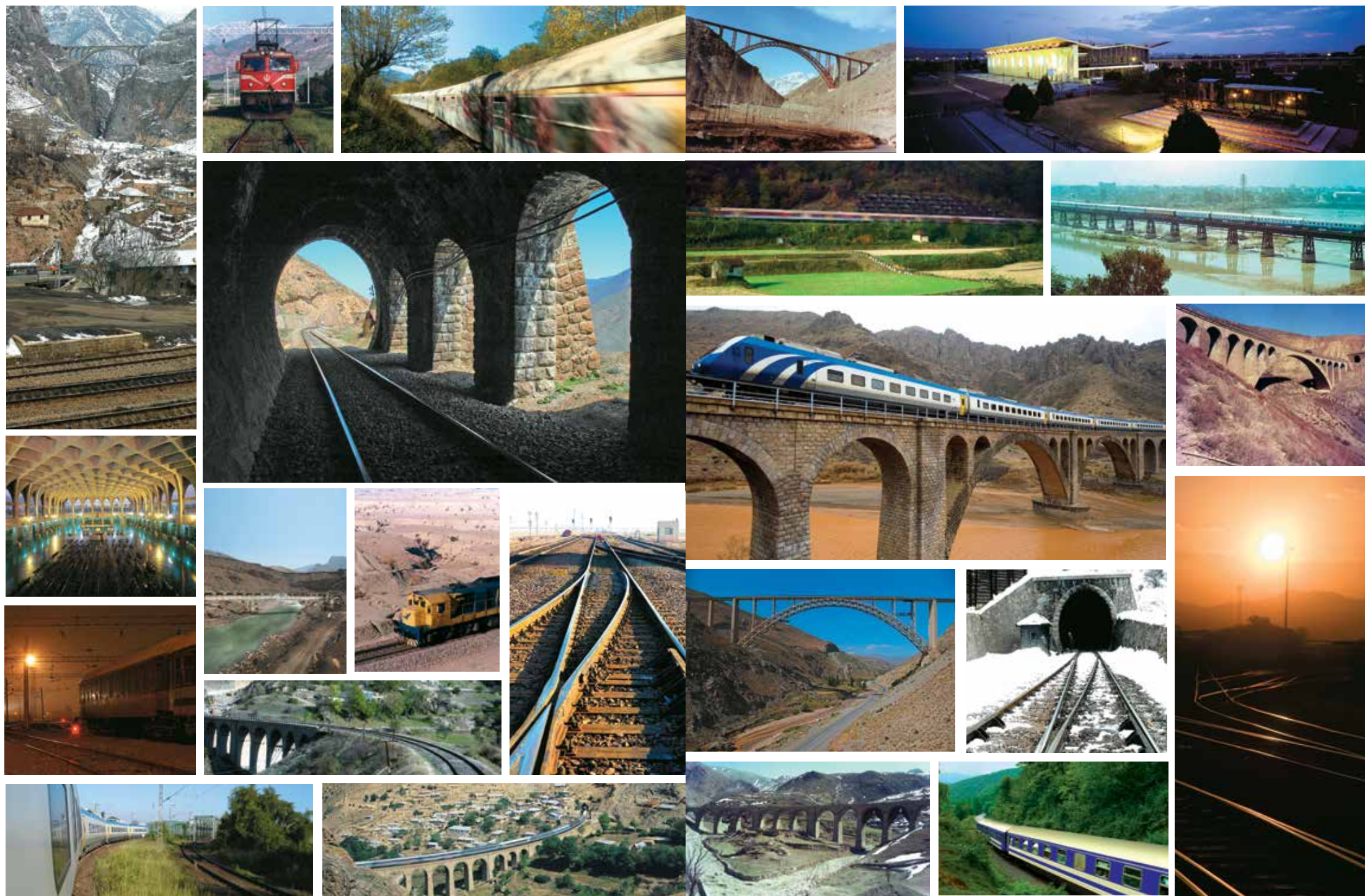


راه‌نمای گردشگری ریلی ایران

ایران





आशावाच

ایران

راهنمای گردشگری ریلی ایران

فهرست

پیشگفتار ۶

تاریخچه ۷

ایستگاه تهران ۸

محور تهران مشهد ۱۲

محور تهران جلفا ۳۲

محور تهران بندرعباس ۴۸

محور تهران گرگان ۶۴

محور تهران شیراز ۸۰

محور تهران خرمشهر ۹۶

محور تهران کرمان ۱۱۴



ایران

راهنمای گردشگری ریلی ایران

گردآوری و تالیف: دفتر روابط عمومی راه‌آهن
گردآوری متون گردشگری: عبدالله عباس زاده
طراحی و گرافیک: رضا حصار مقدم
عکس‌ها: سیامک ایمان پور، بنیامین خدادادی، هاتف همایی، شعیب
محمودی ازناوه، جواد نجف علیزاده، کاسپین ماکاک، اوشین زاکاریان،
داوود وکیل زاده، آرش سیمایی، عباس جعفری، محمدرضا بهارنار،
همایون امیر یگانه، کیانوش جعفری
تهیه کننده: دفتر روابط عمومی راه‌آهن
چاپ و انتشار: شرکت امیران سازه پارسیان
آدرس: تهران - بالاتر از میدان آرژانتین - ابتدای بزرگراه آفریقا
ساختمان مرکزی راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران - دفتر روابط عمومی
www.rai.ir

کلیه حقوق متعلق به مولفان می باشد.



راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران



پیش

گفتار

تاریخچه

سفر دریچه‌ای رو به سوی کشف رازهای هستی و ناشناخته‌های طبیعت و مخلوقات آفریدگار یکتاست. سفر گسترده دیدمان را نسبت به جهان پیرامون وسعت بخشیده و ما را با تاریخ، تمدن و فرهنگ کهن و جاذبه‌های طبیعی بی‌بدیل سرزمین‌مان، ایران، آشنا می‌کند. اما سفر با قطار، پیمودن ایران بر روی ریل آهنی، ایستگاه به ایستگاه توقف و تامل در جهان هستی و آشنایی با جاذبه‌هایش لذتی تکرارناشدنی به‌دست می‌دهد. از همین روی تصمیم گرفتیم تا از پنجره‌های قطار نگاهی دیگر به ایران ببیندازیم. با ما همراه باشید تا چشم‌اندازی دیگر را از سرزمین‌مان با معرفی جاذبه‌های ریلی، تاریخی و طبیعی تجربه کنیم.

بشر از دیرباز با سختی‌ها و کمبودهای گوناگونی مواجه بوده که هریک به اختراع امکان و ابزاری جدید برای زندگی بهتر منتهی شده است. تاریخ پیدایش راه آهن نیز با مسئله استخراج ذغال از معادن و حمل آن پیوند خورده است که سرانجام موجب اولین ریل‌گذاری در جهان شد. پس از آن به تدریج راه آهن، به عنوان مهم‌ترین وسیله حمل و نقل تاثیرگذار بر حیات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی کشورها اهمیت و ارزش بسیاری یافت. در ایران نیز پیشینه احداث و بهره‌برداری از اولین راه‌آهن به سال ۱۸۸۶ میلادی و احداث راه‌آهن محمودآباد (سواحل جنوبی دریای مازندران) به آمل برمی‌گردد. این طرح اگرچه در نظر بود تا تهران ادامه یابد، اما به دلیلی به شکست انجامید و خطوط آن، برچیده و برای احداث تلگراف استفاده شد. در سال ۱۸۸۸ میلادی (۱۲۶۱ شمسی) ساخت خط تراموایی بین تهران و شاه عبدالعظیم به طول ۸۷۰۰ متر آغاز شد. پس از آن راه‌آهن سراسری ایران موسوم به راه آهن شمال - جنوب در سال ۱۳۱۷ به بهره‌برداری رسید. این راه‌آهن، بندر امام خمینی در ساحل خلیج فارس را به بندر ترکمن در ساحل دریای مازندران وصل می‌کرد. توسعه شبکه ریلی پس از انقلاب شکوهمند اسلامی سرعت بیشتری گرفت و اکنون اغلب استان‌های کشور به شبکه ریلی متصل هستند.



ایستگاه تهران

پل سفید و دارای ورودی وسیعی است. از کل وسعت ایستگاه تهران، مساحتی در حدود ۳۰۰۰۰ متر مربع به ایستگاه مسافری اختصاص دارد که شامل سالن انتظار و ۵ سکوی مسافری و یک سکوی بین المللی است.

شد. ساختمان ایستگاه با الهام از عظمت و شکوه معماری ایران باستان از پی تا سقف با آهن و سیمان ساخته شده است. پنجره‌های آن تماماً از برنز و آهن، نمای خارجی آن از سنگ سفید تراورتن استخراج شده از معدن سنگ

ایستگاه راه آهن تهران، یکی از قدیمی‌ترین بناهای راه آهن ایران است که ساخت آن در سال ۱۳۰۶ در اراضی جنوبی تهران و در زمینی به وسعت تقریبی ۱۷۴ هکتار همزمان با آغاز ساختمان راه آهن سراسری ایران شروع



تهران

تهران به عنوان پایتخت کشور پهناور ایران از جاذبه‌های تاریخی بی نظیری برخوردار می‌باشد. استان تهران از آن جهت از دیگر استان‌های کشور متمایز است که مرکزیت سیاسی جمهوری اسلامی ایران در آن مستقر است. شهر تهران (پایتخت جمهوری اسلامی ایران) به دلیل سابقه بیش از ۲۰۰ ساله خود در مرکزیت ایران، بیش‌ترین بناهای تاریخی، اماکن تفریحی، موزه‌ها و امکانات گردشگری را در خود جای داده است.

میدان آزادی

بنای میدان آزادی (شهید سابق) یکی از بناهای معروف تهران در عصر پهلوی است که در تاریخ ۲۴ مهرماه سال ۱۳۴۹ به بهره‌برداری رسید. طراح و ناظر این برج، مهندس حسین امانت بوده است. در ساختمان این برج نهایت دقت و ظرافت به عمل آمده و بهترین نمونه معماری تلفیقی ایرانی و اسلامی است.



برج میلاد

برج میلاد، سازه‌ای است بتونی که در زمینی به مساحت تقریبی ۱۴ هکتار بنا شده است. ارتفاع آن از سطح زمین ۳۱۵ متر است و در مکان چهارم برج‌های مخابراتی جهان قرار دارد و از نظر وسعت کاربری این سازه اولین برج در میان برج‌های بلند مرتبه دنیا محسوب می‌شود.



کاخ موزه نیاوران

مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران در شمال شرق تهران (شمیرانات) قرار دارد. شکل‌گیری آن به نخستین سال‌های سلسله قاجار بازمی‌گردد. کاخ نیاوران، کاخ صاحبقرانیه، کوشک احمدشاهی، موزه جهان نما و کتابخانه اختصاصی و فضاهای فرهنگی دیگر همانند تالار آبی، سینمای اختصاصی، گالری جهان نما و همچنین باغ نیاوران جاذبه‌هایی از تاریخ، فرهنگ و طبیعت را به تماشا گذاشته است.

جاذبه های گردشگری

بطور خلاصه می‌توان به جاذبه‌های فرهنگی و طبیعی نظیر مجموعه تاریخی سعد آباد، مجموعه تاریخی نیاوران، امام زاده صالح(ع)، موزه رضا عباسی، امام زاده علی اکبر (چیدر)، پارک جمشیدیه، ارتفاعات کلک چال و تپه نور الشهدا در شمال تهران و همچنین مجموعه کاخ گلستان، موزه جواهرات ملی، بازار تهران، مقبره لطفعلی خان زند، امامزاده سید نصرالدین، امامزاده زید، سر در باغ ملی، موزه آبگینه، موزه پست و موزه ایران باستان در مرکز و جنوب تهران اشاره نمود.

سردر باغ ملی

در دورانی که رضاخان وزیر جنگ بود- سال ۱۳۴۰ ه. ق - در مدخل میدان مشق سابق که محل تمرینات نظامی قشون عهد قاجار و سلطنت فتحعلی شاه بود، سر در بلند و باشکوهی ساخته شد. این سردر جایگزین عمارت دیگری شد که قبلاً در همین مکان جای داشت و به بنای فعلی شبیه بود.



کاخ موزه سعدآباد

در پهنه پر طراوت کوهپایه‌های توچال و دره سرسبز دربند، بخش دل انگیزی از شمال شهر تهران شکل می‌گیرد که مجموعه سعدآباد با یک میلیون و صد هزار مترمربع وسعت در این گستره غنوده است. سعدآباد که از شمال با کوهپای البرز، از مشرق با کلابدره، از مغرب با ولنجک و از جنوب با تجریش همسایگی دارد، در زمان قاجار، محل استقرار و سکونت تابستانی شاهان این سلسله بوده است.



کاخ گلستان

مجموعه کاخ گلستان، یادگاری به جای مانده از ارگ تاریخی تهران محل اقامت شاهان سلسله قاجار و از زیباترین و کهن‌ترین بناهای پایتخت دویست ساله ایران می‌باشد. این بنا روزگاری همانند نگینی در میان این ارگ می‌درخشید.



ایران

راهنمای گردشگری ریلی
ایران

۱۴

راهنمای گردشگری ریلی
ایران

۱۵



مسیر تهران-مشهد

تهران	۱۰	شهر ری
تهران	۴۴	ورامین
تهران	۱۱۴	گرمسار
تهران	۱۵۳	ده نمک
تهران	۲۲۸	سمنان
تهران	۲۶۲	آبگرم
تهران	۳۶۴	دامغان
تهران	۴۲۹	شاهرود
تهران	۴۵۰	بسطام
تهران	۷۱۸	سبزوار
تهران	۷۴۲	فردوس
تهران	۷۸۸	نیشابور
تهران	۸۸۸	فریمان
تهران	۹۲۶	مشهد



دومین ایستگاه این محور مواصلاتی ایستگاه ری می‌باشد. جمع کل طول خطوط ۵/۱۱۵۰۸ متر است. ایستگاه دارای وضعیت جغرافیایی جلگه ای می‌باشد و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۵۲ متر است. ضمناً فاصله این ایستگاه تا تهران ۱۰ کیلومتر است. به لحاظ مکانی این ایستگاه داخل شهر واقع شده است.

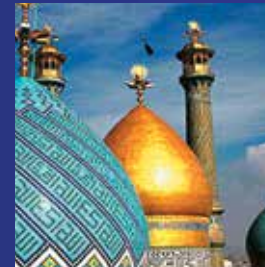
شهر ری

شهر ری محدوده‌ای است با مساحت ۲۲۹۳ کیلومتر مربع، از شمال به شهرستان تهران، از جنوب به شهرستان قم از شرق به شهرستان ورامین و شهرستان پاکدشت و از غرب به شهرستان‌های اسلامشهر، رباط کریم و زرنديه محدود می‌شود، این منطقه دارای جاذبه‌های فرهنگی و طبیعی زیبایی همچون تپه میل (آتشکده ساسانی)، برج طغرل، آرامگاه بی بی شهربانو، دژ رستگان، دخمه خاموشان، حرم حضرت عبدالعظیم، بقعه متبرکه ابن بابویه(شیخ صدوق) و آرامگاه جهان پهلوان تختی می‌باشد.



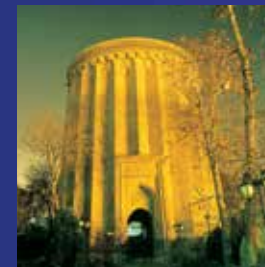
آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع)

بنای اصلی و نخستین بقعه در نیمه دوم قرن سوم هجری قمری تعمیر اساسی شد. درگاه اصلی ورودی بنا که در سمت شمال قرار دارد، برای نخستین بار در زمان پادشاهان آل بویه و سپس در دوره قاجار به یاری مجد الملک قمی کامل شد. با گذشت زمان، متعلقات دیگری هم به بنای فوق افزوده شد تا به صورت مجموعه بزرگ کنونی درآمد. در حال حاضر، بنا مشتمل بر حرم‌های متعدد، رواق‌ها، مسجدها، ایوان‌ها و صحن‌ها است.



برج طغرل

برج طغرل در شرق آرامگاه ابن بابویه در شهر ری در استان تهران قرار دارد. این برج از آثار به جا مانده از دوره سلجوقیان است و در سال ۱۳۱۰ با شماره ۱۴۷ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده‌است. برج طغرل با مساحتی بالغ بر ۴۸ متر مربع و ارتفاعی در حدود ۲۰ متر و با اسکلتی خشتی و آجری به صورت استوانه‌ای افراشته خودنمایی می‌کند. این برج شبیه عقربه‌های ساعت بوده و می‌توان از روی تابش آفتاب روی کنگره‌های آن زمان را تشخیص داد.



چشمه علی

قدمت چشمه علی به حدود ۸۰۰۰ سال پیش بر می‌گردد. نخستین نشانه‌های تمدن در چشمه علی شامل تپه باستانی، برج و باروهای قدیمی ری و چشمه زیرزمینی همچنین سفالینه‌های سرخ رنگ به هزاره چهارم قبل از میلاد بر می‌گردد.



شهرستان ورامین

شهرستان ورامین در ۴۰ کیلومتری جنوب شرقی تهران در حاشیه شمال غربی کویر مرکزی، از شمال به دامنه سلسله جبال البرز، از جنوب به کویر نمک، از شرق به گرمسار و از غرب به ری مشرف است.



برج علاء الدوله

برج آرامگاهی (علاءالدوله) به صورت یک بنای منفرد در شمال مسجد جامع و متعلق به دوره سلجوقی است. گنبد این برج مخروطی شکل، بر فراز شبستان مدور ساخته شده است. این بنا در قسمت خارج دارای ۳۲ برجستگی است.



مسجد جامع ورامین

مسجد جامع ورامین یا مسجد جمعه ورامین مسجدی قدیمی مربوط به دوره ایلخانی است و یکی از قدیمی‌ترین ساختمان‌های شهر ورامین است. ساخت این مسجد در دوره سلطان محمد خدابنده آغاز و در دوره پسرش به پایان رسیده است. گچبری‌های این بنا از زیباترین نمونه‌های گچ‌بری ایرانی هستند.



بقعه متبرکه امامزاده جعفر (ع)

بقعه متبرکه امامزاده جعفر(ع) در شش کیلومتری جنوب شرقی ورامین در شهر پیشوا قرار دارد. بنای مرتفع و مجلل این بقعه یادگاری از عهد صفویه است که با گنبدی از کاشی‌های فیروزه‌ای و صحن وسیع بر فراز تپه‌ای مشرف بر شهر واقع شده است. آن حضرت از فرزندان امام موسی کاظم(ع) است.



در امتداد مسیر پس از عبور از ایستگاه شهید صوری به ایستگاه ورامین می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ریلی آن ۶۲۶۱۵ متر است. این ایستگاه به لحاظ وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای می‌باشد و ارتفاع آن از سطح دریا ۹۲۹ متر است. ضمناً مسافت ایستگاه تا تهران ۴۴ کیلومتر می‌باشد. نزدیک ترین روستا به این ایستگاه، روستای خیرآباد است که در یک کیلومتری قرار دارد. از نظر مکانی ایستگاه ورامین در داخل شهر قرار گرفته است.



بعد از عبور از ایستگاه های پیشوا، شهید دارتوتی (ابردژ) و شهید رجبی (کویر) به ایستگاه گرمسار می رسیدیم. این ایستگاه دارای ۵۴۳۱ متر خطوط ریلی می باشد. فاصله این ایستگاه از تهران ۱۱۴ کیلومتر است و با وضعیت جغرافیایی جلگه ای ۸۴۶ متر از سطح دریا فاصله دارد.

شهرستان گرمسار

این شهرستان با وسعتی برابر ۹۲۳۳ کیلومتر مربع از شمال به فیروزکوه و دماوند، از شرق به سمنان و از جنوب به کویر نمک و قم و از مغرب به ورامین محدود است. فاصله این شهر تا مرکز استان ۱۱۹ کیلومتر و تا تهران ۱۰۰ کیلومتر می باشد.



جاده سنگفرش

در امتداد مسیر شاهراه اصفهان- ساری کاروانیان بعد از گذشتن از کاروانسرای قصر بهرام به باتلاق ها و نمکزارهای جنوب گرمسار برخورد می نمودند که با احداث جاده سنگفرش به طول ۳۵ کیلومتر و عرض ۵ متر کاروانیان با سهولت و سرعت بیشتر خود را به منازل بعدی می رساندند. این جاده همچنان پابرجا و استوار در دل کویر به امید دیدار دوباره جهانگردان و ایرانگردان نشسته است.

این کاروانسرا یکی از کاروانسراهای به جامانده از دوره صفویه است که در سر راه قدیمی و تاریخی کاروان رو کویری اصفهان، کاشان، خوار(گرمسار) و خراسان بوده است. طرح بیرونی این کاروانسرا چهارگوش و دارای چند برج با دو دروازه شمالی و جنوبی می باشد.

کاروانسرای قصر بهرام



شهر ده نمک

کاروانسرای ده نمک از جمله جاذبه های گردشگری تاریخی- فرهنگی ده نمک محسوب می گردد. همچنین کاروانسرای لاسجرد، امامزاده شاه نظر آرادان و بازار آرادان در چندین کیلومتری ده نمک از دیگر مناطق تاریخی- مذهبی و گردشگری این منطقه است.



کاروانسرای ده نمک

در روستای ده نمک دو بنای قدیمی وجود دارند که یکی کاروانسرا و دیگری قلعه ای است با خشت و چینه که اهالی محل آن را قلعه گیری می نامند. این کاروانسرا که بر سر راه قدیمی و تاریخی جاده سنگفرش به شهرهای کاشان و خراسان بنا شده است از نوع چهار ایوانی بوده و در قسمت جنوبی آن تالاری وجود دارد که شاه نشین کاروانسرا است. طرح کاروانسرا به صورت مربع است که در ساخت آن از آجرهای ختائی استفاده شده است. کاروانسرا دارای ۲۴ حجره با یک اطاق حدوداً ۳×۲ است که مسافران در تابستان و زمستان از آن استفاده می کرده اند.



با عبور از ایستگاه گرمسار وارد ناحیه ایستگاهی شمال شرق راه آهن می شویم که شامل سه حوزه سمنان، دامغان و شاهرود است. ایستگاه ده نمک دومین ایستگاه ناحیه شمال شرق بعد از ایستگاه یاتری است. جمع کل طول خطوط آن ۳۱۲۰ متر با موقعیت جغرافیایی جلگه ای که ارتفاع آن از سطح دریا ۸۲۶ متر است. فاصله ایستگاه ده نمک تا تهران ۱۵۳ کیلومتر و نزدیک ترین روستا به آن ده نمک می باشد که در فاصله ۱ کیلومتری قرار دارد.



ایستگاه آبگرم بعد از ایستگاه میاندره قرار دارد. جمع کل طول خطوط ۳۹۱۰ متر با موقعیت جغرافیایی کوهستانی و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۸۹متر است. فاصله این ایستگاه تا ایستگاه میدا (تهران) ۲۶۲ کیلومتر می باشد. همچنین این ایستگاه در فاصله ۳۴/۸ کیلومتری شهر سمنان واقع شده است.



منطقه آبگرم

منطقه آبگرم

جاذبه‌های طبیعی و فرهنگی منطقه آبگرم عبارت است از: مسجد المهدی مهدی شهر، امام زاده قاسم، غار آهکی دربند، منطقه ییلاقی دربند مهدی شهر و چشمه آبگرم.

غار دربند

این غار در ۱۸ کیلومتری شمال سمنان واقع است و یکی از زیباترین و تماشایی‌ترین غارهای ایران به شمار می‌رود که می‌توان ستون‌های بلند استلاکمیت را در آن دید. طول این غار ۹۱ متر و عرض‌ترین قسمت آن ۳۶ متر و بلندترین نقطه سقف آن به ۲۰ متر می‌رسد.

شهر سمنان

استان سمنان با مرکزیت شهر سمنان دارای جاذبه‌های گردشگری فراوانی می‌باشد و شهر سمنان در این میان از اهمیت خاصی برخوردار است. مراکز تاریخی، فرهنگی و مذهبی نظیر موزه سمنان، خانه تدین، آرامگاه حکیم الهی، دروازه ارگ، بازار سنتی، مسجد جامع، مسجد امام، امام زاده یحیی، امام زاده علی ابن جعفر و مراکز تفریحی و طبیعی همچون پارک سیمرغ، و پارک موکان در داخل شهر واقع شده‌اند.



کاروانسرای سنگی آهوان

این بنا در منطقه سردسیر آهوان در ۴۲ کیلومتری شرق شهر سمنان قرار گرفته است. ساختمان این کاروانسرا از سنگ و ملات ساروج و در قرن پنجم هجری ساخته شده است.



مسجدجامع سمنان

مسجد جامع را می‌توان در زمره کهن‌ترین و قدیمی‌ترین آثار اسلامی شهر سمنان به شمار آورد که با توجه به تحقیقات حفاری سال ۱۳۴۵ احتمالاً بر روی خرابه‌های آتشکده ساسانی در قرن اول هجری بنا گردیده است.

دروازه ارگ

یکی از آثار تاریخی و بارزش سمنان، دروازه ارگ است که بازمانده هنر دوران قاجار می‌باشد. این بنا که دارالحکومه شهر سمنان بوده در زمان سلطنت ناصرالدین شاه قاجار بنا گردیده است. یکی از شاهکارهای این بنای تاریخی، سردر زیبای آن است که در آن تصویر تاریخی نبرد رستم و دیو سپید به طرز زیبایی روی کاشی هفت رنگ نقش بسته است. نگارگر این تصویر سید محمد باقر طباطبایی سمنانی از هنرمندان بنام دوره قاجاریه می‌باشد.



بعد از عبور از ایستگاه‌های سرخ دشت، لاهور و بیابانک به ایستگاه سمنان می‌رسیم. جمع کل طول خطوط آن ۸۵۶۷ متر می‌باشد و با موقعیت جغرافیایی جلگه‌ای، ۱۰۹۵ متر از سطح دریا ارتفاع دارد. فاصله این ایستگاه تا تهران ۲۲۸ کیلومتر می‌باشد.

ایران

تهران مشهد



شهرستان دامغان

این شهرستان از شمال به استان مازندران و گلستان، از شرق به شهرستان شاهرود، از جنوب به استان اصفهان و از باختر به شهرستان سمنان محدود است. شهرستان دامغان با وسعتی حدود ۱۳۰۸۰ کیلومتر مربع در فاصله ۳۳۷ کیلومتری تهران قرار دارد. دامغان (صد دروازه) از شهرهای باستانی و قدیمی ایران است که مرکز ایالت قومس بوده و بنای آن را به ۳۵۰۰ تا ۴۰۰۰ سال قبل از میلاد مسیح نسبت می‌دهند. عده‌ای این شهر را پایتخت کیانیان می‌دانند.



بعد از عبور از ایستگاه‌های گرداب، هفت خوان، لارستان، بنوار، امروان و سرخده به ایستگاه دامغان می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۶۱۶۲ متر و فاصله آن تا ایستگاه میدا (تهران) ۳۶۴ کیلومتر است. ایستگاه دامغان دارای وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای است و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۲۲۵ متر می‌باشد. ضمناً نزدیک ترین روستا به ایستگاه روستای قلعه آقابابا می‌باشد.

ایران

تهران
مشهد

شهرستان شاهرود

شهرستان شاهرود از شمال به استان مازندران، از جنوب به کویر مرکزی و استان اصفهان، از غرب به شهر دامغان و از شرق به استان خراسان محدود است. مساحت این شهرستان ۵۱۴۱۹ کیلومتر مربع و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۶۰ متر و آب و هوای آن در تابستان گرم و مرطوب و در زمستان سرد و معتدل می‌باشد.



بعد از عبور از ایستگاه‌های زرین و کلاتخوان به ایستگاه شاهرود می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۱۶۱۵۵ متر و وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای است و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۱۰ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه تا ایستگاه میدا (تهران) ۴۲۹ کیلومتر است. ضمناً نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه، روستای رویان می‌باشد که در فاصله ۴ کیلومتری ایستگاه واقع شده است.



موزه شاهرود

بنای فعلی موزه شاهرود در حقیقت ساختان قدیمی شهرداری (بلدیه) شاهرود است. موزه شاهرود دارای دو بخش مردم‌شناسی و باستان‌شناسی در دو طبقه است. در بخش باستان‌شناسی این موزه آثاری از تپه‌های تاریخی شاهرود، دامغان و سمنان به نمایش درآمده است. همچنین در بخش مردم‌شناسی، اشیایی همچون پوشاک سنتی، زیورآلات، دست‌بافته‌ها، اسناد و قباله‌ها قرار دارد.

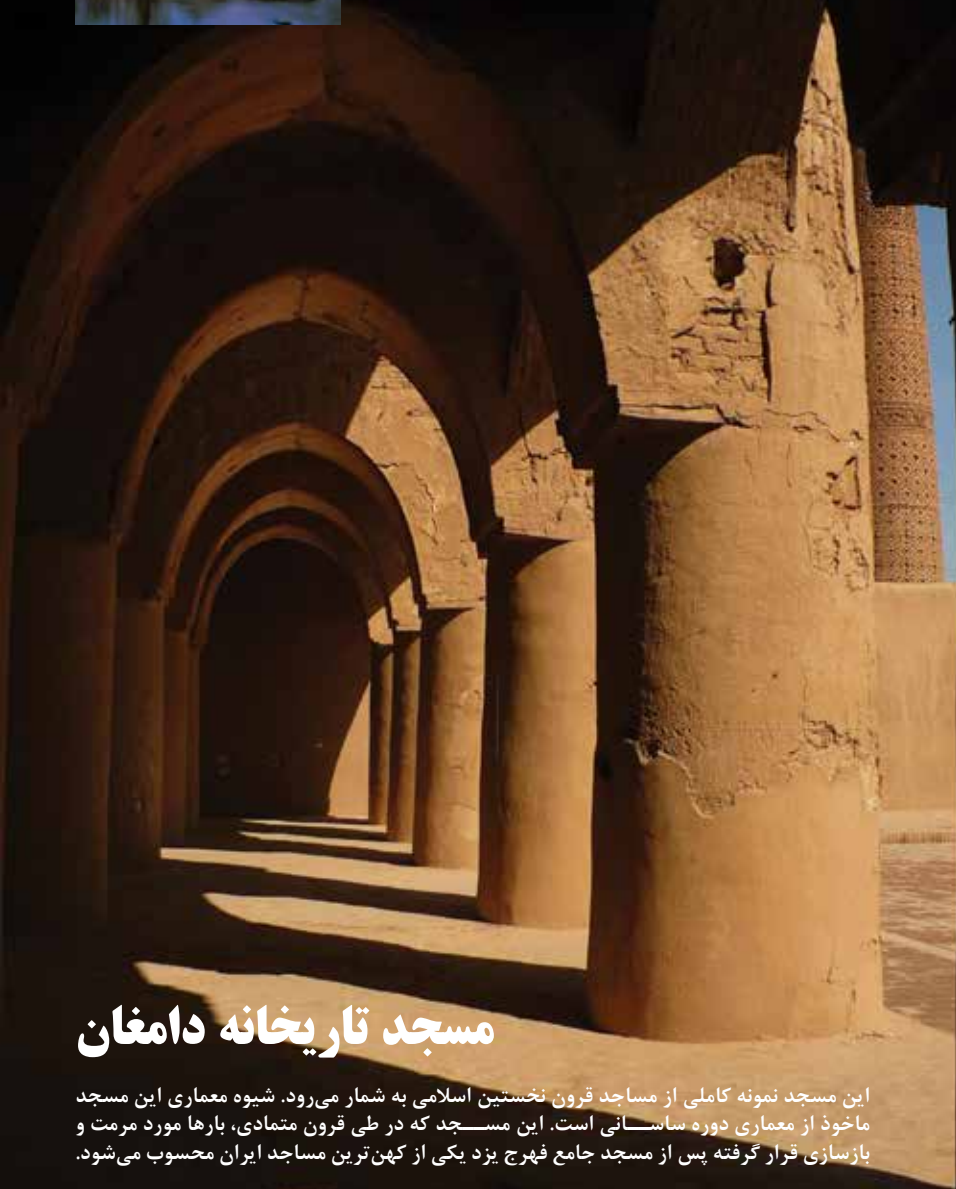
جنگل ابر

جنگل ابر علی‌آباد قسمتی از قدیمی‌ترین و زیباترین جنگل‌های هیرکانی است که با گونه‌های گیاهی و جانوری نادر، با ۳۵ هزار هکتار وسعت در ادامه جنگل‌های سرسبز شمال کشور قرار دارد. به دلیل این که در اغلب مواقع فضای این جنگل را اقیانوسی از ابر فراگرفته به این نام مشهور است. در این جنگل ابرها آنقدر به درخت‌ها نزدیک اند که به‌نظر می‌رسد جنگل بر روی ابرها سوار است و می‌توان در میان ابرها گشت و گذار کرد و به باور بسیاری از گردشگران یکی از زیباترین چشم‌اندازهای طبیعت ایران محسوب می‌شود. این جنگل زیبا در مسیر جاده علی‌آباد به شاهرود قرار دارد.



چشمه علی دامغان

در ۳۵ کیلومتری شمال دامغان چشمه‌ای است که به چشمه علی معروف و آب شهر دامغان نیز از آن تأمین می‌شود. دو بنا در این محل وجود دارند که یکی توسط آغامحمدخان قاجار و دیگری به دستور فتحعلی‌شاه در داخل دریاچه ساخته شده و دارای دو طبقه تحتانی و فوقانی می‌باشد.



مسجد تاریخانه دامغان

این مسجد نمونه کاملی از مساجد قرون نخستین اسلامی به شمار می‌رود. شیوه معماری این مسجد ماخوذ از معماری دوره ساسانی است. این مسجد که در طی قرون متمادی، بارها مورد مرمت و بازسازی قرار گرفته پس از مسجد جامع فهرج یزد یکی از کهن‌ترین مساجد ایران محسوب می‌شود.



بعد از گذر از ایستگاه شاهرود در مسیر مشهد مقدس به ایستگاه بسطام می‌رسیم که در فاصله ۲۱ کیلومتری شاهرود قرار دارد. جمع کل طول خطوط ریلی ۳۳۸۱ متر و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۱۵ متر بوده و به لحاظ شرایط جغرافیایی جزو مناطق کوهستانی است. فاصله ایستگاه بسطام تا مبدا (ایستگاه تهران) ۴۵۰ کیلومتر است.

ایران

تهران
مشهد

شهرستان بسطام

شهر بسطام در ۶ کیلومتری شمال شاهرود قرار گرفته است. مجموعه تاریخی بسطام شامل چندین اثر تاریخی است که هریک از آنها تاریخچه مربوط به خود را دارد.

مسجد جامع بسطام

مسجد جامع بسطام مربوط به سده ۸ ه.ق. است. منار آجری مجموعه تاریخی بسطام در قسمت شرقی مسجد بایزید و متصل به آن قرار دارد. طبق کتیبه کوفی آجری، منار مزبور در سال ۵۱۴ ه.ق ساخته شده است.

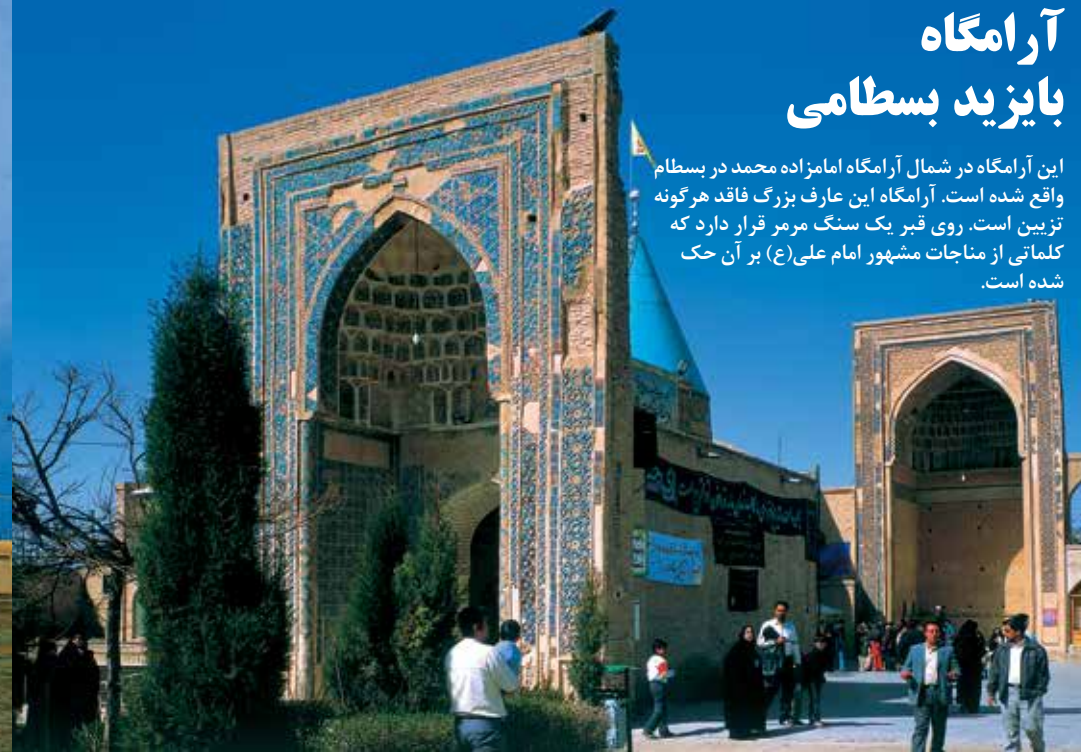


ایوان الجاتیو

در مجاورت گنبد غازان خان در ضلع غربی صحن مجموعه تاریخی بسطام، ایوانی به ارتفاع ۱۴ متر قرار دارد که تاریخ ساخت آن را به سال ۷۱۷ ه.ق و در زمان سلطنت سلطان محمد خدابنده الجاتیو عنوان نموده‌اند. فضای داخل دالان و سردر ورودی دارای تزیینات معماری متنوعی است که هر یک بیانگر یکی از هنرهای تزیینی آن زمان است.

آرامگاه بایزید بسطامی

این آرامگاه در شمال آرامگاه امامزاده محمد در بسطام واقع شده است. آرامگاه این عارف بزرگ فاقد هر گونه تزیین است. روی قبر یک سنگ مرمر قرار دارد که کلماتی از مناجات مشهور امام علی(ع) بر آن حک شده است.



شهرستان سبزوار

شهرستان سبزوار در شمال غربی استان خراسان واقع شده و از شمال با شهرستان‌های جاجرم و اسفراین، از مشرق با نیشابور، از جنوب با شهرستان‌های کاشمر و بردسکن و از مغرب با شهرستان شاهرود محدود است.

مسجد جامع

مسجد جامع سبزوار از نوع مساجد چهارایوانی است که ایوان قبله با ارتفاع حدود ۲۰ متر و ایوان مقابل آن با بلندی ۱۴ متر رفیعتر از ایوان‌های جانبی می‌باشد این مسجد دارای شبستانی بزرگ در سمت غرب است که پوش گنبدی آن بر فراز پایه‌های قطور آجری اجرا شده است. در سمت شرقی مسجد نیز شبستانی دو طبقه و مدرسی بوده که تخریب گردیده و شبستانی جدید جایگزین آن شده است.



بنای یاد بود ملاحسین کاشفی

مولانا کمال‌الدین حسین کاشفی متوفی سال ۹۱۰ ه.ق) از فضایی نامی اواخر دوران تیموری و معاصر با سلطان حسین یاقرا و امیر علیشیر نوایی بود و بخش عمده عمر خود را در هرات گذراند. در سال ۱۳۵۴ شمسی انجمن آثار ملی بنای یاد بود زیبایی درخور شخصیت او احداث نمود که اینک در شمار آثار فرهنگی و جاذبه‌های گردشگر سبزوار است.

مناره خسروگرد

خسروگرد شهری آباد در منطقه بیهق و حدود یک فرسنگی سبزوار قرار داشته است. این شهر در سده‌های پنجم و ششم هجری مسجد جامع بزرگی داشته که به اعتقاد برخی، مناره موجود باقی‌مانده از آن مسجد است. مناره خسروگرد بنایی آجری و برافراشته، برکناره راه نیشابور به ری بوده و اکنون به فاصله کمی از جاده آسفalte سبزوار به تهران قرار دارد.



بعد از گذر از ایستگاه‌های شیرین چشمه، گیلان، بکران، جهان آباد، ایریشم، جاجرم، آزادور، سنخواست، جوین، نقاب، اسفراین و بیهق به ایستگاه سبزوار می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ایستگاه ۳۱۵۰ متر است. این ایستگاه از وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای برخوردار است و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۸۳ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه سبزوار تا تهران ۷۱۸ کیلومتر است.



جمع کل طول خطوط ایستگاه فردوس ۳۰۵۰ متر می‌باشد و از وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای برخوردار است. ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۸۸ متر و فاصله‌اش تا شهر تهران ۷۴۲ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به ایستگاه فردوس، روستای بتو در فاصله ۵ کیلومتری و نزدیک‌ترین شهر به آن فیروزکوه در فاصله ۳۰ کیلومتری قرار دارد.



شهر فردوس

از اصلی ترین جاذبه‌های فرهنگی و تفریحی این شهر می‌توان به باغ گلشن طبس و آبگرم فردوس اشاره کرد. بهار نارنج فردوس جزو مهم‌ترین تولیدات کشاورزی در این شهر به شمار می‌رود.



باغ گلشن

باغ گلشن یکی از دو عنصر اصلی شهر طبس به شمار می‌رود. ساختمان سردر و دیوارهای زیبا و تاریخی آن که بازگوکننده سلیقه‌های گذشتگان بوده بر اثر زلزله سال ۱۳۵۷ از بین رفته و تنها طبیعت سبز باغ، از ایام گذشته سخن می‌گوید. درختان متنوع خرما، مرکبات، انار و دیگر گونه‌های گیاهی به زیبایی این باغ افزوده است.



نیشابور

نیشابور بعنوان منطقه‌ای کهن در استان خراسان رضوی واقع در دشت نسبتا وسیع از شمال به شهرستان‌های چناران و قوچان، از شرق به مشهد و از جنوب به تربت حیدریه و کاشمر و از غرب به سبزوار محدود می‌گردد.



آرامگاه خیام

حکیم ابوالفتح عمر بن ابراهیم مشهور به خیام نیشابوری ریاضیدان، منجم، شاعر و اندیشمند والای ایرانی است که در سال ۴۳۹ه‍.ق در نیشابور چشم به جهان گشود و در سال ۵۱۵ه‍.ق وفات یافت. بنای یاد بود این دانشمند بزرگ به سال ۱۳۴۱ ش با طرح و نقشه مهندس هوشنگ سیحون ساخته شد. اثر مزبور با ترکیبی از مصالح آهن، بتون و تزیینات کاشیکاری به شکل لوزی‌های به هم پیوسته برگرفته از اندیشه‌های ریاضی عمر خیام بنیان گردیده است.



دهکده چوبی

دهکده چوبی نیشابور در جاده خیام و در حدود ۱۰ کیلومتری شهر نیشابور محلی است بی همتا که به وسیله مهندس مجتهدی ساخته شده است. در این دهکده کوچک همه چیز چوبی است: مسجد، خانه‌ها، کتابخانه، سطل‌های زباله، سرویس بهداشتی و ... در این دهکده فروشگاه صنایع دستی، رستوران، نانوايي و آلاچيق‌های متعددی وجود دارند که بسیار دیدنی و سرگرم کننده هستند.

آرامگاه عطار نیشابوری

شیخ فریدالدین عطار، عارف، شاعر و ادیب ایران در سال ۵۴۰ه‍.ق متولد شد و در طول عمرش خدمات علمی و تالیفات ارزشمندی مانند: تذکره الاولیا، منطق الطیر و الهی نامه را از خود به یادگار گذاشت. نخستین بنای آرامگاه او توسط یحیی ابن ساعد قاضی القضاة نیشابور در سده هفتم هجری برپا گردید. سپس امیرعلیشیر نوائی وزیر آخرین حکمران تیموری بنای دیگری برآرامگاه عطار ساخت که اکنون تنها سنگ افراشته سیاه رنگ کتیبه داری از آن باقی مانده است. سرانجام در سال ۱۳۴۱ش انجمن آثار ملی بنای ویران شده را مرمت و بازپیرائی نمود و با کاشی‌های الوان آن را به شکلی زیبا آراست. مقبره عطار همواره مورد توجه گردشگران و ادب دوستان سراسر دنیا می‌باشد.



ایستگاه نیشابور بعد از ایستگاه عطار قرار دارد. وضعیت جغرافیایی ایستگاه جلگه‌ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۷۸ متر است. مسافت این ایستگاه تا ایستگاه مبداء(تهران) ۷۸۸ کیلومتر و جمع کل طول خطوط آن ۳۴۹۸ متر می‌باشد.





پس از خارج شدن از ایستگاه فریمان و عبور از ایستگاه سلام وارد ایستگاه مشهد می‌شویم. جمع کل خطوط این ایستگاه ۲۷۴۴۵ متر می‌باشد. انبار توشه این ایستگاه با ۱۰۸۰ مترمربع مساحت و ۵۴۰۰ مترمکعب حجم بزرگ‌ترین انبار توشه در بین کل ایستگاه‌های راه آهن خراسان به شمار می‌رود. از نظر جغرافیایی، ایستگاه مشهد جلگه‌ای است و ارتفاع آن از سطح دریا ۹۷۱ متر و فاصله آن از ایستگاه مبداء (تهران) ۹۲۶ کیلومتر است.

راهنمای گردشگری ملی
ایران
۳۳



شهرستان مشهد

مشهد مقدس بعنوان شهری که بارگاه مطهر و ملکوتی حضرت امام رضا(ع) در آن قرار دارد در بین شیعیان جهان از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. این شهر جاذبه‌های گردشگری فرهنگی، تاریخی و طبیعی فراوانی را در دل خود جای داده است. بدون اغراق مرقد شریف امام هشتم حضرت علی ابن موسی الرضا(ع) را می‌توان اصلی‌ترین عامل جذب مخاطب در این شهر نام برد.



مسجد گوهرشاد

این بنا عظیم‌ترین مسجد چهار ایوانی ایران است که در سال ۸۲۱ هجری قمری به دستور گوهرشادآغا همسر شاه‌رخ تیموری و با معماری قوام الدین شیرازی در مجموعه حرم امام‌رضا (ع) ساخته شده است. این مسجد با وسعت ۹۴۱۰ مترمربع دارای چهار ایوان به نام‌های: مقصوره، دارالسیاده، حاجی حسن و آب و هفت شبستان می‌باشد. بزرگ‌ترین ایوان مسجد، مقصوره است که با مقرنس کاری و کتیبه خط ثلث بایسنغر میرزا و کاشیکاری بسیار زیبایی تزیین شده است. از دیگر جلوه‌های مسجد گوهرشاد منبر صاحب‌الزمان است.

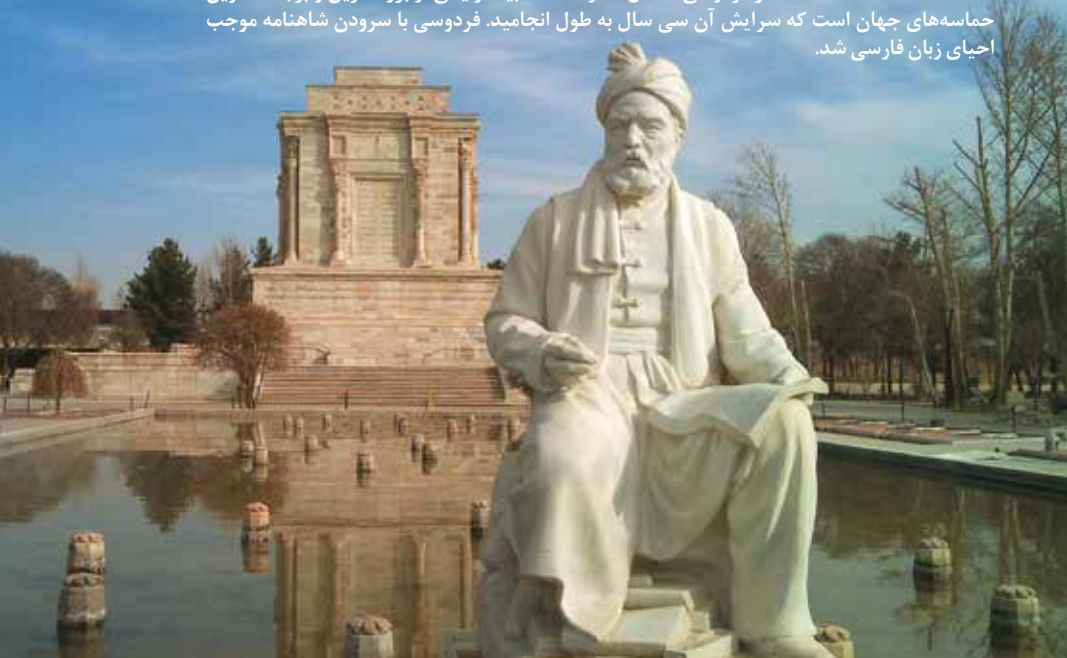


بنای هارونیه

این مکان تاریخی در حدود ۶۰۰ متری از آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی قرار گرفته و منحصرآ خانقاه و مقبره‌ای است که در سده هشتم هجری بر روی بناهای کهن شهر تابران بنیاد گردیده است. در کنار این بنا سنگ سیاهی بعنوان یاد بود امام محمد غزالی از عرفای سده پنجم و ششم هجری دیده می‌شود.

آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی

بنا بر روایات، «منصورین حسن» ملقب به ابوالقاسم فردوسی در سال ۳۲۹ ق در پاژ بدنیا آمد. گویند وی از نجیب‌زادگان توس و از طبقه دهقانان بود. وی در سال ۴۱۱ و بنا به قولی ۴۱۶ ق در توس در گذشت. بنای فعلی آرامگاه وی پس از یک سلسله تحولات معماری با زیربنای ۹۴۵ مترمربع در سال ۱۳۴۵ ساخته شده است. شاهنامه اثر فردوسی، شامل حدود ۵۰۰۰۰ بیت و یکی از بزرگ‌ترین و برجسته‌ترین حماسه‌های جهان است که سرایش آن سی سال به طول انجامید. فردوسی با سرودن شاهنامه موجب احیای زبان فارسی شد.



آبگرم شاهان گرماب

آبگرم شاهان گرماب در بخش قلندرآباد شهرستان فریمان و در دهستان سفید سنگ واقع گردیده است. فاصله این آبگرم تا شهرستان فریمان حدود ۵۷ کیلومتر می‌باشد و در آنجا آبگرم زلال، بی بو و بیرنگ با حدود ۴۸ درجه حرارت فاقد گوگرد و آمونیاک و شوره وجود دارد.

مقبره ارسلان جاذب و میل ایاز

این مقبره مربوط به ارسلان جاذب والی و سپهسالار توس و یکی از دوسردار سلطان محمود غزنوی است که در مدخل جنوبی دشت توس در محل سنگ بسست، رباطی بنانهاد و گورخود را نیز در میان آن ساخت. وی در سال ۴۲۰ه.ق وفات یافت و در همان مکان به خاک سپرده شد. این بنا به صورت چهار طاقی تبدیل به هشت ضلعی گردیده و سپس گنبد آجری زیبایی از نوع یک پوش بر فراز آن قرار گرفته است.



شهرستان فریمان

فریمان به فاصله ۷۵ کیلومتری از شهر مشهد واقع شده است. این شهرستان با ۳۳۲۵ کیلومتر مربع وسعت از شمال و شمال غربی با مشهد، از شرق با تربت جام و از جنوب با تربت حیدریه هم مرز است. ارتفاع آن از سطح دریا ۱۴۰۵ متر می‌باشد و دارای دو بخش مرکزی و قلندرآباد است.



بعد از گذر از ایستگاه‌های نیشابور، خيام، کاشمر، ابومسلم و تربیت به ایستگاه فریمان وارد می‌شویم. ایستگاه فریمان منطقه‌ای کوهستانی به شمار می‌آید که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۵۲ متر و فاصله آن از ایستگاه مبداء (تهران) ۸۸۸ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه، روستای سنگ‌بست در فاصله ۳ کیلومتری و شهر فریمان نزدیک‌ترین شهر به این ایستگاه در فاصله ۳۷ کیلومتری آن قرار دارد.

ایران
محران
مشهد
۳۲



ویژگی‌های اقتصادی

فعالیت‌های اقتصادی مشهد متکی به خدمات، صنعت و کشاورزی است. مهم‌ترین محصولات کشاورزی مشهد غلات، چغندر قند و محصولات جالیزی، و معادن مهم آن نیز سنگ گچ، نمک، کرومیت و سنگ مرمر می‌باشد. صنایع غذایی، پوشاک، چرم، مصالح ساختمانی، صنایع فلزی و صنایع دستی از مهمترین صنایع موجود در مشهد است.

موقعیت جغرافیایی و طبیعی

شهرستان مشهد با وسعت ۱۰۴۵۰ کیلومتر، از شمال به کلات، از شرق به شهرستان‌های سرخس و تربت‌جام، از جنوب به تربت حیدریه و از غرب به شهرستان‌های نیشابور، چناران و از شمال غربی به شهرستان درگز مربوط است. مهمترین رشته کوه مشهد: «هزار مسجد» است که در شمال شرق و شرق این شهر قرار دارد و مهمترین قله آن به نام «اُذرکوه» در ۳۰ کیلومتری مشهد واقع است. رشته کوه بینالود در غرب و جنوب غربی این شهر سربرآورده است. آب و هوای مشهد معتدل و متغیر است.

مجموعه

کلات نادری

کلات نادری در فاصله ۱۴۵ کیلومتری شمال مشهد قرار دارد و توسط دو رشته کوه مرتفع حصار شده است آثار این منطقه به دوره نادرشاه افشار تعلق دارد و عبارتند از برج‌های دیده‌بانی اطراف کلات، کتیبه نادری که به زبان ترکی و به خط نستعلیق در بدنه کوه تراشیده شده، عمارت خورشید، تخت دختر و چند دروازه ورودی که بدستور نادرشاه در این منطقه ساخته شده است.

حرم مطهر امام رضا(ع)

حرم یا شکوه امام رضا(ع) و مجموعه تاریخی و هنرمندانه آن شامل صحن‌ها، ایوان‌ها، رواق‌ها، موزه غنی و کتابخانه مرکزی آستان قدس است. این مجموعه مشتمل بر چهار ایوان مرتفع به نام‌های عباسی - طلا - شرقی (نقاره خانه) و ایوان غربی و پنج صحن انقلاب - آزادی - امام خمینی - جمهوری اسلامی و قدس می‌باشد.

ایران

تهران
مشهد

۳۵

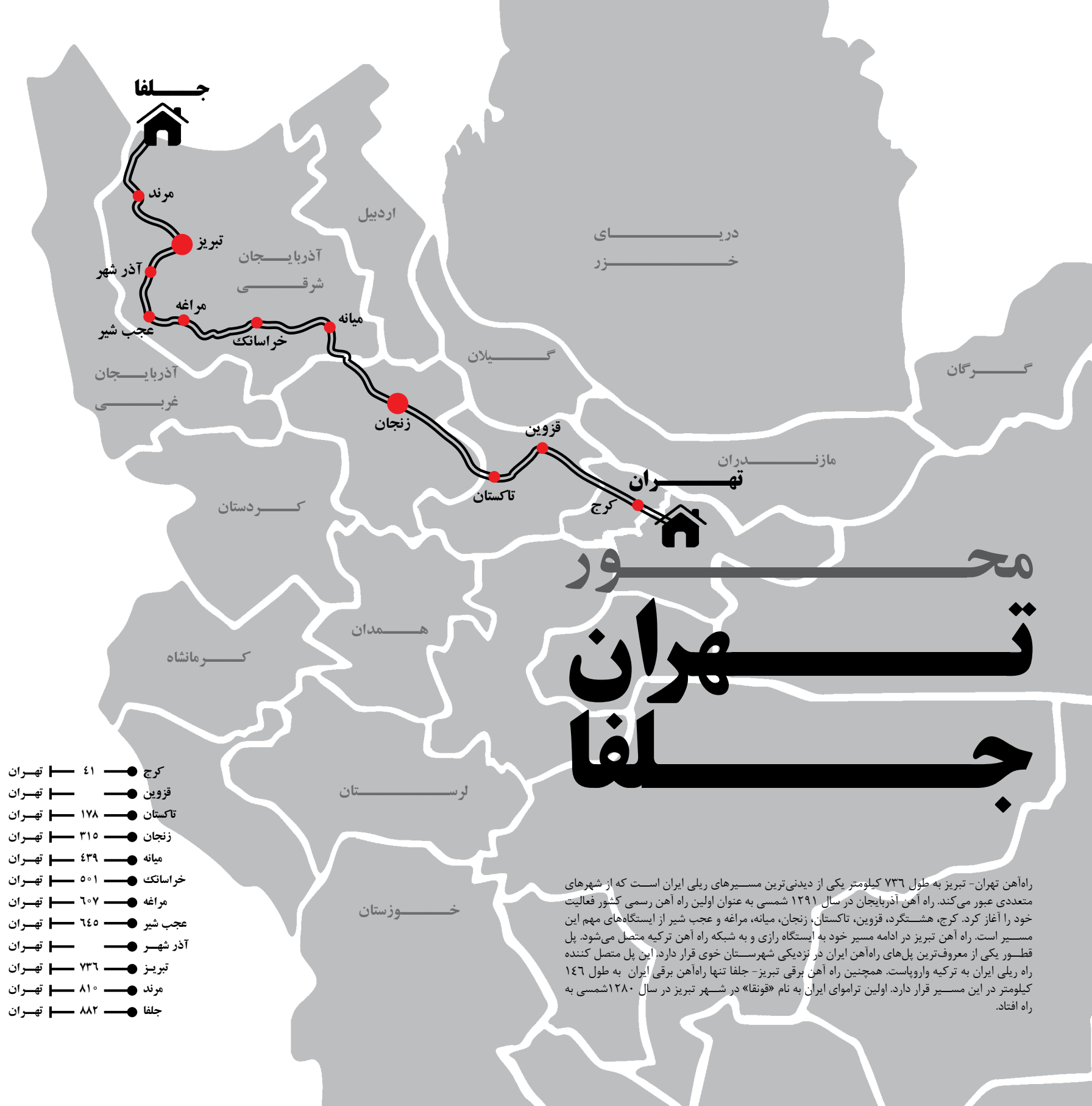
آرامگاه

نادر شاه افشار

بنای آرامگاه نادر در سال ۱۳۴۰ هجری شمسی به اتمام رسید. این بنا مشتمل بر اتاق آرامگاه، تالار موزه، ایوان‌ها، راهروها، تالار پذیرایی، باغ و آب‌نمای زیبا و مجسمه مفرغی است.

راهنمای گردشگری دلی
ایوان

۳۵





با خروج از ایستگاه تهران و عبور از ایستگاه‌های نیک پسندی (شهید جباری)، لشگری (شهید بهلولی) و ملکی (شهید شیرعلی زاده) وارد ایستگاه کرج می‌شویم. جمع کل خطوط ریلی ایستگاه ۱۴۳۶۱ متر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی ایستگاه کرج در منطقه‌ای جلگه‌ای واقع شده است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۰۷ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۴۱ کیلومتر می‌باشد.

شهرستان کرج

شهرستان کرج از شمال به استان مازندران، از جنوب به شهرستان شهریار و استان مرکزی، از غرب به شهرستان ساوجبلاغ و استان قزوین و از شرق به شهرستان تهران محدود است. کرج از کلمه کراج به معنی بانگ و فریاد است. زیرا در تپه آتشگاه و کوهپای کلاک و قلعه دختر شهرستانک و بز قلعه اشتها در ایام تابستان برای خبر رساندن و دیده بانی آتش افروزی می‌شد.

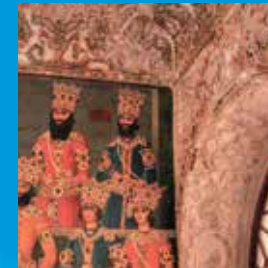
بقعه متبرکه امامزاده طاهر (ع)

یکی از بقاع متبرکه مشهور شهرستان کرج بقعه متبرکه امامزاده طاهر(ع) از نوادگان امام زین العابدین (ع) است. بارگاه منور ایشان در ابتدای مسیر اتوبان کرج-قزوین، بعد از پل مهر شهر و در حدود ۱۰ کیلومتری غرب شهرستان کرج واقع شده است. گنبد رفیع، نوساز و زیبای این بقعه از میان فضای مشجر پیرامون آن هنگام عبور از مسیر جاده به خوبی مشخص است.



کاخ سلیمانیه

در داخل محوطه وسیع و زیبای دانشکده کشاورزی کرج، بنایی قدیمی از دوره قاجار قرار دارد که باقیمانده یکی از کاخ‌های مجلل و زیبای دوره فتحعلی‌شاه به شمار می‌رود. این بنا، قسمتی از مجموعه کاخ سلیمانیه است که به علت دارا بودن تزئینات داخلی به خصوص دو تابلوی نقاشی رنگ و روغن بر روی دیوارهای شرقی و غربی آن، حائز اهمیت است. این بنا به دستور سلیمان میرزا، فرزند فتحعلی شاه و توسط صدراعظمی معمار سرشناس این دوره ساخته شده است.



باغ لاله گچسر

گچسر نام روستایی از توابع آسارای شهرستان کرج است. این روستا در ۶۵ کیلومتری شمال شرقی کرج واقع شده است. باغ لاله هر سال به مدت یک ماه در فصل بهار پذیرای دوستداران طبیعت است.



شهر قزوین

بنای اولیه شهر قزوین را به شاپور اول ساسانی معروف به شاد شاپور نسبت می‌دهند. در زمان صفویه با برگزیده شدن قزوین به پایتختی این شهر اعتبار بیشتری یافت و آثار و بناهای متعددی در آن بنا گردید. از مهمترین بناهای تاریخی-فرهنگی می‌توان به سر در عالی قاپو، موزه عمارت کلاه فرنگی، عمارت چهل ستون، قلعه الموت، قلعه ساسان(آرامگاه بزرگ)، برج باراجین، کافه گنبد، گرمابه صف، آب انبارهای متعدد، بازار قدیم قزوین، مسجد جامع کبیر، مسجد النبی قزوین و امامزاده حسین اشاره نمود.



امامزاده حسین

این بنا مربوط به دوره ایلخانی و به شاهزاده حسین نیز معروف است. ورودی مجموعه شاهزاده حسین، از سمت شمال، شبیه دروازه‌های ورودی شهرهای عهد صفویه و قاجاریه است. این ورودی دارای طاق نما و شش مناره است که هر یک با کاشیکاری‌های بسیار زیبا تزیین شده است.



بقعه پیغمبریه

بقعه پیغمبریه مدفن چهارتن از پیامبران خدا به نام‌های سلام، سلوم، سهولی و القیا می‌باشد و در خیابان پیغمبریه قزوین قرار دارد. حرم این بقعه چهارگوش است در جنوب حرم، ایوانی مشرف بر حیاط بقعه قرار دارد. تزئینات بقعه شامل گچبری و کاشیکاری می‌باشد.



عمارت چهل ستون

عمارت چهل‌ستون متعلق به دوره صفویه است. این عمارت در وسط یک باغ در دوطبقه ساخته شده و دارای یک تالار بزرگ می‌باشد. تزئینات عمارت شامل درهای خاتم‌کاری، تزئینات نقاشی، کاشیکاری و طلا کاری می‌باشد.



در مسیر تبریز با عبور از ایستگاه‌های آبیک، زیاران (شهید محمدی) و کهن‌دژ به ایستگاه قزوین می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ریلی ایستگاه ۹۹۲۹ متر می‌باشد. ایستگاه قزوین به لحاظ وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۲۸۶ متر می‌باشد. نزدیکترین روستا به این ایستگاه روستای چوبین بوده که در فاصله ۳ کیلومتری ایستگاه قرار دارد. نام ایستگاه قزوین برگرفته از شهر قزوین و سال تأسیس آن بین سال‌های ۱۳۱۷ تا ۱۳۳۰ ذکر شده است.



شهر تاکستان

شهر تاریخی تاکستان در گذشته “سیادهن” نامیده می شد و به سرزمین تات ها معروف بود. این شهر در دوران ساسانیان شهری آباد و با موقعیتی ممتاز بوده است. آثار گچ بری جالب مربوط به دوره ساسانی که در تپه خندو واقع در شمال شرقی تاکستان بدست آمده بیانگر آبادانی این منطقه در آن دوران می باشد.



با گذر از ایستگاه سیاه چشمه (شهید گمنام) به ایستگاه تاکستان وارد می شویم. از نظر جغرافیایی این منطقه، جلگه ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۲۶۶ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۱۷۸ کیلومتر می باشد. نزدیکترین روستا به این ایستگاه روستای کهک بوده که در فاصله ۶ کیلومتری قرار دارد. همچنین ایستگاه تاکستان به لحاظ مکانی در داخل شهر تاکستان واقع گردیده است.

قر قلعہ

قر قلعہ در ۲۰ کیلومتری شهرستان تاکستان و در کنار روستای آبکلو قرار دارد. این قلعه بر فراز کوه سنگی قرار دارد و از کیلومترها دورتر قابل مشاهده است. قرقلعه از ۳ طرف به پرتگاههای عمیق منتهی می شود و تنها راه ورود به آن از سوی جنوب است.

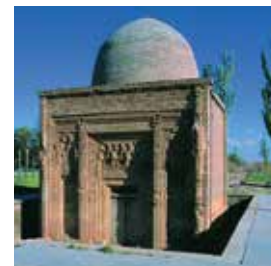
بقعه پیر تاکستان

بقعه پیر تاکستان در جنوب شهر تاکستان و درمجاورت قبرستان قدیمی شهر و تپه باستانی خله کوه قرار گرفته است. این بنا طرحی به شکل مربع به ابعاد ۶/۵۰ × ۶/۱۰ متر دارد و پوشش آن گنبدی است که توسط چهار سکنج بر روی طرح مربع سوار شده است.



انگور تاکستان

شهر تاکستان از لحاظ تولید انگور مقام سوم را در کشور پس از استان فارس و خراسان دارد و در تولید محصول کشمش مقام دوم را دارد. ایران هفتمین تولید کننده انگور در دنیا است.



شهر زنجان

شهرستان زنجان با مرکزیت شهر زنجان از دو بخش مرکزی وبخش زنجانرود و ۱۰ دهستان تشکیل شده است. شهرزنجان بعنوان یکی از شهرهای قدیمی ایران دارای تاریخی کهن می باشد.

مسجد خانم

این بنا در داخل شهر زنجان واقع گردیده و از آثار دوره قاجاریه است که در سال ۱۲۸۰ه.ق توسط بانوی نیکوکاری به نام سیده خانم ساخته شده ودر دوره های بعد، تعمیراتی در آن صورت گرفته است.

رخت شوی خانه

این بنا در بافت قدیمی شهر زنجان، حد فاصل خیابان سعدی و داوود قلی واقع گردیده و در سال ۱۳۴۵ هجری قمری توسط دو برادر به نام های مشهدی اکبر (معمار) و مشهدی اسماعیل (بنا) ساخته شده است.

گنبد سلطانیه

گنبد سلطانیه بزرگترین بنای آجری جهان بعد از کلیسای «سانتاماریا» در فلورانس ایتالیا، از منحصر به فردترین بناهای تاریخی ایران می باشد. گنبد سلطانیه مقبره آلجایتو است و به دستور الجایتو در شهر سلطانیه، پایتخت آن زمان ایلخانیان در ۱۳۰۲ تا ۱۳۱۲ ج. ساخته شد و از آثار مهم معماری ایرانی و اسلامی به شمار می رود. این بنا در فهرست آثار میراث جهانی به ثبت رسیده است.



با گذر از ایستگاههای سیاه باغ، قروه، خرم دره، زرین دژ (شهید نوروزی) پیر زاغه (شهید پیرسقا)، سلطانیه و بناب به ایستگاه زنجان می رسیم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۹۴۶۷ متر می باشد. از نظر وضعیت جغرافیایی دارای شرایط جلگه ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۶۲۴ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۳۱۵ کیلومتر می باشد. روستای سایان در فاصله ۳ کیلومتری نزدیکترین روستا به این ایستگاه می باشد.



با خروج از ایستگاه زنجان و عبور از ایستگاه‌های خرم‌پی (شهید سهرابی نژاد)، نیک پی، آذربی (شهید مرادی)، سرچم، رچین و پل دختر وارد ایستگاه میانه می‌شویم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۴۹۴۵ متر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی ایستگاه میانه در منطقه‌ای کوهستانی واقع شده است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۷۱ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدأ(تهران) ۴۳۹ کیلومتر می‌باشد.

شهر میانه

میانه یکی از شهرهای تاریخی و کهن آذربایجان و ایران است. بنا به نوشته دیاکونوف در تاریخ ماد، سال ۷۲۰ قبل از میلاد در آذربایجان و کردستان امروزی، سرزمین ماننا قرار داشت و مرکز آن در نزدیکی دریاچهٔ ارومیه بود. اوج تپه که امروز یکی از دهستان‌های این شهر است در زمان نادر شاه افشار قرارگاه لشکریان او بود.



پل دختر

این پل بر روی رودخانه قزل اوزن در مدخل ارتفاعات قافلانکوه در ۲۰ کیلومتری جنوب شرقی میانه احداث شده است. تاریخ بنای آن به درستی معلوم نیست. عده‌ای از باستان شناسان تاریخ آن را به عهد ساسانی و برخی نیز به قرن هشتم هجری نسبت داده‌اند.



امامزاده اسماعیل

امامزاده اسماعیل که بنام مقبره کمال الدین شهرت دارد در جنوب مسجد جامع میانه واقع شده و متصل به آن می‌باشد دیوارهای این بنا با آجر ساخته شده و دارای گنبد و روپوش است و سطح خارجی آن با کاشی‌های فیروزه‌ای رنگ پوشیده شده است.



کاروانسرای جمال آباد

این کاروانسرا در روستای جمال آباد در ۳۵ کیلومتری میانه واقع شده و از بناهایی است که به دستور شاه عباس ساخته شده است.



منطقه خراسانک

بر فراز تونل راه آهن تهران تبریز در شرق ایستگاه خراسانک بقایای یک آبادی قدیمی بنام قلعه ضحاک هشتروند به چشم می‌خورد. قدمت این قلعه به دوره ساسانی بر می گردد. از جاذبه‌های طبیعی این منطقه رودخانه آي لاو قاموش چای (آیدوغموش چای) قابل ذکر است که از معروف‌ترین رودخانه‌های هشتروند می‌باشد و همچنین تالاب‌های یانیق گل، بزوجق گل، قوشاکل و زولبین گل که مکانی برای کوچ پرندگان مهاجر می‌باشد.



قرانقو چای

قرانقو چای یکی از پرآب‌ترین و مهم‌ترین شعبات رودخانه قزل‌اوزن است که از کوه‌های مرکزی و شرقی کوهستان سهند سرچشمه می‌گیرد. دره عمیقی که قرانقوچای در آن جاری است به دربند ضحاک معروف است و قابلیت تفرجگاهی مناسبی دارد. در این رودخانه چندین نوع ماهی از جمله ماهی قزل آلا و ماهی سفید به فراوانی یافت می‌شود.



قلعه ضحاک هشتروند

این بنا تا دوره اسماعیلیه کاربرد داشته و بسیار آباد بوده است. این چهارطاقی تنها بنای به جامانده از دژ عظیم ضحاک است. بنابر افسانه‌ها، این بنا محل سکونت ضحاک ماردوش بوده و به افتخار آن‌اهیتا –ایزد بانوی عشق و باروری و آب‌های روان ایران باستان ساخته شده است.



در امتداد مسیر تهران به جلفا با عبور از ایستگاه‌های شهید حسین قره داغی، شیخ صفی و بابک (شهید خلیل)، به ایستگاه خراسانک وارد می‌شویم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۲۷۳۸ متر می‌باشد. از نظر وضعیت جغرافیایی این منطقه کوهستانی بوده و ارتفاع ایستگاه از سطح دریا ۱۵۲۴متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدأ(تهران) ۵۰۲ کیلومتر می‌باشد. نزدیکترین روستا به ایستگاه خراسانک، روستای خراسان لو که در فاصله نیم کیلومتری و نزدیکترین شهر هشتروند در فاصله ۱۱ کیلومتری آن قرار دارد.





با عبور از ایستگاه‌های صائب، هشت‌رود، آتش‌خ (شهید غفاری)، سراجو، خراجو، سهند، گل تپه و خواجه نصیر به ایستگاه مراغه می‌رسیم. جمع کل خطوط ریلی این ایستگاه ۷۱۳۹ متر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی این منطقه کوهستانی بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۴۳۳ متر و فاصله آن تا ایستگاه میدا (تهران) ۶۰۷ کیلومتر می‌باشد.

غار کبوتر (هامپویل)

غار کبوتر (هامپویل) یکی از غارهای استان آذربایجان شرقی است که در ۸ کیلومتری جنوب شرقی شهر مراغه و در نزدیکی روستای گشایش واقع شده‌است. در ابتدای ورودی غار میدان بزرگی وجود دارد که سقف آن لانه‌ی کبوتران است. رسوبات آهکی متعددی طی میلیون‌ها سال تشکیل یافته و مناظر زیبایی به‌وجود آورده‌اند. تاکنون هیچ‌کس نتوانسته به انتهای این غارها دسترسی پیدا کند. هوای غار بسیار مرطوب است و در انتهای آن هوای کافی وجود ندارد و رسیدن به کنار چاه‌های غار، بدون تجهیزات کافی امکان پذیر نیست.

گنبد سرخ

از پنج مزار موجود در مراغه قدیمی‌ترین آن‌ها، گنبد سرخ است که در آذربایجان بیشتر به (قرمزی گنبد) شهرت دارد. عمارتی است چهار گوش با سقفی گنبدی که بر مقرنس‌هایی که هنوز سالم مانده‌اند بنا نهاده شده است. کتیبه‌ها و نقوش هندسی از آجر سرخ تراشیده و کاشی مینایی رنگ بر بالای درگاه بنا کار گذاشته شده است. بر زمینه گچ خاکستری این کتیبه‌ها نقوشی از گل و برگ گچ‌بری که اثری از رنگ آبی در آنها دیده می‌شود آراسته شده است.



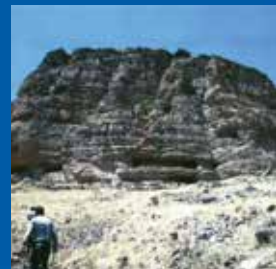
شهرستان مراغه

مراغه از شهرهای تاریخی و قدیمی آذربایجان می‌باشد که آثار تاریخی و فرهنگی فراوانی در خود جای داده است. سد خاکی علویان در شمال شرقی مراغه در محوطه‌ای بلند و مشرف بر شهر مراغه و در دره سرسبز علویان قرار گرفته که قابلیت بالایی برای بهره برداری‌های تفرجگاهی دارد. از دیگر جاذبه‌های طبیعی این منطقه باید به چشمه ورجوی، چشمه گشایش، غار مامپوئیل (کبوتر)، دره گشایش و دشت مراغه اشاره نمود.



شهر عجب شیر

عَجَبْ‌شیرْ یکی از شهرهای غربی استان آذربایجان شرقی و مرکز شهرستان عجب‌شیر است. این شهر سرسبز در ۳۵ کیلومتری شمال غرب مراغه در ارتفاع ۱۳۳۰ متری از سطح دریا قرار گرفته‌است. دریاچه‌ی ارومیه در سمت غربی عجب‌شیر واقع شده است.



قلعه ضحاک (داش قلعه)

این قلعه در ۲۸ کیلومتری شرق عجب‌شیر واقع شده و از آثار ارزشمند تاریخی و دیدنی این شهرستان به‌شمار می‌رود که اولین بار در سال یک‌هزار و ۹۷۱ میلادی توسط یک هیات باستان‌شناسی آلمانی مورد بررسی و تحقیق قرار گرفت. قدمت این اثر تاریخی با در نظر گرفتن بقایای موجود از برج‌های نیم استوانه‌ای دروازه این قلعه به دوره ساسانی نسبت داده شده و روینای دیوارها که از سنگ‌های مکعب مستطیلی شکل، ترکیب شده یادآور پوشش دیوارهای ساسانی در تخت سلیمان است.

بندر رحمانلو

بندر و روستای رحمانلو از دهستان دیزجرود غربی بخش مرکزی شهرستان عجب شیر، در ساحل شرقی دریاچه ارومیه واقع شده است. این بندر یکی از بنادر مهم دریاچه ارومیه در آذربایجان شرقی است. در سمت شمالی بندر رحمانلو اسکله‌ای برای پهلو گرفتن کشتی‌های باری و مسافری، و در بخش جنوبی محلی برای مسافرینی که به منظور استفاده از آب و املاح دریاچه به این بندر می آیند، بنا شده است. بندرهای دانالو، قبادلو و زینت لو نیز در ساحل شرقی دریاچه ارومیه و در حدود ۲۵ کیلومتری عجب شیر واقع شده اند.



با گذر از ایستگاه‌های آذربناب و دیزه رود (شهید بخت‌زاده) به ایستگاه عجب شیر وارد می‌شویم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۲۱۴۳ متر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی منطقه عجب شیر جلگه‌ای بوده و ارتفاع ایستگاه از سطح دریا ۱۳۱۷ متر و فاصله آن تا ایستگاه میدا (تهران) ۶۴۵ کیلومتر می‌باشد. نزدیکترین روستا به ایستگاه، روستای اغچه اوبه در ۲ کیلومتری و نزدیکترین شهر، شهر عجب شیر در فاصله ۲ کیلومتری واقع شده است.



با گذر از ایستگاه‌های پرویز بهمن (شهید فراهانی) و شیر آیین به ایستگاه آذرشهر می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ریلی ایستگاه ۱۶۲۱ متر است. به لحاظ وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۲۹۶ متر می‌باشد. نزدیکترین روستا و شهر به این ایستگاه به ترتیب روستای قشلاق در ۸ کیلومتری و شهر آذرشهر در فاصله ۱۰ کیلومتری می‌باشد.

شهرستان آذرشهر

آذرشهر یکی از شهرستان‌های استان آذربایجان شرقی است و مرکز آن، شهر آذرشهر است. آذرشهر در حدود ۵۰ کیلومتری جنوب غربی تبریز و شرق دریاچه ارومیه واقع شده و از شمال محدود است به شهرستان اسکو، از جنوب به شهرستان عجب‌شیر و از غرب به دریاچه ارومیه. این شهر در جلگه و مسیر مراغه – تبریز قرار دارد. نام قدیم این شهرستان دهخوارقان بود و دارای باغهای میوه و انگور و گردوی بسیار است. دهخوارقان به معنی جایگاه ده سفلی (خوار) است.

چشمه تاپ تابان

این چشمه به فاصله ۵ کیلومتری آذرشهر در جاده تبریز به مراغه واقع شده است. آب این چشمه از دسته آب‌های معدنی بیکربناته کلسیک و منیزین گازدار و آهن دار سرد است که برای درمان بسیاری از بیماری‌ها مفید می‌باشد.



شهرستان تبریز

شهرستان تبریز مرکز استان آذربایجان شرقی با جمعیتی حدود ۱۹۱۴۰۰۰ نفر و با وسعت ۱۹۴۲/۸۱ کیلومتر مربع در فاصله ۶۲۰ کیلومتری شمال‌غرب تهران و ۱۵۰ کیلومتری مرز ایران و جمهوری آذربایجان قرار گرفته است. این شهرستان هرچند جزو اقلیم سرد محسوب می‌شود ولی از نظر آب و هوا دارای لطافت خاصی است.

بازار قدیمی تبریز

تبریز در ادوار گذشته به دلیل قرار گرفتن در مسیر جاده ابریشم یکی از مهمترین مراکز بازرگانی ایران به شمار می‌رفت. این شهر به خاطر موقعیت ویژه خود سالیان دراز پذیرای کاروان‌های تجارتي خاور دور و اروپا از راه روسیه و عثمانی بود و مرکز مبادله کالاهای بازرگانی کشورهای اروپایی محسوب می‌شد و از این رو از شهرتی جهانی برخوردار بوده است.



مسجد کبود تبریز

مسجد کبود یا فیروزه اسلام از شاهکارهای هنر معماری اسلامی بدستور ابومظفر جهان‌شاه قره قویونلو بنا گردیده است. این مسجد با کاشی‌های معرق فیروزه‌ای، لاجوردی با انواع خطوط عالی ثلث، نستعلیق، نسخ و طرح‌های بدیع هندسی و اسلیمی مورد نظر ارباب ذوق و هنر است.



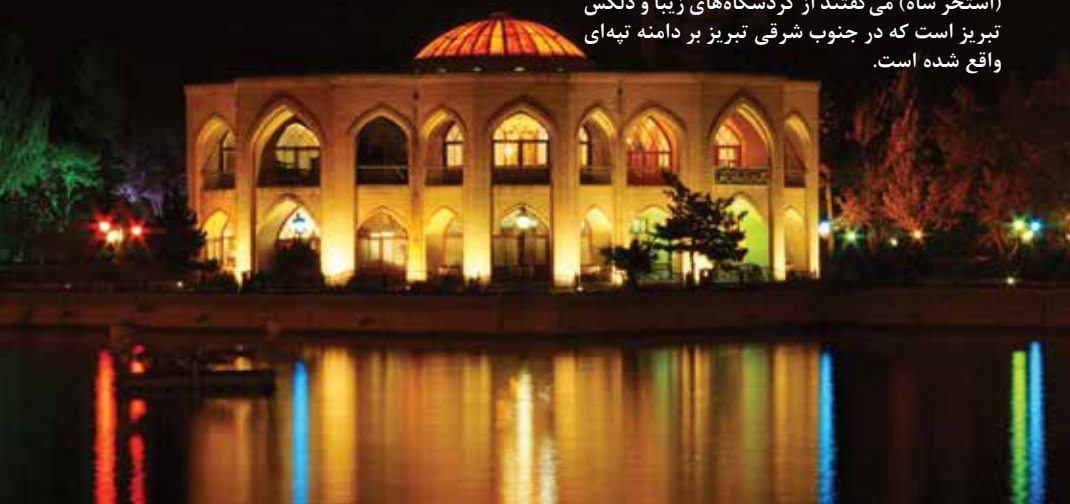
مقبره الشعراي تبریز

این بنا در محله سرخاب، در جنوب شرقی بقعه سیدحمزه واقع شده و محل دفع ده‌ها تن از عرفا، شعرا، دانشمندان و ادیبان نام آور این مرز و بوم است.



پارک تفریحی ائل گلی

ائل گلی (استخر مردم) که قبلا به آن شاهگلی (استخر شاه) می‌گفتند از گردشگاه‌های زیبا و دلکش تبریز است که در جنوب شرقی تبریز بر دامنه تپه‌ای واقع شده است.



بعد از گذر از ایستگاه‌های زارعی و عباسی وارد ایستگاه تبریز می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۲۰۷۵۳ متر می‌باشد. تبریز به لحاظ وضعیت جغرافیایی منطقه‌ای جلگه‌ای بوده که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۵۰ متر و فاصله آن از ایستگاه مبدا (تهران) ۷۳۶ کیلومتر است. به لحاظ مکانی ایستگاه تبریز در داخل شهر تبریز واقع گردیده است.



بعد از پشت سر گذاشتن ایستگاه‌های سهلان، صوفیان، سگبان، پیام و کندلج (شهید شجاعی) وارد ایستگاه مرند می‌شویم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۲۰۰۰ متر می‌باشد و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۰۱ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۸۱۰ کیلومتر است. روستای اردکلو در فاصله ۳ کیلومتری نزدیکترین روستا به این ایستگاه است. به لحاظ موقعیت مکانی ایستگاه در داخل شهر مرند واقع گردیده است.

شهرستان مرند

تاریخ شهر مرند به چند قرن قبل از میلاد مسیح می‌رسد. در دایره المعارف بزرگ اسلامی آمده است که مرند مرکز سکونت اقوامی مهم در دوره کلد و آشور بوده است. برخی راویان بر این عقیده هستند که مرند مدفن حضرت نوح پیغمبر بوده است. در ۲۶ کیلومتری شمال مرند بر روی تپه‌ای سنگی و مرتفع که بین دو بازوی رودخانه واقع شده است بنای قلعه ای متعلق به قرون وسطی بنام سن سارود وجود دارد که جزء بناهای تاریخی این منطقه بشمار می‌رود.



آسیاب خرابه (خارا یا دبیرمان) یکی از زیباترین مناطق دیدنی آذربایجان شرقی است. این آبشار به علت وجود ویرانه‌های یک آسیاب ابی به آسیاب خرابه معروف است. برای رسیدن به این مکان بسیار دل انگیز باید از جاده مرند – جلفا به مهدی شهر (علمدار- کرگر) وارد شد و با عبور از یک جاده خاکی در نوار مرزی ایران و جمهوری آذربایجان و گذشتن از یک جاده فرعی، به دره‌ای با صفا رسید که محل آسیاب خرابه است.



منطقه جلفا

جلفا در لغت به معنی بافته شده است. در قدیم مرکز تربیت کرم ابریشم بوده و مردم آن در تولید ابریشم پارچه‌های حریر تخصص داشتند. از مهمترین آثار تاریخی جلفا می‌توان به کلیسای سنت استپانوس و آسیاب خرابه اشاره نمود.



کلیسای سنت استپانوس

در ۱۷ کیلو متری غرب جلفا در محلی به نام قزل وانک (صومعه سرخ) کلیسایی به نام سنت استپانوس، اولین شهید راه مسیحیت، بنا شده است. قدمت این کلیسا به هزاره اول میلادی برمی‌گردد. این کلیسا از سه قسمت برج ناقوس، نمازخانه و اجاق دانیال (نمازخانه بوغوس پطروس) و همچنین آتشکده که متعلق به دوران زرتشت است تشکیل شده است.



با عبور از ایستگاه هرزند، زال (شهید صبری) و گرگر(هادی شهر) وارد ایستگاه جلفا می‌شویم. جمع کل طول خطوط ریلی این ایستگاه ۶۷۹۵۳ متر می‌باشد. ایستگاه جلفا به لحاظ موقعیت جغرافیایی، منطقه‌ای جلگه‌ای بوده که ارتفاع آن از سطح دریا ۷۰۵ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۸۸۲ کیلومتر است. روستای خدا وردیلو در فاصله ۲ کیلومتری نزدیکترین روستا به این ایستگاه می‌باشد و از نظر موقعیت مکانی این ایستگاه در شهر جلفا واقع شده است.



راهنمای گردشگری ریلی
ایران

۵۳



ایران

محور تهران - بندرعباس

۵۲



ایستگاه کاشان

بعداز گذر از ایستگاههای محمدسید، شورآب (شهید عسگری)، فیروزآباد، دهنار (شهید زارعیان) ومدآباد به ایستگاه کاشان می‌رسیم. کل طول خطوط این ایستگاه ۸۵۲۵ متر می‌باشد. از نظر وضعیت جغرافیایی این ایستگاه کویری بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۹۴۴متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدأ (تهران) ۲۷۸ کیلومتر می‌باشد. روستای فخره در فاصله ۱۸ کیلومتری نزدیکترین روستابه این ایستگاه است.

ایران

تهران بندر عباس

۵۴

شهر کاشان

کاشان از شهرهای بسیار قدیمی ایران می‌باشد. به استناد تحقیقات باستان شناسان، تپه‌های سیلک واقع در ۴ کیلومتری غرب کاشان از نخستین مراکز تمدن و محل سکونت بشر ماقبل تاریخ شناخته شده است. شهر کاشان به لحاظ جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی بی شک یکی از غنی‌ترین شهرهای ایران می‌باشد.

باغ فین کاشان

یکی از بناهای مجلل و با ارزش تاریخی استان اصفهان باغ فین کاشان است که در ۶ کیلومتری جنوب کاشان و در مجاورت روستای فین قرار دارد. این باغ نمونه‌ای از کاخ‌های دوره صفویه است که در دوره زندیه و قاجاریه الحاقاتی به آن اضافه شده است. بنای اولیه باغ به قبل از اسلام بر می‌گردد و با تمدن ۷۰۰۰ هزار ساله شهر قدیمی سیلک پیوندی دیرینه دارد و از آب چشمه سلیمانیه مشروب می‌شود که منسوب به حضرت سلیمان نبی است.



مسجد آقا بزرگ

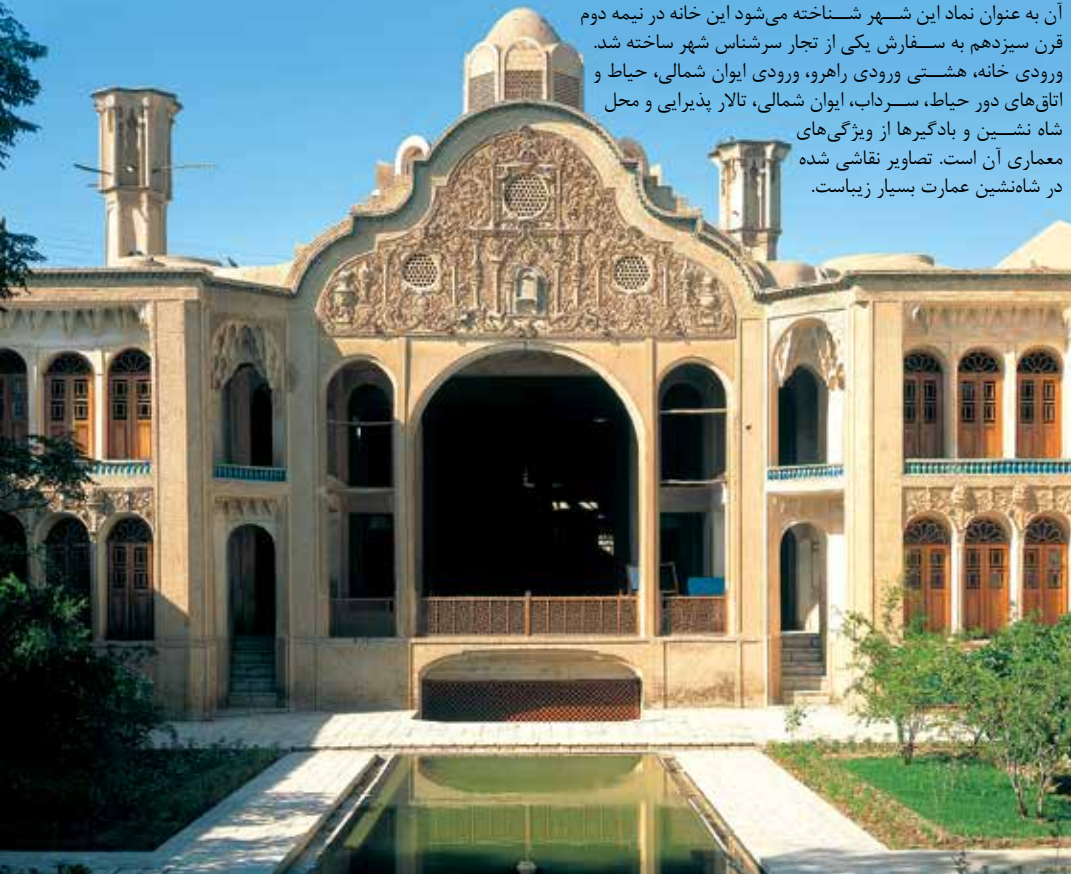
مسجد آقا بزرگ کاشان دارای سردر زیبا با تزئینات کاشی‌کاری، صحن وسیع دو طبقه، مقصوره بزرگ با گنبد عظیم و مناره‌های کاشی‌کاری است. تمام بنا از جمله گنبد این مدرسه که جزو بزرگترین گنبدهای آجری است با آجر ساخته شده و تزئینات به‌کار رفته در این بنا عبارت است از کاشی‌کاری، آجرکاری، کتیبه‌های نفیس گچی و کاشی، مقرنس‌کاری، خطاطی ثلث و نستعلیق و نقاشی.



خانه بروجردی ها

خانه بروجردی‌ها از معروفترین بناهای شهر کاشان است و تصویر آن به عنوان نماد این شهر شناخته می‌شود این خانه در نیمه دوم قرن سیزدهم به سفارش یکی از تجار سرشناس شهر ساخته شد. ورودی خانه، هشتی ورودی راهرو، ورودی ایوان شمالی، حیاط و اتاق‌های دور حیاط، سرداب، ایوان شمالی، تالار پذیرایی و محل

شاه نشین و بادگیرها از ویژگی‌های معماری آن است. تصاویر نقاشی شده در شاه‌نشین عمارت بسیار زیباست.



شهر بادرود

بادرود بی‌شک یکی از کهن‌ترین شهرهای فلات مرکزی ایران است. این شهر از توابع استان اصفهان است که در ۱۴۰ کیلومتری شمال آن واقع شده است. انار این شهر تحت عنوان «ارمغان بادرود» به علت مرغوبیت و طعم خاص خود شهرت فراوان دارد.



بقعه امامزاده آقا علی عباس و شاهزاده محمد (ع)

حضرت امامزاده آقا علی عباس و شاهزاده محمد(ع) از فرزندان بلافصل امام موسی کاظم هفتمین امام شیعیان می‌باشند. بارگاه این بزرگان در ۳۰ کیلومتری شهر نطنز و ۸ کیلومتری شهر بادرود قرار دارد و یکی از مهمترین مراکز زیارتی کشور می‌باشند.



قلعه کرشاهی

از شاهکارهای معماری دوران مشروطه (قاجار) دژ زیبایی کرشاهی بادرود است . بنایی که کاملاً با خشت خام احداث گردیده و دارای ۵ برج بزرگ دیده بانی است . قلعه دارای غرفه ها و اتاقک‌های تو در تو است و دور تا دور آن را خندق بزرگی باروش مهندسی زیبایی بنا کرده اند تا از نفوذ دشمن به آن جلوگیری شود .



ایستگاه بادرود

باخروج از ایستگاه کاشان و گذراز ایستگاههای کز(شهیدروحانی)، سخ گل (شهیدداروغه) وده آباد به ایستگاه بادرود می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ایستگاه ۳۲۵۰ متر می‌باشد. وضعیت جغرافیایی آن کویری است و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۱۴ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه بادرود تا ایستگاه تهران۳۴۲ کیلومتر است. نزدیکترین شهر و روستا به این ایستگاه شهر بادرود درفاصله ۷ کیلومتری است.

راهنمای گردشگری ملی ایران

۵۵



پس از عبور از ایستگاه مفاک و سهپله وارد ایستگاه زواره می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۳۷۲۶ متر است و از نظر وضعیت جغرافیایی کویری می‌باشد. فاصله ایستگاه زواره تا ایستگاه مبدأ (تهران) ۳۹۹ کیلومتر است. شهر اردستان و روستای زواره به ترتیب نزدیکترین شهر و روستا به این ایستگاه می‌باشند.

شهر زواره

زواره شهری کوچک در حاشیهٔ جنوبی دشت کویر ایران است که در فاصلهٔ ۱۲۰ کیلومتری شهر اصفهان (در شمال شرقی استان اصفهان) در مجاورت کویر مرکزی ایران واقع شده است. بناهای تاریخی زیادی همچون منار مسجد امام حسن مجتبی، قلعه‌ی مغول و مسجد جامع در این شهر وجود دارد.

مسجد جامع زواره

این مسجد از مساجد دوران سلجوقی است که اولین مسجد چهار ایوانی می‌باشد. سال اتمام ساخت این بنا ۵۵۱ (ه.ق) و بانی آن ابوطاهر حسین بن غالی بن احمد می‌باشد. تزئینات گچ بری و آجرکاری این بنا بالاخص خط کوفی بنایی آن زیبا و منحصر به فرد می‌باشد. این بنا شامل گنبد خانه، ایوان‌ها، حیاط، شبستان‌ها، ماذنه و چهل ستون است.

مسجد پامنار یا بن کویه

در شهر زواره مناره‌ای به ارتفاع نزدیک به بیست متر با کتیبه‌ای به خط کوفی وجود دارد. متن خط حاکی از ساخت منار در سال ۴۶۱ (ه.ق) و بانی آن محمد بن ابراهیم است. لازم به ذکر است بعد از مناره ساوه این مناره دومین مناره کتیبه دار کشور است. در این مسجد ۵ محراب تاریخی از دوران سلجوقی باقی مانده و متاسفانه بخش شبستان اصلی بنا که سازه‌ای از دوران ساسانی داشته تخریب گشته است.

شهرستان نائین

نائین یکی از شهرهای استان اصفهان در مرکز ایران و مرکز شهرستان نائین است. این شهر در منطقه دشت کویر قرار گرفته است و آب و هوایی خشک و کویری دارد. قدمت آن را می‌توان از بنای بزرگ و کهن نارین قلعه یا نارنج قلعه دریافت.

خانه پیرنیا

این خانه یکی از یادگارهای ارزشمند دوره صفویه است. گچ‌بری‌ها و نقاشی‌های ایوان شاه‌نشین و کرسی و اطاقک فوقانی آن چشم‌نواز و خیره‌کننده است. این بنا در حال حاضر موزه مردم شناسی شهر نائین است.

مسجد جامع نائین

یکی از مهم‌ترین آثار تاریخی نائین به مسجد جامع علویان مشهور است. ساختمان اصلی مسجد متعلق به قرن چهارم ه.ق و بسیار مشابه مسجد تاریخانه دامغان می‌باشد. در محراب مسجد گچ‌بری‌های زیبا و شگفت‌انگیزی وجود دارد که هرگز نمی‌توان از آن چشم و دل برگرفت.



پس از عبور از ایستگاه های رباط، شهرآب، سنگی، سهیل و دیادک به ایستگاه نائین می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۳۶۶۰ متر می‌باشد و از نظر وضعیت جغرافیایی در منطقه جلگه ای قرار دارد. فاصله ایستگاه نائین تا ایستگاه مبدأ (تهران) ۴۹۰ کیلومتر است. همچنین نائین در فاصله ۳۸ کیلومتری، نزدیکترین شهر به این ایستگاه می‌باشد.





ایستگاه اردکان

در ادامه مسیر با گذر از ایستگاه‌های سرگل، نوگنبد، سیاکوه، سرو و بی سیم به ایستگاه اردکان وارد می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۵۶۸۶ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه اردکان تا ایستگاه تهران ۵۸۲ کیلومتر می‌باشد. شهر اردکان در فاصله ۱۰ کیلومتری این ایستگاه واقع شده است.

شهرستان اردکان

شهرستان اردکان یکی از شهرستان‌های استان یزد در مرکز ایران است. اردکان ۳۲٪ پهنه استان یزد (بیش از ۲۴ هزار کیلومتر مربع) را در خود جای داده و وسیع‌ترین شهرستان در استان یزد است. این شهر در روزگار آبادانی آن در محلی به نام زردک قرار داشته و دیوارهای تاریخی آن هنوز پا برجاست. این شهرستان دارای سه بخش مرکزی، بخش خراتق و بخش عقدا می‌باشد.



خانه تقدیری

خانه تقدیری متعلق به دوران قاجار و در محله تیران قرار دارد. این خانه دارای ساباطی به طول ۱۵ متر و دو بادگیر در جبهه‌های شمالی و جنوبی است. اتاق‌های پنج دری و سه دری با شیشه‌های الوان و کوچک از زیبایی‌های این بنا ست که در دو طبقه ساخته شده است.

خانه انصاری

قدیمی‌ترین بادگیر اردکان که به سبک بادگیرهای یزد است در این منزل و در محله چرخاب قرار دارد. این بنا از اصیل‌ترین بناهای دوره قاجار است که دارای کچ‌بری‌های زیبا و قاب‌های پنجره مانند با نقوش هندسی و مشبک است.

مسجد جامع اردکان

این مسجد با قدمتی بیش از چهار صد سال دارای دو در شمالی و جنوبی و قرائت‌خانه زمستانخانه و تابستانخانه می‌باشد.

شهرستان میبد

ارتفاع شهر میبد از سطح دریا ۱۰۹۰ متر و مساحت آن در حدود ۸۴۵ کیلومتر مربع است. کهن‌ترین سند هویت تاریخی و آغاز شهرسازی در سرزمین یزد، نارین قلعه میبد است. این کهن‌دژ همچون پیری خسته و خاموش سرگذشت سالیان دراز رنج و آسایش مردمان این دیار را به یاد دارد.



مسجد جامع میبد

مسجد جامع میبد مجموعه‌ای از چند مسجد و از نوع مساجد ایوان دار مرسوم در منطقه یزد است. بر کتیبه کاشی معرق که در بدنه داخلی محراب، انتهای گنبد خانه نصب است تاریخ ۸۶۷ه.ق) و نام دوازده امام و بر کتیبه چوبی درب ورودی تاریخ ۹۱۳ه.ق) و آیه‌ای از قرآن نگاشته شده است.

چاپار خانه میبد

چاپار خانه میبد متعلق به دوره قاجاریه است که شامل یک حیاط مرکزی بوده و آخورها در دور تا دور آن قرار دارند. مصالح اصلی آن را خشت و گل تشکیل می‌دهد.

ایستگاه میبد

این ایستگاه بعد از ایستگاه اردکان قرار دارد. جمع کل طول خطوط آن ۱۲۳۹۹ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه میبد تا ایستگاه تهران ۵۹۶ کیلومتر و وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای است. ایستگاه میبد در فاصله ۱۲ کیلومتری شهر میبد قرار دارد.





شهرستان یزد

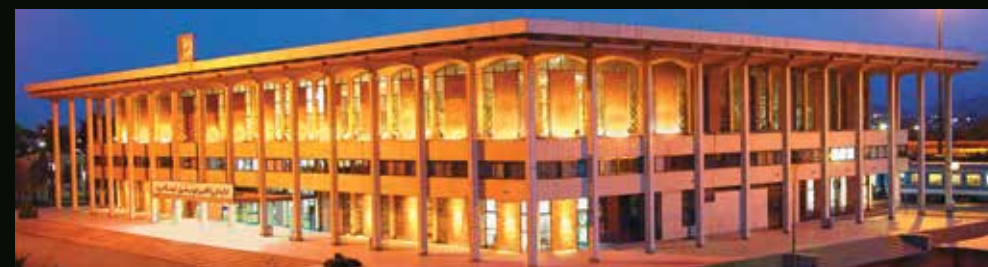
می گویند یزد بعد از ونیز دومین شهر تاریخی جهان و نخستین شهر خشتی جهان است. بادگیرها یکی از شاهکارهای معماری ایرانی - کوبیری هستند که دنیا برایشان احترام قائل است.

بقعه سید رکن الدین

بقعه سید رکن الدین مربوط به سده ۸ ه.ق. و دارای تزیینات آجرکاری و خطوط کوفی و نستعلیق بردیوارها و سقف نقاشی شده با آبرنگ می باشد. این اثر در تاریخ ۱۳۱۴ ه.ش به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

باغ دولت آباد

باغ دولت آباد یکی از باغ های معروف ایرانی است که در زمان محمد تقی خان (دوره زندیه) طراحی و ساخته شده است. بادگیر این باغ با ۳۳/۸۰ متر بلندی از سطح زمین بلندترین بادگیر ایران و نشانه نبوغ معماران یزدی است.



ایستگاه راه آهن یزد

مسجد جامع یزد

بانی ساختمان اصلی این گنجینه معماری اسلامی سید رکن الدین و مسجد کنونی با مناره های حدود ۴۸ متر و ارتفاع سر در ۲۴ متر متعلق به قرن ۸ ه.ق است.



آتشکده زرتشتیان

این بنا در خیابان آیت الله کاشانی یزد واقع گردیده و شامل ساختمان و باغ مشجری است که در قرن اخیر ساخته شده است و در این محل آتش مقدس که قدمت آن به ۱۵۰۰ سال می رسد نگهداری می شود.



مجموعه امیر چخماق

مجموعه امیر چخماق یکی از شاخص ترین مجموعه های تاریخی که در وسط بافت قدیمی شهر یزد واقع شده و یکی از نقاط سوق الجیشی و مهم یزد محسوب می شود. این مجموعه از آثار قرن نهم هجری است که امیر جلال الدین چخماق از سرداران تیموری هنگامی که به حکومت یزد رسید برای آبادانی شهر آن را بنیان نهاد. مجموعه امیر چخماق یزد شامل بازار، تکیه، مسجد و دو آب انبار است که قدمتشان به دوره تیموریان (قرن ۹ هجری) برمی گردد.



با عبور از ایستگاههای شمس (شهید احمد آبادی) و نظر آباد، (شهید دشتی) به ایستگاه یزد می رسیم. جمع کل طول خطوط ۱۶۹۱۹ متر و وضعیت جغرافیایی آن جلگه ای است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۴۱ متر می باشد. فاصله ایستگاه یزد تا ایستگاه مبدا ۶۵۶ کیلومتر می باشد. نزدیکترین روستا به این ایستگاه روستای قاسم آباد است که در فاصله ۱ کیلومتری ایستگاه قرار دارد.

ایران

بندر عباس

۶۲

راهنمای گردشگری یلی

ایران

۶۳



با خروج از ایستگاه یزد و عبور از ایستگاه‌های یزدگرد(شهید باقری)، رخش (شهید سرباز)، چاه خاور (شهید فهرجی)، طبر کوه (شهدای گمنام)، مهرداد (شهید شیرینی) و بهرام گور (شهید سلطانی) وارد ایستگاه بافق می‌شویم. جمع کل طول خطوط ۳۰۹۶۸ متر می‌باشد. وضعیت جغرافیایی این ایستگاه جلگه‌ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۰۱ متر می‌باشد. فاصله این ایستگاه تا ایستگاه مبدا ۷۷۳ کیلومتر است. روستای فاضلیه در فاصله ۲ کیلومتری، نزدیکترین روستا به این ایستگاه است. ضمناً این ایستگاه به لحاظ مکانی در شهر واقع می‌باشد.



شهرستان بافق

این شهرستان با مرکزیت شهر بافق، در فاصله یکصد و بیست کیلومتری جنوب شرقی یزد و در ارتفاع ۹۲۷ متری از سطح دریا قرار دارد. وسعت این شهرستان ۱۵۲۹۸ کیلومتر مربع است.

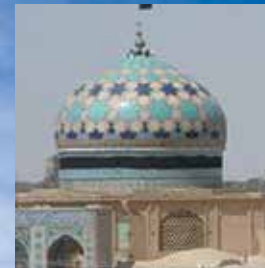
روستای فهرج

آبادی مشهور و بزرگی در راه شهرستان بافق است که در کتاب‌های تاریخی یزد، بارها از آن یاد شده است. شهرت این روستا به واسطه وجود دو بنای بسیار ارزشمند آن، مسجد جامع و مزار شهدا است. بنای آبادی فهرج را به دوران ساسانی نسبت داده‌اند.



بقعه امامزاده عبدالله (ع)

امامزاده عبدالله(ع) در بافق برادر امام رضا(ع) و فرزند امام موسی بن جعفر(ع) است که گنبد آن یکی از زیباترین گنبدها در نوع خود می‌باشد و به گفته‌ای گردترین گنبد دنیاست بنای این زیارتگاه در قرن پنجم هجری قمری به پایان رسیده است.



تپه های شن روان

یکی از جالب‌ترین جاذبه‌های توریستی بافق تپه‌های شن روان است که در ۱۷ کیلومتری بافق و همجوار روستای صادق آباد واقع شده است. محلی‌ها این منطقه را به اسم «ریگ صادق آباد» می‌شناسند.

شهرستان سیرجان

نام سیرجان در اصل «سیرگان» بوده و بنای آن را به بهمن پادشاه اشکانی نسبت می‌دهند. شهرستان سیرجان در فاصله ۷۵ کیلومتری جنوب غربی کرمان واقع شده و از شمال به شهرستان رفسنجان (۲۳۰ کیلومتر) و شهر بابک (۷۰ کیلومتر)، از جنوب به استان هرمزگان، از مشرق به شهرستان‌های بافت (۱۲۹ کیلومتر) و بردسیر و از مغرب به استان فارس محدود است.



پس از عبور از ایستگاه‌های جنت آباد، بیاض، میمند، خاتون آباد و چوران به ایستگاه سیرجان وارد می‌شویم. جمع کل طول خطوط ۱۹۳۳۶ متر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۱۳۲۴ کیلومتر است.

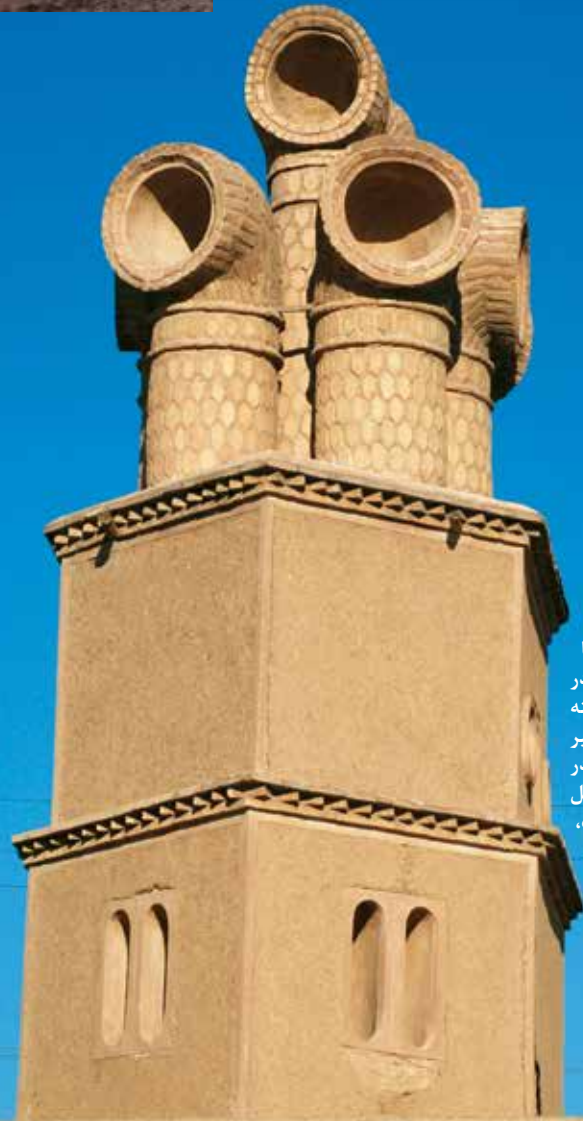
قلعه سنگ، در فراز و نشیب تاریخ سیرجان

منبر سنگی قلعه سنگ، تنها یادگار شهر قدیم سیرجان است. این منبر با ارتفاع ۱/۵ متر و به وزن بیش از دو تن، از دوران سلطنت سلطان احمد مظفری (۷۸۹ هجری قمری) به یادگار مانده است.



بادگیر چیقی

بادگیر چیقی از آثار منحصر به فرد معماری در ایران است. سازنده این بنا حاج سید محمد شجاعی است که آن را در زمان پهلوی از روی دودکش کشتی‌ها ساخته و تلفیقی از معماری و صنعت است. بادگیر چیقی با شبکه‌های هندسی و منظمی که در زیر آن قرار گرفته بر روی فضای مستطیل شکل شمال شرقی خانه واقع شده است، بادگیر چیقی دارای چهار دهانه است که از هر طرف باد بوزد آن را از مسیر دهلیزهای خود به پایین می‌فرستد.





از جاذبه‌های طبیعی بندرعباس چشمه‌های معدنی گنو، لشتان، چاه احمد، خورگو، چشمه آب گرم بادی، سرخان و چشمه آب گرم نیان و چستانه قابل ذکر است. همچنین جزیره کیش، جزیره هرمز و جنگل‌های حرا(مانگرو) از دیگر مناطق دیدنی بندرعباس به شمار می‌روند. از جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی این شهر عمارت کلاه فرنگی، قلعه لافت، قلعه خمیر، اسکله باستانی بندر لافت، محله قدیمی سورو، پل لاتیدان، مسجد دژگان، مسجد منبر کهنه، مسجد جامع بندرعباس، مسجد صحرا باغی، امامزاده سید مظفر، زیارتگاه خواجه نصیر، امامزاده سید کامل و معبد هندوها مثال زدنی است.

بندرعباس

وجه تسمیه بندرعباس به سال ۱۶۲۲ میلادی بر می‌گردد. زمانیکه شاه عباس توانست این بندر را از دست پرتغالی‌ها آزاد کند، به افتخار این پیروزی این بندر، بندرعباس نامیده شد.



ایستگاه

بندرعباس



معبد هندوها

یکی از آثار تاریخی بندرعباس معبد هندوهاست که به بت گوری نیز معروف است و نمونه منحصر به فردی از سبک معماری هندی در ایران می‌باشد. این بنا به دست استادان ماهر هندی در سال ۱۳۱۰ ه.ق، برای تجار هندی ساکن بندر عباس ساخته شد.



اسکله قدیم

اسکله قدیم بندرعباس، هم اکنون از مراکز دیدنی مورد توجه مسافران استان هرمزگان است که در کناره‌ی جنوبی بلوار طالقانی قرار گرفته است. این اسکله در سال ۱۳۱۸ شمسی ساخته شده و دارای ۱۸۵ متر طول و ۴۲۰ متر عرض است. عظمت اسکله‌ی جدید و تأسیسات آن نیز بسیاری از تازه واردان به این شهر را جذب خود می‌کند.



گردشگاه گنو

کوه گنو با ۲۳۴۷

متر ارتفاع در

۲۹کیلومتری

شمال غربی

بندرعباس غربی بین

دهستان‌های فین،

سیاهو و ایسین واقع

شده‌است. آب و هوای

این گردشگاه در

مقایسه با آب و هوای

گرم بندرعباس،

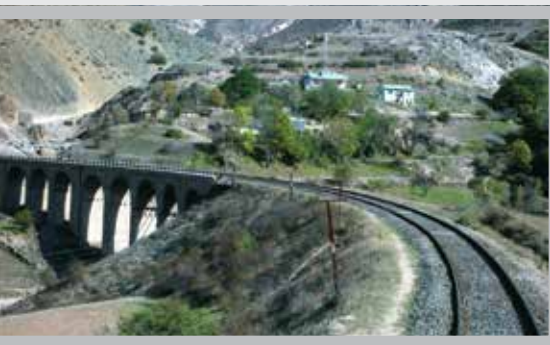
نسبتا معتدل

است و از اهمیت

زیست محیطی و

تفریحگاهی بالایی

برخوردار است.



ری	●	۱۰	تهران
ورامین	●	۴۴	تهران
گرمسار	●	۱۱۴	تهران
فیروزکوه	●	۲۰۳	تهران
ورسک	●	۲۶۴	تهران
سوادکوه	●	۲۷۰	تهران
قائم شهر	●	۳۳۴	تهران
ساری	●	۳۳۸	تهران
نکاء	●	۳۸۰	تهران
بهشهر	●	۴۰۳	تهران
بندرگز	●	۴۴۱	تهران
بندر ترکمن	●	۴۶۱	تهران
گرگان	●	۴۹۷	تهران

محور تهران-گرگان

این مسیر به طول ۴۹۷ کیلومتر بی شک یکی از زیباترین و منحصربه فردترین مسیرهای ریلی ایران به شمار می‌رود. راه آهن تهران- شمال هم زمان با ساخت راه آهن سراسری ایران در سال ۱۳۱۷ به بهره‌برداری رسید. زرین‌دشت، فیروزکوه، ورسک، قائم شهر، ساری، نکاء، بهشهر و بندر ترکمن از جمله مهم‌ترین ایستگاه‌های این مسیر هستند. پل ورسک یکی از معروف‌ترین سازه‌های مهندسی جهان و تونل گدوک طولانی‌ترین تونل ایران به طول ۲۸۸۷ متر از جاذبه‌های این مسیر است. اتصال شبکه راه آهن شمال به بندر امیرآباد و نیز اتصال گرگان به اینچه برون یکی از شاخصه‌های مهم اقتصادی این مسیر است.



فیروزکوه

فیروزکوه در شرقی ترین ناحیه استان واقع شده است و از شمال به بخش سوادکوه از استان مازندران، از شرق به مهدی شهر از استان سمنان، از غرب به شهرستان دماوند و از جنوب به سمنان محدود می شود. ارتفاع فیروزکوه از سطح دریا در حدود ۱۹۸۰ متر است. از نظر ویژگی های آب و هوایی و اقلیمی، این شهرستان دارای زمستان بسیار سرد و تابستان معتدل و خنک بوده و در زمستان از سردترین نقاط کشور محسوب می گردد.

تاریخ فیروزکوه

شهرستان فیروزکوه به دلیل موقعیت خاص خود همواره مورد توجه اقوام مختلف بوده است. به همین جهت، شاهد آثار زیادی در نقاط مختلف آن هستیم که از آن جمله می توان به ۳۵ امامزاده و بقعه متبرکه، ۲۸ قلعه، یک خانه تاریخی، ۷ گورستان و زیارتگاه، ۱۸ محوطه باستانی تاریخی و اسلامی، ۳ غار و دژ طبیعی، ۲ پل تاریخی، یک مسجد تاریخی، ۸ کاروانسرا، ۱۸ برج آرامگاهی و ... اشاره کرد. فیروزکوه شهری قدیمی است که برخی آن را با حوادث مرتبط با دماوند هم چون افسانه فریدون و ضحاک مرتبط دانسته اند.

ایستگاه

فیروزکوه



با گذر از ایستگاه های بنکوه، شهید بیواره (کبوتر دره)، سیمین دشت، زرین دشت و مهلباد وارد ایستگاه فیروزکوه می شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۴۵۷۵ متر و وضعیت جغرافیایی آن کوهستانی و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۹۲۴ متر می باشد. فاصله آن تا ایستگاه تهران ۲۰۳ کیلومتر است. نزدیک ترین روستا به آن لاریم چشمه در فاصله ۵ کیلومتری می باشد.

ایران

تهران
گرگان

۷۰

تنگه واشی

«تنگه واشی» مکانی با جاذبه های طبیعی تاریخی است که در حدود ۱۵ کیلومتری شمال غربی شهرستان فیروزکوه قرار گرفته و با داشتن آب و هوای مناسب در تابستان ها، جمعیت کثیری از گردشگران را به سمت خود جلب می کند. تنگه واشی علاوه بر طبیعت زیبا، دارای آثار تاریخی زیادی نیز می باشد. یکی از سه کتیبه معروف دوره قاجار در این تنگه واقع شده که به دستور فتحعلی شاه قاجار در ابعاد شش در هفت متر حکاکی شده است. بزرگ ترین نقش برجسته این کتیبه ها، نقش شکارگاه با تصویر اسب، نیزه و شکارهایش است. این کتیبه حدوداً ۱۸۵ ساله است.





ایستگاه ورسک به لحاظ مکانی بعد از ایستگاه‌های گدوک و دوگل (شهید نجفی) قرار دارد. جمع کل طول خطوط ۱۵۶۶ متر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی، منطقه‌ای کوهستانی است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۴۸۸ متر و فاصله آن تا تهران ۲۴۶ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به آن، روستای ورسک در فاصله ۳ کیلومتری و پل سفید در فاصله ۲۶ کیلومتری نزدیک‌ترین شهر به ایستگاه ورسک است.

ورسک

پل ورسک از زیباترین جاذبه‌های این منطقه است. این پل به لحاظ تاریخی در دوره پهلوی و بر روی دره ورسک در منطقه سوادکوه ساخته شد و در زمان جنگ جهانی دوم به پل پیروزی معروف شد. این پل با دهانه‌ای به طول ۶۶ متر و ارتفاع ۱۱۰متر یکی از بزرگ ترین شاهکارهای مهندسی در ایران و جهان به شمار می‌آید.

سوادکوه

شهرستان سوادکوه در ناحیهٔ البرز مرکزی و در مجاورت استان سمنان قرار گرفته است. مهم‌ترین شهر این شهرستان زیراب است.



نقش شاه

نقش شاه تنها تصویر ناصرالدین شاه قاجار و درباریان او است که بر دل سنگ حکاکی شده و در جاده هراز و در کنار تونل وانا و جاده باستانی زمان ساسانی قرار دارد.

قلعه کنگلو

این قلعه به فاصله تقریبی ۲۰ کیلومتری در جنوب شرقی دواب (منطقه سوادکوه) درنزدیکی روستای کنگلو بر بالای صخره‌ای قرار دارد که قسمت اعظم آن با گذشت زمان از بین رفته‌است. نمای خارجی قلعه را یک باروی عظیم سنگی تشکیل می‌دهد که درقسمت میانی و طرفین آن، برج‌های دیده‌بانی تشکیل شده‌است. فضای داخلی این قلعه با توجه به بقایای آن، مدور و در دو طبقه ساخته شده بود که قسمت عمده آن از بین رفته است.



در امتداد مسیر گرگان بعد از گذر از ایستگاه سرخ آباد (شهید مولوی) به ایستگاه سوادکوه می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۱۲۱۱ متر و از نظر جغرافیایی، منطقه‌ای کوهستانی است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۶ متر و فاصله آن تا ایستگاه تهران ۲۷۰ کیلومتر است. روستای سی ست در فاصله ۱کیلومتری نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه و شهر پل سفید در فاصله ۱۲ کیلومتری، نزدیک‌ترین شهر به این ایستگاه می‌باشد.





قائم شهر

از جمله جاذبه‌های گردشگری این شهر، جنگل تلار است که در فاصله ۱۰ کیلومتری این شهر واقع شده است. دریاچه تار و ارتفاعات جنگلی آن زیبایی شگفت‌انگیزی به این منطقه بخشیده است. عمده تولیدات بومی و کشاورزی قائم شهر عبارتند از صنایع دستی و چوبی، گلیم، کدو حلوایی و انار.



پس از ایستگاه قائم‌شهر و عبور از ایستگاه گونی‌بافی به ایستگاه ساری (مرکز استان مازندران) می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ریلی آن ۱۰۵۹ متر و فاصله آن تا تهران ۳۳۸ کیلومتر و ارتفاع آن از سطح دریا ۳۳ متر می‌باشد. همچنین وضعیت جغرافیایی ایستگاه ساری، جلگه‌ای می‌باشد.

ایستگاه قائم شهر

این ایستگاه بعد از ایستگاه شیرگاه و قبل از ایستگاه گونی بافی قرار دارد. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۵۱۰۴ متر می‌باشد. وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۵۱ متر است. همچنین فاصله ایستگاه قائم شهر تا ایستگاه تهران ۳۳۴ کیلومتر می‌باشد.

دریاچه تار

یکی از عجایب خلقت در اطراف دماوند و در ارتفاعات بالای ۳۲۳۰ متر از سطح دریا، دریاچه تار می‌باشد. دریاچه تار در منطقه‌ای واقع شده است که گرداگرد آن را با فواصل متفاوت کوه‌هایی در بر گرفته که از سطح دریاچه بین ۵۰ تا ۵۰۰ متر ارتفاع دارند. وجود این ارتفاعات در کنار یکدیگر بدون آنکه دره‌ای انرا شکافته باشد موجب پیدایش گودالی شده است که دریاچه تار در آن تشکیل شده است.

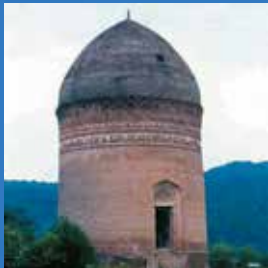


شهرستان ساری

شهرستان ساری، به لحاظ تنوع اقلیمی دارای مناطق بسیار زیبای جنگلی، دریا، دشت و جلگه‌های سرسبز می‌باشد. منطقه سلیمان تنگه در فاصله ۴۵ کیلومتری ساری با دارا بودن جذابیت‌های طبیعی و ارتفاعات جنگلی، امامزاده عباس، دریاچه سد و برج رسکت از جمله جاذبه‌های این منطقه می‌باشند. رودخانه تجن و تکیه پهنه کلا نیز از دیگر مناطق دیدنی ساری به شمار می‌آیند.

برج رسکت

برج رسکت در چهل کیلومتری جنوب غربی شهر ساری قرار دارد. این بنای آجری در مجاورت روستای رسکت در بخش دودانگه ساری قرار دارد و تزئینات آن شامل مقرنس کاری و دو کتیبه آجری به خط کوفی و پهلوی ساسا نی است.



میدان ساعت

میدان ساعت نام میدانی در مرکز شهر ساری است که دارای برجی با ساعت عقربه‌ای بزرگ و مجهز به صدای زنگ ناقوس است که در هنگام تغییر ساعات به شمار رقم ساعت به صدا در می‌آید. در هنگام نیمه شب صدای ساعت ۱۲ شب را به دلیل تعداد بالای دفعات آن و نیز سکوت شب تا دورترین خیابان‌های ساری می‌توان شنید. ساخت این برج توسط محمد علی حدیری در سال ۱۳۵۵ آغاز شد و سال ۱۳۵۷ پایان یافت.





ایستگاه نکاء بعد از ایستگاه ساری و شهید نوپخت واقع گردیده است. جمع کل طول خطوط ایستگاه ۴۱۶۱ متر و به لحاظ جغرافیایی از وضعیت جلگه‌ای برخوردار است و ارتفاع آن از سطح دریا ۳۸ متر می‌باشد. فاصله ایستگاه از مبدا (ایستگاه تهران)، ۳۸۰ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به آن نودهک در فاصله نیم کیلومتری قرار دارد. ضمناً ایستگاه نکاء در داخل شهر نکاء واقع گردیده است.

نکاء

نکاء نیز همانند سایر شهرهای شمالی کشور و حاشیه دریای خزر از طبیعتی زیبا برخوردار است که تنوع درختان جنگلی و مناطق سرسبز جلوه‌ای زیبا به آن بخشیده است. از جنگل نکاء و غار گمیشان به عنوان جاذبه طبیعی - تاریخی نکاء یاد می‌شود. صنایع دستی چوبی، انواع ترشیجات و مرباجات و نان محلی را می‌توان به عنوان مهمترین محصولات و تولیدات این منطقه به شمار آورد.



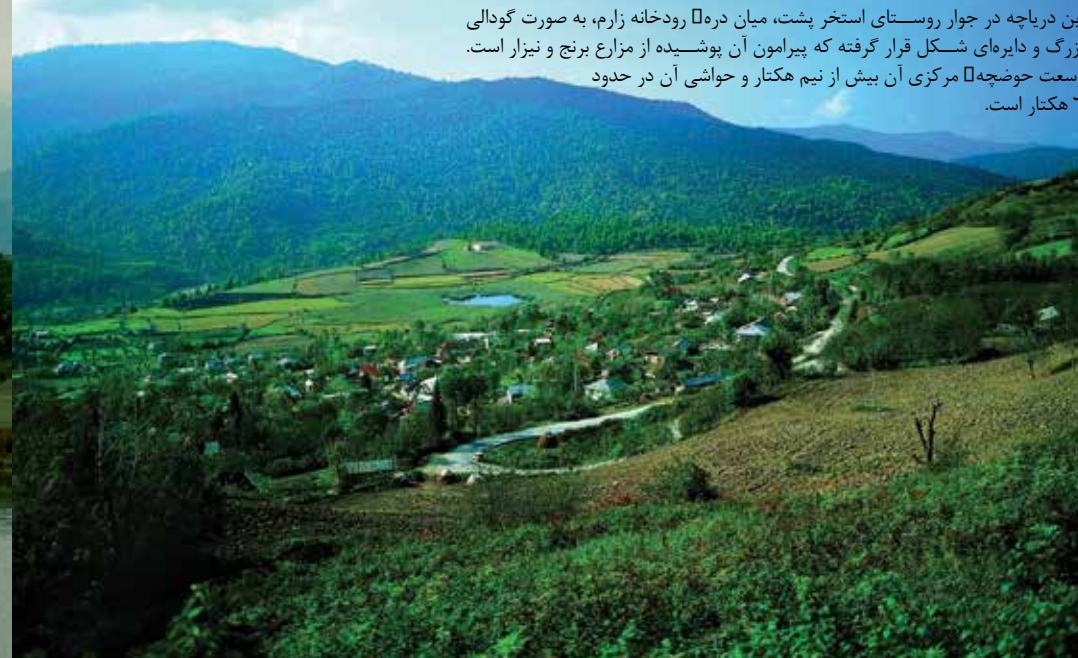
غار گمیشان

غار گمیشان درروستای خانه سر در ۵ کیلومتری شهر نکا و در فاصله ۲۰ کیلومتری بهشهر قرار دارد که در سال ۱۳۶۷ کشف شده است. تاکنون ۴۰ هزار تکه استخوان جانوری، ۳۰ هزار ابزار سنگی و تعدادی سفال در لایه‌های بالایی این غار کشف شده است که می‌تواند جوابگوی بسیاری از سوالات در خصوص شیوهی زندگی مردم این منطقه باشد.



دریاچهٔ استخر پشت

این دریاچه در جوار روستای استخر پشت، میان درهٔ رودخانه زارم، به صورت گودالی بزرگ و دایره‌ای شکل قرار گرفته که پیرامون آن پوشیده از مزارع برنج و نیزار است. وسعت حوضچهٔ مرکزی آن بیش از نیم هکتار و حواشی آن در حدود ۶ هکتار است.



بهشهر

نام قدیمی بهشهر، عباس آباد است و دارای بناهای تاریخی متعلق به دوره صفویه شامل سد، برج ، حمام و مسجد می‌باشد. چشمه عمارت جنگل، دریاچه عباس آباد، جزیره میانکاله و تالاب از جمله جاذبه‌های طبیعی این شهر به شمار می‌آیند.



کاخ صفی آباد

کاخ صفی آباد در سال ۱۰۱۰ هجری قمری به فرمان شاه عباس کبیر ساخته شد. کاخ صفی آباد در جنوب غربی شهرستان بهشهر (استان مازندران) و در بالای ارتفاعات منتهی به دشت قرار دارد.



غار هوتو

هوتو نام غاری است در نزدیکی بهشهر و در روستای تروجن (شهیدآباد) که قدمت تاریخی دارد و آثار باستانی مهمی درباره زندگی انسان‌های اولیه در آن پیدا شده‌است. این غار در دامنه کوه البرز و رو به دریا و در ابتدای ورودی شهر بهشهر و در فاصله پنجاه متری جفت خود، غار کمربند قرار گرفته‌است. این غار و غار کمربند، به لحاظ کشف اسکلت انسان با قدمت هفتاد هزار سال معروفیت جهانی دارد.



مجموعه باغ‌های عباس آباد

مجموعه باغ‌های عباس‌آباد در ۹ کیلومتری شهرستان بهشهر و در دامنه رشته کوه‌های البرز و در میان جنگل‌های انبوه قرار گرفته و از جمله مهم‌ترین و بزرگ‌ترین باغ‌های تاریخی ایران است که به عنوان یکی از باغ‌های ایرانی در میراث جهانی یونسکو ثبت شده است.



طول کل خطوط این ایستگاه ۱۱۶۷ متر می‌باشد. بهشهر از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای است و ارتفاع آن از سطح دریا تنها ۳ متر و فاصله آن از شهر تهران ۴۰۳ کیلومتر می‌باشد. روستای کلیه آباد در فاصله ۵ کیلومتری این ایستگاه قرار دارد.



با عبور از ایستگاه‌های تیرتاش و گلوگاه به ایستگاه بندر گز می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ۸۳۰ متر می‌باشد. ارتفاع ایستگاه از سطح دریا ۱۹ متر بوده و وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای می‌باشد. فاصله این ایستگاه تا مبدا (تهران) ۴۴۱ کیلومتر است. روستای گز در فاصله ۵ کیلومتری، نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه به شمار می‌رود.

اسکله بندر گز

این شهرستان که در منتهی‌الیه غرب استان واقع است، از طرف جنوب به شهرستان دامغان از استان سمنان، از طرف غرب به شهرستان بهشهر از استان مازندران، از طرف شرق به شهرستان کردکوی و از جهت شمال به خلیج گرگان مرتبط است.



آثار تاریخی بندر گز

- جر کلباد (غرب روستای کهنه کلباد)
- خرابه‌های آتشکده قدیمی (جنوب شرقی روستای کهنه کلباد)
- مار قلعه (جنوب شرقی لیوان شرقی)
- قدیم قلعه (شمال سر محله)
- عروس قلعه (جنوب گل‌فراو سوته ده)
- و از جمله تپه‌های تاریخی: دین تپه (جنوب کهنه کلباد)، تپه عبدالهی (شمال کهنه کلباد)، تپه سنان، خانه سر (بین نوکنده و تلور) و تپه در دار لته (جنوب نوکنده)



بندر ترکمن

بندر ترکمن از شهرهای غرب استان گلستان است که از طرف شمال به جمهوری ترکمنستان، از طرف جنوب شرقی به شهرستان‌های گرگان و علی آباد و از طرف جنوب به شهرستان کردکوی و از طرف غرب به دریای مازندران و شهرستان بندر گز ارتباط دارد. این شهرستان دارای ۱۹۰۲۰ کیلومتر مربع مساحت و از مهمترین ویژگی‌های آن موقعیت صید گاهی و گردشگری آن است.



ایستگاه



این ایستگاه بعد از بندر گز واقع شده است. جمع طول خطوط ریلی آن ۶۱۲۴ متر است و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای و ۲۲ متر از سطح دریا ارتفاع دارد و فاصله آن تا ایستگاه تهران ۴۶۱ کیلومتر می‌باشد.

جزیره ی آشوراده

دریاچه خزر تنها یک جزیره دارد: جزیره‌ی آشوراده. گفته می‌شود جزیره آشوراده همان آبسکون معروف است که در تاریخ به آن اشاره شده است. می‌گویند در حمله مغول‌ها سلطان محمد خوارزمشاه به این جزیره گریخت. آشوراده یکی از زیباترین و بکرترین مناطق گردشگری ایران است که سالهاست تقریباً خالی از سکنه شده است.





با گذر از ایستگاه سبزدهشت به ایستگاه گرگان می‌رسیم. جمع کل طول خطوط ۶۱۳۷ متر می‌باشد. از نظر وضعیت جغرافیایی، ایستگاه در منطقه‌ای جلگه‌ای واقع شده است، ارتفاع آن از سطح دریا ۷۷ متر و فاصله آن تا ایستگاه تهران ۴۹۷ کیلومتر است. ضمناً نزدیک‌ترین روستا به آن روستای زنگی محله در فاصله یک کیلومتری ایستگاه واقع شده است.

شهر گرگان

شهر گرگان مرکز استان گلستان و نام قدیم آن استرآباد بوده است. گرگان دارای آب و هوای معتدل و زمین‌های کشاورزی آن بسیار حاصلخیز می‌باشد. زبان اصلی مردم این منطقه، گویش استرآبادی می‌باشد و ترکیبی از قوم‌های بومی و محلی مانند فارس، ترکمن، بلوچ، سیستانی، دیلمی، مازندرانی، سبزواری، کاشمری، شاهرودی و بسطامی می‌باشد. اقلیم منطقه بسیار متنوع است و کوه، جنگل، مرتع، جلگه و دشت، صحرا و شوره زار، دریا و خلیج، رودخانه و تالاب و زمین زراعی را شامل می‌شود.



پارک جنگلی النگ دره

این پارک در جنوب غربی شهر گرگان و در فاصله ۳ کیلومتری شهر واقع شده است. پارک جنگلی النگ دره در دامنه جنگل‌های انبوه شمالی از پوشش درختان منحصر به فرد جنگلی برخوردار بوده و رودخانه‌ای از وسط آن می‌گذرد.



پارک جنگلی ناهارخوران

پارک جنگلی ناهارخوران قدیمی‌ترین تفرجگاه استان گلستان در ۴ کیلومتری جنوب شهر گرگان واقع شده است. این پارک مجموعه‌ای از فضاهای جنگلی در اطراف جاده و همچنین رودخانه و محدوده‌های تاسیسات شهرداری و جهانگردی را شامل می‌شود. این مجموعه بدلیل موقعیت خاص جغرافیایی و واقع شدن در دو دامنه پرشیب، دارای آب و هوای مناسبی می‌باشد و همواره پذیرای گردشگران بسیاری است.

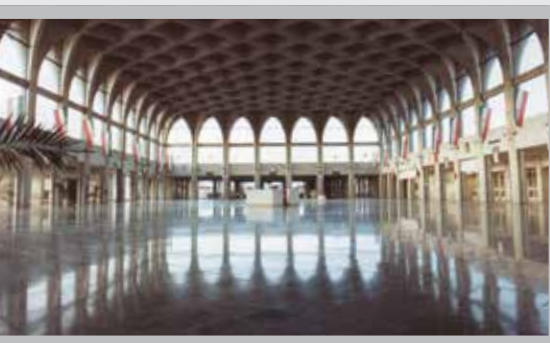
تورنگ تپه

تورنگ تپه در حدود ۱۷ کیلومتری شمال شرقی شهر گرگان واقع شده است. آثار به دست آمده از کاوش‌های علمی در این تپه حاکی از سکونت انسان تا ۶۰۰۰ سال پیش از میلاد در این منطقه بوده و علاوه بر آن آثار مربوط به دوران اشکانیان، ساسانیان و دوره اسلامی از این محل به دست آمده است. آنچه که در تورنگ تپه از همه چشمگیرتر است وجود قلعه‌ای متعلق به دوره ساسانیان (قرن سوم تا پنجم میلادی) است که تاریخ احداث آن به دوره اشکانیان می‌رسد و همچنین یک چهار طاقی که مربوط به قرن هفتم میلادی است.



موزه گرگان

این موزه دارای سه بخش سنگ نبشته شامل سنگ‌های مزار، باستان شناسی، مردم‌شناسی، پوشاک سنتی و ادوات کشاورزی و دامپروری می‌باشد.



مسیر تور تهران - شیراز



شهرستان اسلام شهر

شهرستان اسلامشهر، در جنوب غربی شهر تهران بر سر راه ارتباطی تهران-ساوه قرار گرفته است، فاصله آن تا مرکز شهر تهران حدود ۱۵ کیلومتر است. این شهرستان دارای دو بخش چهار دانگه و مرکزی است که هر یک دارای دو دهستان می‌باشند.



این ایستگاه بعد از ایستگاه‌های مهرآباد و تپه سفید قرار دارد. جمع کل خطوط ۱۵۳۵۷ متر، ارتفاع از سطح دریا ۱۰۷۲ متر و فاصله آن تا شهر تهران ۲۱ کیلومتر می‌باشد. به لحاظ وضعیت جغرافیایی دارای آب و هوای جلگه‌ای است و نزدیکترین روستا به این ایستگاه روستای آپرین است.

بقعه متبر که امامزاده عقیل (ع)

حضرت امامزاده عقیل(ع) از نوادگان حضرت عباس ابن علی ابن ابی طالب(ع) است. پلان بقعه مستطیل شکل دارای گنبدی خشتی است و نمای بیرونی آن با کاشی‌های معرق آبی، زرد و فیروزه‌ای رنگ پوشیده شده است. بر روی کاشی‌ها کتیبه‌های زیادی به خط کوفی و نستعلیق وجود دارد. ضریح مشبک مرقد در سال ۱۳۷۲ در اصفهان ساخته و در حرم مطهر نصب گردیده است.

ایران

تهران
شیراز

اصفهان

اصفهان مرکز استان اصفهان، شهری باستانی در مرکز ایران است که در فرهنگ ایرانی به «نصف جهان» مشهور شده است. این شهر در قرون اولیه اسلامی از دو قسمت جی و یهودیه تشکیل می‌شد. دوران شکوفایی این شهر با انتخاب آن به عنوان پایتخت در زمان شاه عباس در سال ۱۰۰۰ ه.ق آغاز شد.



چهل ستون

چهل‌ستون از بناهای تاریخی استان اصفهان است که بالغ بر ۶۷۰۰۰ متر مربع مساحت دارد و در دوره شاه عباس یکم احداث آن آغاز شد. در سلطنت شاه عباس دوم، ساختمان بنا تکمیل شد و تالار آینه، تالار ۱۸ ستون، دو اتاق بزرگ شمالی و جنوبی تالار آینه، ایوان‌های طرفین سالن پادشاهی و حوض بزرگ مقابل تالار با تمام تزیینات نقاشی و آئینه‌کاری و کاشی‌کاری دیوارها و سقف‌ها به آن افزوده شد.



مسجد جامع اصفهان

این مسجد از جمله مساجد ایرانی شهر اصفهان است که در قرن دوم هجری ساخته شده است و شامل مجموعه‌ای از ساختمان‌ها و آثار هنری می‌باشد. تزیینات این مسجد غالباً کاشیکاری، گچ‌بری و مقرنس کاری می‌باشد. مسجد جامع را باید قدیمی‌ترین بنای تاریخی اصفهان دانست.

پل خواجه

پل خواجه(پل‌شاهی) بر روی رودخانه زاینده‌رود احداث شده است. شالوده اصلی این پل مربوط به اواخر دوره تیموری است و در سال ۱۰۶۰ ه.ق در دوره شاه عباس دوم صفوی بصورت امروزی ساخته شده و غرفه‌های آن با تزیینات کاشیکاری و نقاشی پوشیده شده است.



پس از عبور از ایستگاه‌های جزن، اسپدان، ابیازن، رنگان، گل، چاریسه، گرم آب، ورتون، سیستان و فیروزه وارد ایستگاه اصفهان می‌شویم. جمع کل خطوط آن ۵۴۷۱۷ متر، فاصله آن تا ایستگاه مبدأ(تهران) ۵۴۸ کیلومتر و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۵۶۱ متر است. نزدیکترین روستا به آن، اصفهانک در فاصله ۴ کیلومتری قرار دارد.



سی و سه پل(پل الله وردی خان)

این پل از شاهکارهای بی‌همتای دوره شاه عباس اول است که به دست سردار الله وردی‌خان بناشده است. نام‌های دیگر آن «پل زاینده رود، پل چهارباغ و پل جلفا» است و بلندترین پل بر روی زاینده رود است که در سال ۱۰۰۵ هجری به طول ۳۰۰متر و عرض ۱۴ متر ساخته شده است.

مدرسه چهارباغ

این مدرسه آخرین بنای تاریخی باشکوه عهد صفویه در اصفهان است که برای تدریس و تعلیم طلاب علوم دینی در دوره شاه سلطان حسین آخرین پادشاه صفویه، ۱۱۲۶ در سال های - ۱۱۱۶ هجری ساخته شده است. این مدرسه از لحاظ کاشیکاری دارای انواع مختلف کاشی هفت رنگ، معرق، گره سازی، پیلی و معقلی و در حقیقت موزه کاشیکاری اصفهان می‌باشد.

مسجد شیخ لطف الله

این مسجداز شاهکارهای معماری و کاشیکاری قرن ۱۱ هجری است که به فرمان شاه عباس اول ساخته شد. این بنا در ضلع شرقی میدان نقش جهان ومقابل عمارت عالی قاپو قرار دارد و معمار آن محمدرضا اصفهانی است و دارای تزئینات کاشی‌کاری معرق به خط علی‌رضا تبریزی عباسی است. این مسجد فاقد مناره و شبستان ورودی است و ورودی آن پله نمی‌خورد.

کلیسای وانگ

این کلیسا از زیباترین و بزرگترین کلیساهای جلفای اصفهان است.کلیسای وانگ(کلیسای اعظم) از نظر تزئینات و نقاشی فضای داخلی که بیشتر با رنگ روغن و آب طلا به سبک ایرانی و تصاویری از زندگی حضرت مسیح(ع) است حائز اهمیت می‌باشد. این کلیسای باشکوه در سال ۱۰۱۵ه.ق/۱۶۰۵م

احداث شد.



آتشگاه کوه سنگی

این بنا در ۸ کیلومتری غرب شهر اصفهان در نزدیکی رودخانه زاینده رود بر روی کوه سنگی در ارتفاع ۱۶۸۰ متر قرار دارد و بافت ساختمانی آن از لایه‌های خشتی است. میان لایه‌های خشتی، یک لایه نازک نی قرار دارد و بر روی برخی از خشت های آن عدد ۱۳۵۲ تعبیه شده است. پایه‌های بزرگ و خشتی بنا تقریباً از میانه تپه آتشگاه آغاز شده و در بالا به ستون‌هایی محکم و قابل اعتماد تبدیل می‌شوند که در گذشته اتاق‌هایی نیز بر روی آنها قرار داشته است.

مسجد امام(جامع عباسی)

این مسجدکه به مسجد جامع عباسی نیز شهرت دارد یکی از مساجد میدان نقش جهان اصفهان است که در سال ۱۰۲۰ هجری به فرمان شاه عباس اول در ضلع جنوبی میدان امام ساخته شد. معمار این بنا علی‌اکبر اصفهانی است و خوشنویسانی چون علیرضا عباسی، عبدالباقی تبریزی، محمد رضا امامی و محمد صالح امامی در آن کتیبه‌نگاری کرده‌اند.

عمارت عالی‌قاپو

عمارت عالی‌قاپو(قصر دولتیخانه) از کاخ‌های منحصربفرد دوره صفویه است که به دستور شاه عباس اول در اوایل قرن ۱۱ هجری ساخته شده است. عمارت عالی‌قاپو دارای پنج طبقه ساختمانی است که هر طبقه دارای تزئینات مهم گچبری و نقاشی است و از قسمت‌های جالب توجه این بنای تاریخی(اتاق صوت) می‌باشد که مکانی برای اجرای موسیقی بوده است.

میدان امام(نقش جهان)

این میدان در زمان شاه عباس اول صفوی در باغ معروف نقش جهان احداث گردید و یکی از بزرگترین میدان‌های جهان است که در دوره شاه عباس و جانشینانش محل بازی چوگان، رژه‌قشون، جشن و چراغانی و محل نمایش‌های مختلف بود. میدان امام اصفهان امروزه در فهرست آثار جهانی(یونسکو) قرار دارد.

عمارت هشت بهشت

این عمارت زیبا در سال ۱۰۸۰ هجری در دوره شاه سلیمان صفوی ساخته شده و جزئی از باغ بزرگ نقش جهان است. نمای خارجی این بنا باکاشی‌کاری‌هایی از انواع حیوانات تزئین شده و دارای دو طبقه با طاق‌های زیبا و تزئینات فراوان است.



ایران

تهران
شیراز

۸۸

راهنمای گردشگری دلی
ایران

۸۹



از ایستگاه‌های ایرانکو، آبنیل، احمد آباد، صنایع مهیار اصفهان عبور کرده به شهرضا می‌رسیم. این ایستگاه در ۳ کیلومتری شهرضا قرار دارد. وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۶۵۱ کیلومتری باشد. جمع کل خطوط آن ۵۴/۴ کیلومتر است.



شهرضا

شهرضا یکی از شهرهای استان اصفهان ایران است که در ۷۰ کیلومتری جنوب غربی اصفهان واقع شده و آب‌وهوای آن نسبتاً گرم و خشک است



اقلید

شهرستان اقلید با وسعت ۷۲۰۵ کیلومتر مربع از شمال به شهرستان آباده و از جنوب به شهرستانهای مرودشت، سپیدان و یاسوج، از مغرب به شهرستان‌های سمیرم و از شرق به شهرستان خرم بید محدود می‌شود.



این ایستگاه درحاشیه شهر اقلید واقع شده و وضعیت جغرافیایی آن کوهستانی است. جمع کل خطوط آن ۲۲/۳ کیلومتر و فاصله آن تا ایستگاه مبدا (تهران) ۸۱۴ کیلومتر است.



پارک جنگلی انقلاب

پارک جنگلی انقلاب در کنار چشمه‌ای پرآب، پس از پیروزی انقلاب اسلامی توسط شهرداری اقلید احداث شده که به دلیل آب و هوای ییلاقی خود علاقمندان بسیاری را به خود جلب می‌کند.



دریاچه کافتر (شادکام)

این دریاچه از دریاچه‌های آب شیرین استان فارس و در جنوب شرقی شهرستان اقلید قرار دارد. مساحت آن حدود ۴۸ کیلومترمربع و از زیستگاه‌های پرندگان مهاجر می‌باشد.

امامزاده شاهرضا

بقعه امامزاده رضا (ع) یکی از آثار ارزنده اسلامی عهد صفویه است که ساختمان اولیه آن در عهد شاه اسماعیل صفوی بنا شده است. این امامزاده را بعضی از محققین از نسل امام حسن مجتبی و بعضی ایشان را فرزند امام موسی ابن جعفر می‌دانند. این امامزاده در مدخل ورودی شمالی شهر شهرضا قرار گرفته است.



چشمه بالنگان (حاجی آباد)

این چشمه با جلوه‌های طبیعی و زیبا در منطقه‌ای به وسعت ۳ کیلومتر واقع شده است که حواشی آن به دلیل وفور چشمه‌های منطقه، زمینه مساعدی را برای گردشگری و پرورش ماهی قزل آلا فراهم نموده است.



ایران

تهران
شیراز

۹۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



پس از عبور از ایستگاه صفاشهر ایستگاه پاسارگاد نمایان می‌شود. این ایستگاه در ۲۰ کیلومتری سعادت شهر واقع شده و وضعیت جغرافیائی آن جلگه‌ای است. جمع کل خطوط آن ۳/۲ کیلومتر و فاصله آن تا ایستگاه مبدأ(تهران) ۹۵۶ کیلومتر می‌باشد.

ایران
تهران
شیراز
۹۴

پاسارگاد

یکی از شهرستان‌های استان فارس و متشکل از دو بخش مرکزی و هخامنش می‌باشد. این شهرستان از شمال به شهرستان خرمبید و آباده - از غرب به شهرستان اقلید و مرودشت- از جنوب به شهرستان مرودشت و از شرق به شهرستان ارسنجان مشرف می‌باشد.

پاسارگاد

پاسارگاد یا پارسه‌گد پایتخت امپراتوری هخامنشی(۳۳۰ تا ۵۵۰ پ.م) در ۷۰ کیلومتری جاذۀ شیراز به اصفهان در دشت زیبای مُرغاب قرار دارد. کورش بزرگ بنیان‌گذار پادشاهی هخامنشی پس‌از پیروزی بر آستیاگ، آخرین پادشاه ماد، پاسارگاد را به پایتختی برگزید و در آن‌جا کاخ‌ها و باغ‌های زیبایی ساخت. شهر پاسارگاد در تمام دوران ۲۰۰ سالۀ هخامنشیان پایتخت مذهبی و محلّ تاج‌گذاری شاهان هخامنشی بود.



سیوند

شهرسیوند در ۷۵ کیلومتری شیراز و دارای آثار تاریخی فراوانی است. در ابتدا آنرا "سی بند" می‌نامیدند و دلیل آن وجود ۳۰ بند و آبگیر روی آن بوده است که از پاسارگاد تا تخت جمشید ادامه داشته است. از جمله آثار باستانی سیوند حوض و چشمه لیرک، خرفت خانه، غار سیوند، کنیه پهلوی تنگ خشک سیوند، گورستان صفوی، کاروانسرای شاه عباسی، معدن سنگ‌های هخامنشی، حمام طاقی، عمارت قلعه فرنگی، ساختمان اداره پست قدیم سیوند، تپه‌های هخامنشی، خانه‌های قدیمی، مسجد سیوند، کوه‌های آهک پزی، باغ عمارت امتیاز، کاروانسرای کلیمیان، خرابه‌های تنگ فشک، تنگه بلاغی و پل سنگی است.



کاروانسرای قوام آباد سیوند

کاروانسرای سیوند در زمان صفوی در کنار شهر قدیم سیوند ساخته شده است. سیوند خرابه شهر قدیم سیوند است که از غرب به امامزاده عقیل سیوند و گورستان قدیم سیوند و از شرق به کاروانسرای سیوند در دامنه کوه‌های سیوند و در کنار رودسیوند محدود می‌شود.

گورستان اسلامی سیوند

به پسوند سیوندی بر روی سنگ قبرها پس از نام و نام پدر دقت کنید. این گورستان در مجاورت امام زاده عقیل علیه السلام (سلطان کرم) سیوند واقع شده است.



این ایستگاه درفاصله ۲۰ کیلومتری شهر سعادت شهر واقع شده و وضعیت جغرافیائی آن جلگه‌ای است. جمع کل خطوط آن ۳/۳ کیلومتر و فاصله آن تا ایستگاه مبدأ(تهران) ۹۹۳ کیلومتر می‌باشد.

راهنمای گردشگری ریلی
ایران



نقش رستم

نقش رستم از آثار مهم تاریخی دوره های عیلامی، هخامنشی و ساسانی و مجموعه‌ای از آثار است که در دل کوه ساخته شده است. در پایین کوه نقش‌های برجسته دوره ساسانی شامل هفت نقش حجاری شده از مجالس مختلف ساسانیان و بر بالای کوه آرامگاه شاهان هخامنشی را می‌توان یافت. چهار آرامگاه موجود در نقش رستم به داریوش اول، خشایارشا، داریوش دوم و اردشیر اول تعلق دارند.

مرودشت



این شهر در ۳۵ کیلومتری شمال شیراز واقع شده و آب و هوای آن کوهستانی و معتدل است. این شهر یکی از مراکز تولید محصولات کشاورزی ایران است. برنج مرغوب کامفیروز، انار فاروق و سیدان، گردوی فاروق و دشتک، چغندر و ذرت از این جمله‌است.



این ایستگاه در ۳ کیلومتری شهر مرودشت واقع شده و وضعیت جغرافیایی آن جلگه‌ای است. فاصله آن تا ایستگاه مبدأ (تهران) ۱۰۴۲ کیلومتر می‌باشد.

تخت جمشید

تخت جمشید (پرسپولیس) یکی از مشهورترین آثار و مجموعه‌های دوران باستان به شمار می‌آید، پرسپولیس در دامنه کوه رحمت در جلگه مرودشت در ۳۰ کیلومتری شهر شیراز قرار دارد. احداث این مجموعه توسط داریوش پادشاه هخامنشی در حدود سال ۵۱۸ پیش از میلاد آغاز شد و در دوره حکومت خشایارشا پسرش و سایر پادشاهان هخامنشی ادامه یافت. مجموعه بناهای پرسپولیس بر روی صفه‌ای قرار دارند که مساحت آن حدود ۱۲۵۰۰۰ مترمربع است و در سال ۱۹۷۹ در فهرست میراث جهانی (یونسکو) قرار گرفت.





جاذبه های گردشگری

از دیگر آثار گردشگری شیراز دریاچه مهارلو، تنگ ا...اکبر، باغ دلگشا، قصر ابونصر(تخت ابونصر)، باغ تخت(تخت قراچه)، پارک ملی بمو، بقعه بی بی دختران، چشمه رچی، چشمه خارگان، تنگ خانی، بند امیر، کلیسای ارامنه، مسجد نصیرالملک، عمارت باغ ایلخانی، عمارت باغ نشاط، عمارت کلاه فرنگی، حمام وکیل، بازار وکیل، آرامگاه خواجوی کرمانی، باغ و موزه نارنجستان است.

شیراز

شهر شیراز در زمان هخامنشیان "تخت جمشید" خوانده می شد و آثار تاریخی آن در موزه "مترو پولیتن" نیویورک موجود است. بنای این شهر به اواخر دوران اشکانی یا ساسانی تعلق دارد و در سال ۱۱۸۰ (ه.ق) مقر حکومت کریم خان زند بود. شیراز با مساحت ۳۴۰ کیلومتر مربع سومین شهر ایران از نظر وسعت پس از تهران و مشهد است.



این ایستگاه درحاشیه شهرک صدرای شیراز واقع شده و وضعیت جغرافیائی آن جلگه‌ای است. فاصله آن تا ایستگاه مبدا(تهران) ۱۰۷۹ کیلومتر می‌باشد.

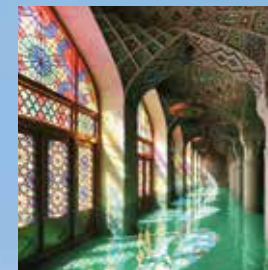
آرامگاه شاه چراغ

شاه چراغ آرامگاه «میر سید احمد» ملقب به شاه چراغ، پسر امام موسی کاظم امام هفتم شیعیان است. این بنا در دوره اتابکان فارس در سده ششم هجری قمری ساخته شده است و گنبد و بارگاه آن دارای کاشی کاری‌های زیبایی است. درون حرم را با به کار بردن آئینه‌های ریز رنگین، به سبکی هنرمندانه، آئینه کاری کرده و انواع خط‌های زیبای فارسی و عربی، تزئین کننده نمای اطراف آینه‌ها و کاشی‌ها است.



مسجد نصیرالملک

مسجد نصیرالملک یکی از مساجد قدیمی شیراز می‌باشد که در نزدیکی امامزاده شاه چراغ قرار گرفته است. این بنا به دستور میرزا حسن علی ملقب به نصیرالملک که یکی از بزرگان سلسله قاجار بوده به دست محمد حسن معمار ساخته شده است.



آرامگاه حافظ

حافظ از شاعران و عارفان بزرگ قرن هشتم هجری می‌باشد که در شهر شیراز متولد شد و در سال ۷۹۸ هجری قمری وفات یافت. آرامگاه حافظ در شمال شهر شیراز و در مکانی بنام حافظیه واقع شده است. دارای دو حیاط شمالی و جنوبی می‌باشد و در جوار آرامگاه عده زیادی از علما، شاعران و دانشمندان مدفون هستند.



آرامگاه سعدی

سعدی از شاعران و نویسندگان بزرگ ایران در قرن هفتم هجری قمری می‌باشد که در شیراز متولد شد و در سال ۷۹۵ ه.ق وفات یافت. از مهمترین آثار این شاعر بزرگ بوستان و گلستان است. آرامگاه شیخ اجل در تنگ سعدی و در شهرک سعدی واقع شده است. این آرامگاه دارای بقعه و باغ بوده و توسط امیران و سلاطین وقت بارها تعمیر و مرمت شده است.



باغ و عمارت ارم

باغ ارم یکی از زیباترین باغ‌های ایرانی است که در شهر شیراز واقع شده است. تاریخ ساخت این بنا را به دوره سلجوقیان نسبت داده‌اند. این باغ در دوره‌های زندیه و قاجاریه مرمت شد و اکنون به عنوان باغ گیاه شناسی از آن استفاده می‌شود.







بعد از ایستگاه اسلام شهر به ایستگاه شهریار می‌رسیم. ایستگاه شهریار در فاصله ۳۶ کیلومتری تهران قرار دارد و ضمناً نزدیک‌ترین بخش به این ایستگاه، رباط کریم می‌باشد. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۱۳۹۲۵ متر با وضعیت جغرافیایی کوهستانی است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۰۴۵ متر می‌باشد.

شهر شهریار

شهرستان شهریار با مساحت ۲۲۰ کیلومتر مربع یکی از شهرستان‌های استان تهران است این شهرستان در غرب استان تهران واقع شده است، و از غرب با شهرستان کرج از توابع استان البرز و شهرستان ملارد و از شمال با شهرستان‌های قدس و تهران و از سمت جنوب با شهرستان رباط کریم و شهرستان زرند ساوه در استان مرکزی و از سمت شرق با شهرستان اسلامشهر مرز مشترک دارد.

تپه جوقین

تپه جوقین از جمله آثار باستانی دوره ساسانی در شهریار می‌باشد. تپه و قلعه جوقین از خشت بنا شده و در ۱۰ کیلومتری جنوب غرب شهریار در شهرک وحیدیه قرار دارد. قدمت و استقرار مردم در آن با توجه به مسکوکات و سایر اشیای مکشوفه دست کم به دوره یزدگرد سوم ساسانی می‌رسد.



امامزاده بی بی سکینه

امامزاده بی بی سکینه دختر گرامی امام موسی کاظم(ع) و خواهر بزرگوار امام رضا(ع) می‌باشد که در ۴۰ کیلومتری غرب شهریار در دهستانی بنام بی بی سکینه واقع شده است. این امام زاده با توجه به کراماتی که دارد از گذشته‌های دور مورد توجه مردم این دیار بوده و از آن در کتب قدیمی یاد شده است.



دشت شقایق

دشت شقایق شهریار در دامنه‌های منطقه اخترآباد، در غرب شهرستان شهریار همه ساله میزبان هزاران بازدید کننده و تور طبیعت گردی از مناطق مختلف کشور و به ویژه، استان تهران است. از اواسط اردیبهشت ماه تا اواخر خرداد، دامنه کوه‌ها و تپه‌های زیبای اختر آباد ملارد به وسعت چندین هکتار پوشیده از گل‌های شقایقی می‌شود که سرخی آن از دور دست‌ها نیز قابل مشاهده است؛ آنچنان که گویی چادری سرخ بر روی دشت کشیده شده است.



رودشور

نام دیگر رودشور، ابهرود می‌باشد که در ۳۰ کیلومتری شمال شرقی قیدار در استان زنجان قرار داشته و از کوه قره داغ سرچشمه می‌گیرد و پس از آبیاری ابهر، قزوین، ساوجبلاغ و تهران به رودخانه کرج می‌پیوندد. از شاخه‌های رودشور می‌توان به خرقان و خشکه‌رود اشاره نمود. سرشاخه‌های این رودخانه مکانی مناسب برای گذراندن اوقات فراغت شهروندان تهرانی محسوب می‌شود.



به لحاظ مکانی این ایستگاه بعد از ایستگاه شهریار و در فاصله ۵۹ کیلومتری تهران قرار دارد. وضعیت جغرافیایی ایستگاه کوهستانی بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۱۶ متر می‌باشد. جمع کل طول خطوط ایستگاه رودشور ۵۴۳۸ متر است. پرنده در فاصله ۳۲ کیلومتری و ساوه در فاصله ۵۵ کیلومتری ایستگاه قرار دارد.





شهر قم

قم از جمله شهرهای مهم دینی و مذهبی ایران و شیعیان جهان است که بارگاه حضرت فاطمه معصومه سلام ا.. علیها در آن قرار دارد. از جمله جاذبه‌های طبیعی قم رودخانه قم رود، قره‌چای، دریاچه نمک و حوض سلطان در حوالی این شهر می‌باشد که به عنوان مراکز تفریحی آبی به شمار می‌آیند.



با عبور از ایستگاه های پرندک، شهید خیری پور (ناهد)، شهید حیدری (کوه پنگ)، انجیل‌اوند، شهید شیروودی (نودژ)، شهید مظلومیان (پل)، شور آباد و گارمانوری قم به ایستگاه قم می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۹۰۱۴/۹۵ متر است. وضعیت جغرافیایی ایستگاه قم، کویری می‌باشد و فاصله آن از سطح دریا ۹۳۵ متر است. نزدیک‌ترین روستا به ایستگاه قم، روستای شاقلی‌خان می‌باشد ضمن این که این ایستگاه در شهر قم واقع شده است.

ایران

تهران
خرمشهر

۱۰۴

جاذبه‌های گردشگری

آثار تاریخی- فرهنگی همچون خانه ملاصدرا، خانه امام خمینی، مدرسه فیضیه، کاروانسراهای کنار گرد، دهکده طلب و آوه، بازار قم، آرامگاه شاهان قاجار و شاه عباس دوم و مستوفی و همچنین بقاع متبرکه امام‌زاده‌های بسیاری در این شهر قرار دارد.

بازار قم

بازار قم با مجموعه‌ای از راسته، چهارسوق، سرا و تیمچه، جزئی از بافت قدیم شهر قم به شمار می‌رود. این مجموعه شامل دو راستهٔ سرپوشیده با پوشش گنبدی است. سرپوشیده بودن بازار از یک سو به سنت معماری بازار باز می‌گردد و از سوی دیگر به خاطر محافظت در برابر گرمای شدید تابستان و سرمای شدید زمستان و ناشی از هوای کویری قم است. بخش‌های وسیعی از بازار قم یعنی بازار کهنه در دوران صفویه و در پیرامون مسجد جامع بنا شد و تا پایان دورهٔ قاجاریه پناهایی که بدان نیاز بود در آن جای گرفت.



آستانه حضرت معصومه (ع)

حضرت فاطمه (س) دختر گرامی امام موسی بن جعفر (ع) است. آن حضرت در روز اول ذی‌عده سال ۱۷۳ هجری قمری در مدینه متولد شد. ایشان در سال ۲۰۰ هجری قمری برای دیدار امام رضا(ع) عازم خراسان شد اما در بین راه و بر اثر بیماری در شهر قم ماندند و در سال ۲۰۱ هجری وفات یافتند. حرم حضرت معصومه را می‌توان مجموعه‌ای زیبا از هنرهای اصیل ایرانی و اسلامی دانست که همواره مورد توجه و احترام شیعیان بوده و بارها تجدید بنا شده است. امروزه حرم مطهر دارای ضریح، گنبد، رواق‌ها، ایوان‌ها، صحن‌ها و گلدسته‌های بسیار زیبایی است.

مسجد مقدس جمکران



کاروانسرای سنگی محمد آباد

این کاروانسرا در ۵۰ کیلو متری شمال شرقی قم در جاده کوه سفید قرار دارد. کاروانسرای سنگی به شکل چهار ایوانی با حصارهای عظیم سنگی و هشت برج دیده‌بانی و مستحکم از سده‌های پنجم و ششم (ه.ق) به جای مانده است. در ساخت کاروانسرا از سنگ‌های کوه استفاده شده و دارای بخش‌های جداگانه‌ای برای نگهداری احشام و استراحت کاروانیان می‌باشد.

راهنمای گردشگری ریلی
ایران

۱۰۵



ایستگاه
اراک

با عبور از ایستگاه‌های ساقه(شهید ساعت)، باغیک(شهید نیک‌نفس)، سواربان (شهید محبوبی)، راه گرد، نان گرد، مشک آباد و ملک آباد به ایستگاه اراک می‌رسیم. جمع کل خطوط ۸۳۶۱۲۸ متر و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۷۶۰ متر می‌باشد. این ایستگاه در فاصله ۳۲۰کیلومتری تهران قرار دارد. نزدیک‌ترین روستا به آن نظم آباد بوده که در فاصله ۲ کیلومتری ایستگاه واقع است.

ایران
تهران
خرمشهر
۱۰۶

شهر اراک

شهرستان اراک از شمال به فراهان و آشتیان، از مغرب به خنداب، از مشرق به شهرستان محلات و از جنوب به شهرستان خمین و سررند محدود شده است. تالاب عمارت، غار سفید خانی، غار چال نخجیر، منطقه حفاظت شده هفتاد قله و ناحیه بیلاقی سررند از مناطق دیدنی طبیعی اراک می‌باشند. از جمله آثار و بناهای تاریخی – فرهنگی اراک نیز می‌توان از حمام چهارفصل، بازار اراک ، قلعه حاج وکیل ، مدرسه سپهسالار ، امام زاده محمد عابد (مشهد میغان) ، امام زاده محسن و باغ عزت ا... خان بیات نام برد.

تالاب بین‌المللی میقان

تالاب بین‌المللی میقان یکی از زیستگاه‌های مهم حیات وحش به ویژه پرندگان مهاجر است. اکثر این پرندگان از گونه‌های دریای خاکستری مهاجر، پلیکان، فلامینگو و مرغابی سانان هستند که با سرد شدن هوا و بارش اولین برف تالاب میقان را به قصد مناطق گرم‌تر جنوبی و آفریقا طی می‌کنند و در بهار بازمی‌گردند.



مسجد و مدرسه علمیه سپه‌داری اراک

در بافت قدیمی شهر اراک و جنب بازار این شهر، مجموعه مسجد و مدرسه بسیار زیبایی قرار دارد که در زمان حکومت فتحعلی شاه قاجار همزمان با شهر سلطان آباد (اراک) توسط یوسف خان گرچی ساخته شده است. این مسجد که از ابتدا به صورت حوزه علمیه اراک درآمده است، مرکز مهمی برای تحصیل و تدریس مشاهیر و علمای استان مرکزی بوده است.



امامزاده محمد عابد

در روستای مشهد میقان واقع در استان مرکزی، بخش فرمهین بنای امامزاده‌ای به نام محمد عابد و کاروانسرای مخروبه و قدیمی از زمان شاه‌عباس قرار دارد. این امام زاده یکی از بناهای مذهبی و مهم منطقه است که در ۱۲ کیلومتری شمال شهر واقع شده است. بنای امامزاده محمد عابد از بناهای دوره سلجوقی است که در دوره قاجاریه مرمت شده است و گنبد آن با طاق رومی و تمام دیوار آن از آجر ساخته شده است.



حمام چهار فصل اراک

حمام چهارفصل از بناهای دوره قاجاریه است و در خلال سال های ۱۲۹۲ و ۱۲۹۴ شمسی احداث شده و از زیباترین آثار معماری دوره قاجار در اراک محسوب می‌شود.



شهرستان شازند

شهرستان شازند (همچنین شهرستان سربند) یکی از شهرستان‌های استان مرکزی ایران است. مرکز این شهرستان، شهر شازند است و با استان‌های همدان و لرستان هم مرز و دارای آب و هوای کوهستانی است.



چشمه کیخسرو

این سراب یا چشمه بزرگ در دشت کراز و در دامنه کوه راسوند قرار دارد، و به لحاظ قرار داشتن در منطقه تاریخی، نام آن در منابع تاریخی منطقه آورده شده است.



امامزاده سهل ابن علی

در شهر شازند سه آرامگاه یا مقبره به نام‌های سهل ابن علی (ع)، طالب ابن علی(ع) و جعفر ابن علی (ع) قرار دارد.



پیست اسکی پاکل شازند

پیست اسکی پاکل در گردنه روستای پاکل شازند در جنوب شهر شازند واقع شده است. این پیست از شازند ۲۰ و از اراک ۵۵ کیلومتر فاصله دارد. ارتفاع پیست حدود ۱۲۰۰ متر، طول آن ۵ کیلومتر و دارای خط تله کابین اسکی نیز می‌باشد. این پیست در حال حاضر (در فصل زمستان و بهار) فعال است و مورد استفاده علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.



ایستگاه
شازند

ایستگاه شازند بعد از ایستگاه اراک و سمنگان (شهید ضامن جانی) قرار دارد. جمع کل طول خطوط ایستگاه ۲۵۶۲۶۸ متر و به لحاظ موقعیت جغرافیایی جلگه‌ای است، ارتفاع آن از سطح دریا ۱۹۰۱ متر و فاصله آن تا تهران ۳۵۴ کیلومتر می‌باشد. روستای اکبرآباد در فاصله ۳ کیلومتری نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه می‌باشد. ضمناً این ایستگاه در داخل شهر شازند واقع گردیده است.

راهنمای گردشگری ملی
ایران
۱۰۷



با عبور از ایستگاه‌های نور آباد، سمیه و مومن آباد به ایستگاه ازنا می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۸۶۱۵٫۶۷ متر و به لحاظ موقعیت جغرافیایی در منطقه‌ای کوهستانی واقع گردیده است که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۸۰۷متر و فاصله آن از تهران ۴۱۹ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به ایستگاه ازنا، روستای گرچی در فاصله ۴کیلومتری است. به لحاظ موقعیت مکانی، ایستگاه ازنا در شهر ازنا واقع شده است.

شهر ازنا

ازنا یکی از شهرهای استان لرستان است و بین شهرهای الیگودرز، دورود، اراک، خمین و شازند قرار گرفته است. مردم شهرستان ازنا به زبان فارسی(فارسی) و گویش لری (کاپله‌ای) سخن می‌گویند. در جنوب شهرستان ازنا بخشی به نام پاچه لک وجود دارد که مردم آن به گویش بختیاری صحبت می‌کنند.



اشترانکوه

یکی از مناطق منحصر به فرد و پرجاذبه طبیعی لرستان است که به لحاظ برخورداری از شرایط زیست محیطی خاص، زیستگاه مناسب و مستعدی برای رشد و تکثیر و حوش به خصوص پستانداران محسوب می‌شود. اشترانکوه به دلیل واقع شدن در قلب سلسله جبال زاگرس دارای قلل سرد مرتفع بالای سه هزار و ۵۰۰ متر از سطح دریا و همچنین دره‌های نسبتاً گرم است.

شهر دورود

دورود یکی از شهرهای استان لرستان و مرکز شهرستان دورود است. شهرستان دورود با مساحتی برابر ۱۳۲۶ کیلومتر مربع در نزدیکی اشترانکوه قرار گرفته است.



آبشار چکان

در دامنه مشرف بر ارتفاعات جنوب شهرستان دورود آبشاری در نهایت زیبایی جاری است که به آبشار چکان معروف است. این آبشار از درون غاری مشرف بر زمین‌های زراعی منطقه چکان بیرون می‌جهد و طول فوران آن به ده‌ها متر می‌رسد. اطراف آبشار، منطقه‌ای با طبیعت دل انگیز قرار دارد و در فاصله ۳ کیلومتری آن امام زاده‌ای بنام ابو علی(ع) واقع شده است.



دریاچه گَهر

دریاچه گَهر در میان رشته کوه اشترانکوه در استان لرستان بخش زز و ماهرو الیگودرز و بخش مرکزی دورود قرار دارد. این دریاچه که به «تگین اشترانکوه» معروف است یکی از زیباترین دریاچه‌های طبیعی ایران به شمار می‌رود و با ارتفاع ۲۳۶۰ متر از سطح دریا در میان منطقه حفاظت شده اشترانکوه واقع شده‌است.



با عبور از ایستگاه‌های دربند و رودک وارد ایستگاه دورود می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۱۰۹۵۵ متر و به لحاظ جغرافیایی در منطقه‌ای کوهستانی واقع گردیده که ارتفاع آن از سطح دریا ۱۴۰۲ متر و فاصله آن تا ایستگاه تهران ۴۶۶ کیلومتر می‌باشد.



بعد از گذر از ایستگاه قارون وارد ایستگاه بیشه می‌شویم. جمع کل طول خطوط آن ۱۳۴۲ متر و از نظر وضعیت جغرافیایی، کوهستانی بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۱۶۸،۳۶ متر و فاصله آن تا تهران ۴۹۴ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به ایستگاه روستای پسیر در فاصله ۱ کیلومتری و نزدیک‌ترین شهر نیز دورود در فاصله ۲۹ کیلومتری این ایستگاه است.

آبشار بیشه

آبشار بیشه در دل کوههای زاگرس در کنار راه آهن تهران - خوزستان و در نزدیکی ایستگاه بیشه قرار گرفته است. این آبشار با چشم اندازی زیبا یکی از نادرترین و زیباترین آبشارهای استان لرستان است. ارتفاع آبشار ۴۸ متر تا نقطه برخورد با زمین و عرض تاج آبشار ۲۰ متر می‌باشد.

شهر اندیمشک

شهرستان اندیمشک از شهرهای استان خوزستان است و از شمال به استان لرستان، از جنوب به دزفول و شوش و از باختر به استان ایلام محدود می‌شود. این شهرستان در جلگه واقع شده و آب و هوای آن گرم و خشک است. آب آشامیدنی شهر اندیمشک در نمونه آب شناسی در ایران کم نظیر و بی‌مانند شناخته شده و بهترین نوع آب طبیعی و زلال در این سامان وجود دارد.



سد کرخه

سد کرخه بر روی رود کرخه در استان خوزستان بنا شده است. و یکی از بزرگ‌ترین سدهای خاکی دنیا و بزرگ‌ترین سد خاکی ایران و خاورمیانه است. این سد در ۲۲ کیلومتری شمال غربی شهرستان اندیمشک در استان خوزستان ساخته شده است.

پل قدیم دزفول

پل قدیم مهم‌ترین اثر تاریخی دزفول است که حدود ۱۷۵۰ سال پیش توسط شاپور دوم ساسانی به کمک اسیران رومی بر روی رود دز بنا شد. به همین دلیل به پل رومی نیز مشهور است. او برای حفاظت از پل، قلعه‌ای نیز بنا کرد که در محل قدیمی آن محله‌ای به همین نام (قلعه) وجود دارد.

قلعه امیر بهمن خان صمصام

قلعه امیر بهمن خان صمصام یکی از بناهای زیبای تاریخی شهرستان دزفول است. نمونه‌های زیبای آجرکاری این قلعه که برگرفته از معماری آجری دزفول است در نوع خود کم نظیر می‌باشد.



بعد از عبور از ایستگاه‌های سپید دشت، چمنسنگر، کشور، تنگ هفت، تنگ پنج، تله زنگ، شهبازان، مازو، بالارود، گل محک و دو کوهه به ایستگاه اندیمشک می‌رسیم. جمع کل طول خطوط در این ایستگاه ۳۱۰۵۵/۵ متر و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۲۳۰/۵ متر و فاصله آن تا تهران ۶۷۴ کیلومتر است. نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه، روستای لور در فاصله ۵ کیلومتری می‌باشد.





بعد از عبور از ایستگاه سبز آب (شهدای دزفول) به ایستگاه شوش می‌رسیم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۱۳۳۱۰متر و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۸۷ متر و فاصله آن تا تهران ۷۰۶ کیلومتر می‌باشد. نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه مالک اشتر در فاصله ۱۰ کیلومتری و نزدیک‌ترین شهر نیز شهر دزفول در فاصله ۳۰ کیلومتری این ایستگاه می‌باشد.

ایران
تهران
خرمشهر
۱۱۴

شهر شوش

شهر شوش در شمال غرب استان خوزستان و در ۱۱۵ کیلومتری اهواز قرار دارد. شوش با قدمتی چند هزار ساله اولین خاستگاه شهر نشینی و یکجانشینی در ایران است. پایتخت دو امپراطوری بزرگ و متمدن دنیای باستان ایلام و هخامنشی بوده و در دوره‌های پارت، ساسانی و اسلامی دارای رونق فراوانی بوده است.

آرامگاه دانیال نبی

دانیال یکی از پیامبران بنی اسرائیل(قرن هفتم پیش از میلاد) است. دانیال به زبان عبری به معنای «خدا قاضی من است» می‌باشد. وی به همراه عده‌ای از قوم یهود به ایران مهاجرت نمود ودر شوش ساکن شد و در آنجا درگذشت. آرامگاه دانیال نبی در ساحل شرقی رودخانه شاوور و روبروی تپه ارگ قرار دارد. بنای زیارتگاه او شامل دو حیاط است. بر روی گنبد مخروطی – پله‌ای قرار دارد که نوع رایج گنبد‌های منطقه‌است.



قلعه شوش

در سال ۱۸۹۷ میلادی، ژان ماری ژاک دومورگان جهت تحقیق و اکتشاف به شوش سفر کرد و دولت فرانسه را متقاعد ساخت تا محلی امن و مناسب برای هیات باستان شناسی فرانسه در شوش ایجاد نماید. به همین منظور بلندترین نقطه از تپه‌های شوش یعنی آکروپل برای این امر انتخاب گردید و قلعه‌ای با یک طرح قرون وسطایی اروپا بر فراز آن ساخته شد.



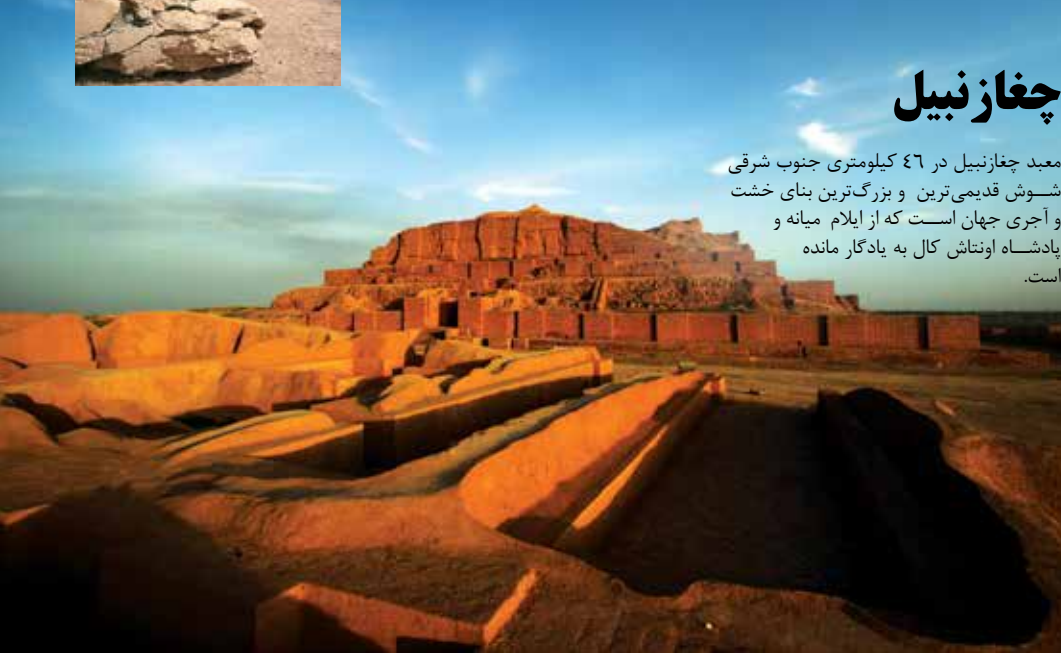
تپه آپادانا

تپه آپادانا (کاخ داریوش و آثار ایلامی) در لایه‌های تحتانی کاخ‌های ایلامی قرار دارد. در دوره هخامنشی کاخ آپادانا را روی آثار ایلامی بنا نهادند.



چغازنبیل

معبد چغازنبیل در ۴۶ کیلومتری جنوب شرقی شوش قدیمی‌ترین و بزرگ‌ترین بنای خشت و آجری جهان است که از ایلام میانه و پادشاه اونتاش کال به یادگار مانده است.



هفت تپه

هفت تپه در ۱۵ کیلومتری جنوب شرقی شهر شوش قرار دارد. تحقیقات باستان شناسی هفت تپه از سال ۱۳۴۴ خورشیدی توسط دکتر نگهبان باستان شناس توانای ایرانی آغاز گردید که تاکنون به کشف آثار با ارزشی همچون مجسمه های سفالی و فلزی، آرامگاه، معبد ، گورهای دسته جمعی، انواع ظروف سفالی وآلات موسیقی منجر شده است. با وجود آن که قدمت تمدن در این منطقه به ۶۰۰ سال قبل از میلاد بر می‌گردد ولی آثاری که در آنجا از نظر بازدیدکنندگان می‌گذرد مربوط به بخشی از یک شهر ایلامی متعلق به ۱۳۰۰ تا ۱۵۰۰ سال قبل از میلاد است.



موزه هفت تپه

ساخت موزه هفت تپه در سال ۱۳۳۹ توسط دکتر عزت‌الله نگهبان آغاز و در سال ۱۳۵۲ پایان یافت. این ساختمان با الهام از سبک معماری بومی، متناسب با شرایط اقلیمی با برداشتی از سبک معماری ایلامی آن دوران ساخته شده، تا محلی برای نمایش آثار بدست آمده از کاوش‌ها برای عموم مردم بازدیدکنندگان و علاقه‌مندان باشد.



بعد از گذر از ایستگاه شوش به ایستگاه هفت تپه می‌رسیم. کل طول خطوط این ایستگاه جمعاً ۶۹۶۴۵ متر و از نظر وضعیت جغرافیایی جلگه‌ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۷۹ متر و فاصله آن تا تهران ۷۲۱ کیلومتر است. نزدیک‌ترین روستا به ایستگاه هفت تپه روستای مالک اشتر در فاصله ۱۰ کیلومتری می‌باشد.

راهنمای گردشگری ملی
ایران
۱۱۵



ایستگاه اهواز

بعد از گذر از ایستگاه‌های میان آباد(شهید بستان)، شهدای علم الهدی (آهودشت)، بام دژ(شهید نوروزی)، خاور (شهدای هویزه) و نظامیه وارد ایستگاه اهواز می‌شویم. جمع کل طول خطوط ۸۳۶۴۰ متر و از نظر وضعیت جغرافیایی، جلگه‌ای بوده و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۹متر و فاصله آن تا تهران ۸۱۶ کیلومتر است. به لحاظ موقعیت مکانی این ایستگاه در شهر اهواز واقع شده است.

شهرستان اهواز

شهرستان اهواز مرکز استان خوزستان و بزرگترین شهرستان استان خوزستان است و فاصله آن با دورترین شهر خوزستان در شمال شرق ۲۷۶ کیلومتر (ایذه) و نزدیکترین آن ۳۰ کیلومتر (حمیدیه در غرب اهواز) است. ارتفاع این شهرستان از سطح دریا ۱۲ متر است.

پل سیاه یا پل راه آهن

در سال ۱۳۰۸ هجری شمسی همزمان با احداث راه آهن سراسری ایران اولین پل شهر اهواز که بعدها به دلیل رنگ سیاه بدنه و پایه‌ها به پل سیاه شهرت یافت بر روی رودخانه کارون احداث شد تا خط آهن بندرامام خمینی (ره) در جنوب شرقی استان خوزستان را به ایستگاه راه آهن اهواز و از آن جا به راه آهن سراسری خرمشهر - تهران - شمال وصل کند. پل سیاه از نوع فلزی با فونداسیون‌های بتونی بر روی بستر سنگی کف رودخانه کارون بنا شده است و با طول ۱۰۵۰ متر و عرض حدود ۶ متر دارای ۵۲ پایه است.



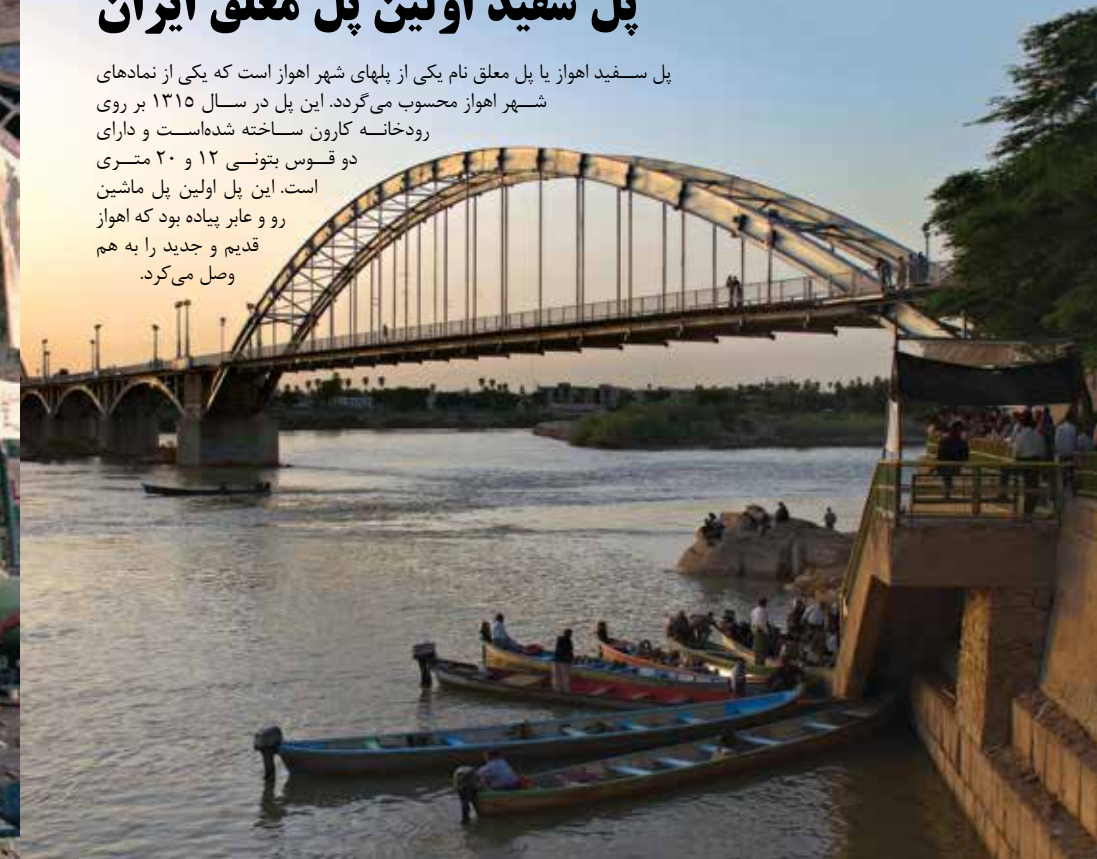
بقعه متبرکه علی بن مهزیار اهوازی

علی‌این مهزیار اهوازی که در قرن سوم قمری می‌زیسته است، از فقها، محدثان و دانشمندان معروف شیعه بوده است که بقعه وی واقع در شهر اهواز، محله عامری و در کنار رود کارون واقع شده است. این بقعه همه ساله محل برپایی مراسم مختلف مذهبی و پذیرای عاشقان اهل بیت عصمت و طهارت است.



پل سفید اولین پل معلق ایران

پل سفید اهواز یا پل معلق نام یکی از پلهای شهر اهواز است که یکی از نمادهای شهر اهواز محسوب می‌گردد. این پل در سال ۱۳۱۵ بر روی رودخانه کارون ساخته شده‌است و دارای دو قوس بتونی ۱۲ و ۲۰ متری است. این پل اولین پل ماشین رو و عابر پیاده بود که اهواز قدیم و جدید را به هم وصل می‌کرد.



خرمشهر

خرمشهر یکی از شهرهای جنوبی استان خوزستان و مرکز شهرستان خرمشهر است. این شهر در محل تلاقی رودخانه‌های اروند رود و کارون قرار گرفته و ۲۳ کیلومتر مربع مساحت دارد. خرمشهر به جهت واقع شدن در مجاورت خلیج فارس و کشور عراق، از اهمیت استراتژیک اقتصادی، تجاری و سیاسی ویژه‌ای برخوردار است. این شهر در انتهای ترین نقطه استان خوزستان قرار گرفته و اسکله‌های آن در کرانه‌های رودخانه اروندرود جای گرفته‌است.



مسجد جامع خرمشهر



ایستگاه خرمشهر

بعد از گذر از ایستگاه‌های قدس -حمید(شهید حمیدموسوی)، آهو، حسینه و شهدای شلمچه (گردشت) وارد ایستگاه خرمشهر می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۹۸۱۳ متر و از نظر شرایط جغرافیایی جلگه‌ای و ارتفاع آن از سطح دریا ۵ متر و فاصله آن تا تهران ۹۱۴ کیلومتر می‌باشد.



راهنمای گردشگری ریلی
ایران

۱۱۹



محور تهران - کرمان

مسیر راه آهن تهران- کرمان- زاهدان به طول ۱۶۵۸ کیلومتر متصل کننده شبکه ریلی ایران به جنوب شرق کشور است. این راه آهن در مسیر خود از شهرهای متعددی که هریک از قدمت تاریخی بسیاری برخوردارند، گذر می کند. زواره، ناین، اردکان، میبد، یزد، بافق و زرنند از جمله شهرهای مهم این مسیر هستند. این خط آهن در مسیر خود از کرمان به سمت زاهدان و سپس تا ایستگاه میرجاوه، ایستگاه مرکزی همجوار راه آهن پاکستان امتداد می یابد. طبس، کاشمر و سنگان از ایستگاه های مهمی هستند که با انشعابات در این محور قرار دارند. وجود مراکز متعدد صنعتی، نساجی، شیمیایی و کشاورزی همچنین ذخایر غنی معدنی همچون سنگ آهک، سنگ مرمر و مس اهمیت ویژه ای به صنعت راه آهن در این منطقه بخشیده است. ایستگاه های این محور شامل کاشان - بادرود - زواره - ناین - اردکان - میبد - یزد - بافق - زرنند - کرمان - دارزین - بیم - فهرج - زاهدان و میرجاوه می باشد که این بخش به معرفی مشخصات آنها و جاذبه های گردشگری منطقه می پردازد. ایستگاه های کاشان - بادرود - زواره - ناین - اردکان - میبد - یزد و بافق در محورهای قبلی معرفی شده است.

ایران

محور تهران - کرمان

۱۱۸



با عبور از ایستگاه‌های دره ریگ، کالوه، مانی، مورد، سی ریز، سنگی، گل زرد(شهید خراسانی) و جلال آباد به ایستگاه زرنند می‌رسیم. خطوط اصلی ایستگاه زرنند ۱۲۴۳ متر و خطوط فرعی آن ۱۲۱۹۳ متر است. نزدیک‌ترین شهر به ایستگاه زرنند شهر زرنند و نزدیک‌ترین روستا به آن روستای مطهرآباد می‌باشد.

ایران
تهران
کرمان
۱۲۰

زرنند

این شهر مرکز شهرستان زرنند است و فاصله آن تا کلانشهر کرمان ۷۵ کیلومتر است که از طریق جاده آسفالت به کرمان، راور ورفسنجان و از طریق کوهبنان به بافق یزد متصل می‌گردد. دشت زرنند با مساحتی معادل ۴۶۵۵ کیلومتر مربع بین رشته کوه‌های حاشیه لوت در شمال شرق وکوه‌های بادامو در جنوب غرب قرار گرفته است.

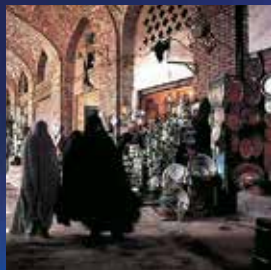


کرمان

یکی از کلانشهرهای ایران و مرکز استان کرمان و بزرگترین شهر جنوب شرق کشور است. کرمان به لحاظ وسعت شهری هشتمین شهر و یک مرکز جمعیتی در منطقه جنوب شرق ایران به شمار می‌آید.



بعد از گذر از ایستگاه‌های قدس —حمید(شهید حمیدموسوی)، آهو، حسینه و شهدای شلمچه (گرم‌دشت) وارد ایستگاه کرمان می‌شویم. جمع کل طول خطوط این ایستگاه ۹۸۱۳ متر و از نظر شرایط جغرافیایی، وضعیتی جلگه‌ای دارد که ارتفاع آن از سطح دریا ۵ متر و فاصله آن تا تهران ۹۱۴ کیلومتر می‌باشد.



مجموعه وکیل

این مجموعه در زمان قاجاریه ساخته شده است و شامل بازار وکیل، حمام وکیل و کاروانسرای وکیل است.

باغ شازده

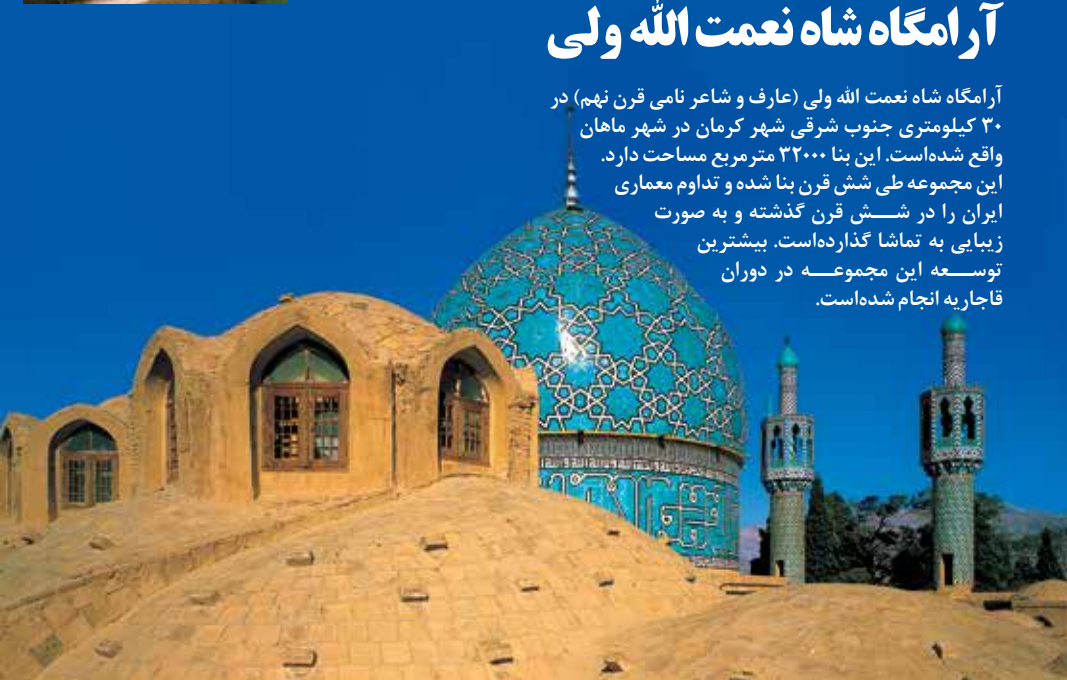
باغ شازده یا شاهزاده یکی از زیباترین باغ‌های تاریخی ایران مربوط به دوره قاجاریه می‌باشد که در شهر ماهان، حوالی شهر کرمان در دامنه کوه بلند و زیبای تیگران واقع شده‌است. این باغ در تاریخ سی ام تیرماه ۱۳۹۰ به ثبت جهانی یونسکو رسیده‌است.

گنبد جلیه

از بناهای مربوط به دوران قبل از اسلام است که به نام گنبد گبری نیز در تواریخ آمده‌است. در تمامی تواریخ بنای گنبد به دوره ساسانیان نسبت داده می‌شود (کوبا آتشکده] بوده‌است – یا قبر یکی از زرتشتیان).

آرامگاه شاه نعمت‌الله ولی

آرامگاه شاه نعمت‌الله ولی (عارف و شاعر نامی قرن نهم) در ۳۰ کیلومتری جنوب شرقی شهر کرمان در شهر ماهان واقع شده‌است. این بنا ۳۲۰۰۰ مترمربع مساحت دارد. این مجموعه طی شش قرن بنا شده و تداوم معماری ایران را در شش قرن گذشته و به صورت زیبایی به تماشا گذارده‌است. بیشترین توسعه این مجموعه در دوران قاجاریه انجام شده‌است.



برج جلال آباد

برج جلال آباد در سده های ۱۰ تا ۱۳ هجری قمری و در دوره قاجار ساخته شد. ارتفاع برج ۱۴ متر، قطر آن ۶ متر و محیط آن ۲۰ متر است. ضخامت دیوار از کف با دو متر آغاز و هر چه به نوک برج می‌رسد کاهش یافته به طوری که در نوک به ضخامت ۳۰ سانتی متر می‌رسد.



دارزین

دارزین روستایی از توابع بخش مرکزی شهرستان بَم در استان کرمان است.



این ایستگاه در ۱۰ کیلومتری روستای دارزین قرار دارد و نزدیک‌ترین شهر به آن با فاصله ۵ کیلومتر، شهر بَم است. طول خطوط اصلی ایستگاه دارزین ۹۶۵ متر و طول خطوط فرعی آن ۹۰۰ متر است.



ایران

مهران
کرمان

۱۲۲



بَم

بَم یکی از شهرهای مهم در استان کرمان در جنوب شرقی ایران است. این اثر به لحاظ تاریخی و محصولات کشاورزی به ویژه خرما معروفیت جهانی دارد.



ایستگاه بَم در فاصله یک کیلومتری شهر بَم قرار دارد. طول خطوط اصلی این ایستگاه ۶۷۲۰ متر و خطوط فرعی آن ۹۸۰ متر می‌باشد. روستای خواجه عسگر با ۱۰ کیلو متر فاصله نزدیک‌ترین روستا به این ایستگاه است.



ارگ بَم

ارگ بَم در گوشه شمال شرقی و چسبیده به شهر و در مجاورت جادهٔ ابریشم قرار دارد و بنا به روایات متعدد، مربوط به دوران اشکانی و یا هخامنشی است. تا اواخر دوره قاجار، ارگ بَم همچنان مسکونی بوده‌است. ارگ بَم در تاریخ ۱ فروردین ۱۳۴۵ به شماره ۵۱۹ در فهرست آثار ملی و شهر بَم با عنوان بَم و منظر فرهنگی آن در ژوئن ۲۰۰۴ در فهرست آثار میراث جهانی به ثبت رسیده‌اند. ارگ بَم بزرگترین بنای خشتی جهان است که از لحاظ عظمت و زیبایی با دیوار چین مقایسه می‌شد اما متأسفانه در زلزله دی ماه سال ۱۳۸۲ این بنای بی نظیر آسیب جدی دید.



راهنمای گردشگری دلی
ایران

۱۲۳



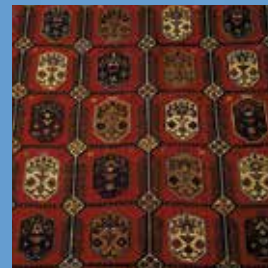
ایستگاه فهرج در فاصله ۵ کیلومتری شهر فهرج قرار دارد و رحمت آباد با ۱۵ کیلو متر فاصله نزدیک‌ترین روستا به آن است. طول خطوط اصلی این ایستگاه ۹۷۰ متر و خطوط فرعی آن ۵۸۰۰ متر می‌باشد.

فهرج

فَهْرَج از شهرهای استان کرمان در جنوب شرقی ایران است. اکثریت مردم این شهر از قومیت بلوچ هستند. شهر فهرج دارای چهار شهر معروف بوده و در زمان سلاجقه اهمیت زیادی داشته به گونه ای که جاده ابریشم از آن می‌گذشته و به سرتاسر دنیا می‌رسیده است. در گذشته‌های دور پرورش کرم ابریشم در فهرج رواج بسیارداشته است.

صنایع دستی

صنعت قالی بافی در این شهرستان از رونق خوبی برخوردار است اندازه‌های قالی بافته شده در شهر ۲/۵×۱ و ۳×۲ و همچنین قطعات پشتی می‌باشد که مواد اولیه آنها ازشهر کرمان و یا توسط خود بافندگان تامین می‌گردد.



مسجد جامع فهرج

ساخت مسجد جامع فهرج به نیمه اول قرن اول هجری برمی‌گردد. این مسجد، تنها مسجد در جهان اسلام با قدمت زیاد است که ساختمان آن از ابتدا تا کنون تغییری نکرده است. مسجد از نوع شبستانی و فاقد ایوان است. اگرچه بین باستان شناسان اختلاف نظر وجود دارد اما ظاهراً مسجد جامع فهرج قدیمی‌ترین مسجد ایران است.

زاهدان

زَاهِدان یکی از کلان‌شهرهای ایران و مرکز استان سیستان و بلوچستان است. نام پیشین آن «دُرْدَاب» بوده است. زاهدان از سمت شمال به شهرستان زابل و از سمت جنوب به شهرستان خاش، از سمت شرق به کشورهای افغانستان و پاکستان و از سمت غرب به شهرستان فهرج و کویر لوت محدود شده است. عموم ساکنان این شهر به زبان فارسی به گویش سیستانی و زبان بلوچی سخن می‌گویند.



بازارچهٔ سرپوش

این بازارچه از جمله سازه‌های معماری اولیه شهر زاهدان محسوب می‌شود و به سبک سایر بازارهای سنتی ایران در سال ۱۳۰۸ هجری شمسی توسط معمار یزدی به نام استاد غلامعلی خلفی ساخته شد. پلان بازارچه به شکل ال و مصالح بکار رفته در آن شامل خشت، گل و ساروج می‌باشد. بازارچه دارای راهرویی در وسط و حجراتی در پیرامون با سقف‌های گنبدی چهار ترک است.



خانهٔ زعیم

این ساختمان قدیمی در بافت اولیه شهر زاهدان در خیابان شریعتی قرار گرفته است که توسط استاد محمدعلی محمودی از معماران بنام یزد برای شخصی به نام آقای رضا زعیم که خود یکی از کارمندان عالی‌رتبه دادگستری آن زمان بوده، در حدود سال ۱۳۱۱ هجری شمسی ساخته شده است. از مهمترین بخش‌های این منزل قدیمی می‌توان به اتاق‌های قسمت‌های تابستان‌نشین، زمستان‌نشین، حوض‌خانه، مطبخ، حمام، خزینه و ایوان بزرگ بخش تابستان‌نشین آن اشاره نمود.



راه آهن جنوب شرق هم جوار راه آهن کویته پاکستان و راه آهن کرمان است. طول خطوط اصلی آن ۴۱۰ کیلومتر می‌باشد. فهرج، زاهدان و میرجاوه از شهرهای مهم واقع در مسیر هستند. ارتفاع ۱۷۸۱/۱۸ متری از سطح دریا از دیگر مشخصات این محور است. مرتفع ترین نقطه خط، کنجانک است.



مسجد فیض الرحمان

این مسجد به هسته‌های اولیه شهر زاهدان باز می‌گردد. بنای این مسجد با زیر بنای ۲۱۲/۵۵ متر مربع با نقشه مستطیل شکل با خشت خام اجرا گردیده که یک فضای سرپوشیده است. پوشش‌های ضربی آن بر روی ۱۲ ستون مستطیل شکل اجرا شده که در چهار ستون آن تشکیل یک چهار طاقی هلالی و سقف ضربی چهار ترک را داده و شبستانی ستون دار و سرپوشیده را پدید آورده‌اند.

قلعه سام

این قلعه در فاصله ۲۸ کیلومتری جاده زاهدان به زابل واقع شده و به شکل دوزنقه نامنظم است. طول قلعه از شرق به غرب ۳۷۶ متر و از جنوب به شمال ۲۹۶ متر است. قلعه سام دارای دو دروازه شمالی و جنوبی است که هر کدام دارای برج نگهبانی است. این قلعه به زمان پارت‌ها مربوط است و از خشت خام ساخته شده است. مجموعه برج های این قلعه بالغ بر ۳۶ برج است ۹ برج آن بزرگ است که در گوشه‌های قلعه قرار گرفته و ۲۸ برج آن کوچک که در اطراف قلعه ساخته شده اند.



چشمه آب معدنی اسکل آباد

این چشمه در مسیر جاده زاهدان – خاش در غرب کوه تفتان قرار دارد. فاصله مظهر چشمه از خاش تا دو راهی اسکل آباد ۴۰ کیلومتر و از دو راهی تا مظهر چشمه در حدود یک کیلومتر است. مظهر چشمه از شکاف سنگ های آهکی تغییر یافته به سنگ شبه مرمر از زمین خارج می‌شود.

کاروانسرای نصرت آباد

این بنا با توجه به معماریش به دوره صفوی تعلق دارد. خصوصیت بارز آن قرینه‌سازی و چهار ایوانی است. مصالح اصلی بنا خشت و گل بوده و تزئینات آن غالباً ساده و مختصر می‌باشد.

میرجاوه

میرجاوه مرکز شهرستان میرجاوه و یکی از شهرهای کوچک استان سیستان و بلوچستان ایران در ۷۵ کیلومتری جنوب شرقی شهر زاهدان واقع است. میرجاوه تنها مرز قانونی در جنوب شرق کشور است که رفت آمد سیاحان خارجی و داخلی از این معبر صورت می‌گیرد.



رودخانه سیانجان (تلخ آب)

رودخانه مرزی سیانجان از کوه پاجنشاھی واقع در میرجاوه – ۱۵ کیلومتری شرق زاهدان – سرچشمه می‌گیرد و به موازات خط آهن زاهدان به میرجاوه به سوی جنوب شرقی جریان می‌یابد. طول این رودخانه از سرچشمه ۲۵۰ کیلومتر است.



معماری صخره‌ای تمین

در روستای تمین از توابع بخش میرجاوه شهرستان زاهدان مجموعه‌ای از معماری‌های صخره‌ای زیبا وجود دارد که در دل کوه یا صخره‌های سخت ایجاد شده است. هرچند که تاریخچه ساخت اینگونه معماری در میان صخره‌ها به دوران تاریخی (ماد و هخامنشی) می‌رسد اما به نظر می‌رسد به جز یکی دو استودان (استخوان‌دان) که مربوط به دوران ساسانی است بقیه در دوران اسلامی حفر شده باشند.



قلعه ﻻدیز

این قلعه در ۱۸ کیلومتری جنوب میرجاوه در کنار روستای لادیز بخش میرجاوه شهرستان زاهدان قرار دارد. هسته اولیه این قلعه مربوط به دوره ساسانی است که در دوره اسلامی نیز تغییراتی در آن صورت پذیرفته است. در اجرا و ساخت این قلعه از خشت استفاده نموده‌اند و دارای یک حصار تدافعی در اطراف می‌باشد.



موزه زاهدان

آثاری در زمینه های باستان شناسی، مردم شناسی و هنرهای سنتی در موزه زاهدان به نمایش گذاشته شده است. یکی از جذابترین و پربیننده‌ترین آثار در سالن باستان شناسی، بازسازی نمونه قبر سردابه‌ای از شهر سوخته با نوع تدفین، اسکلت و ظروف مربوط به ۳۲۰۰ قبل از میلاد است. در تالار مردم شناسی پوشاک سنتی استان و انواع هنرهای سنتی مانند زیورآلات، ابزارآلات موسیقی، ظروف سفالی کلبورگان، دستگاه پارچه بافی و ... نظر علاقه مندان را به خود جلب می‌کند.



ایران
تهران
کرمان

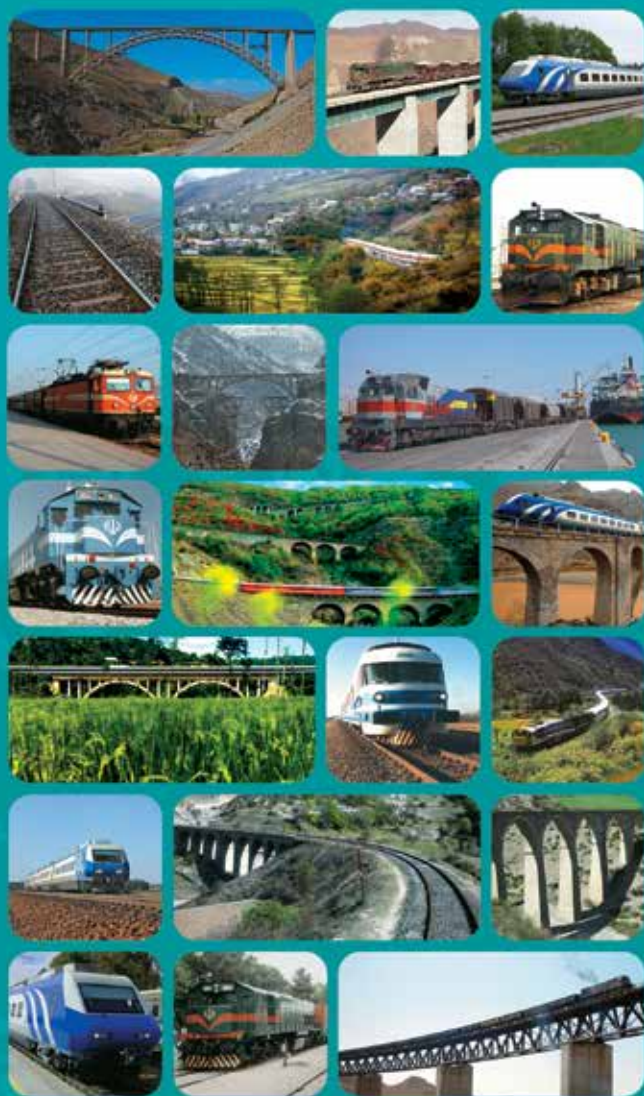


ایستگاه میرجاوه

ایستگاه راه آهن میرجاوه همزمان با ساخت خط آهن میرجاوه – زاهدان و درخلال سال‌های(۱۲۹۷- ۱۳۹۸ ه.ش) احداث گردید. این ایستگاه با ارتفاع ۸۵۱ متر از سطح دریا در ۱۰ کیلومتری مرز پاکستان و ایران در جنوب شرقی ایران و در حد فاصل ۱۰۰ کیلومتری شهر زاهدان واقع شده است.

راهنمای گردشگری ملی
ایران





Ҷумҳурии Тоҷикистон
Вазорати нақлиёт ва робтаҳои
мамлакатӣ